

أشهر وأحب كتب تعليمية، وأوسعها انتشارًا

سلاح التلميذ 2026

منذ عام ١٩٦٠



1

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

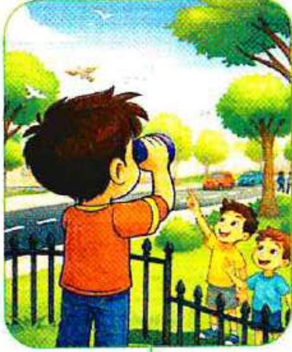
اللغة العربية

بداخل الكتاب: ملحق التقييمات النهائية

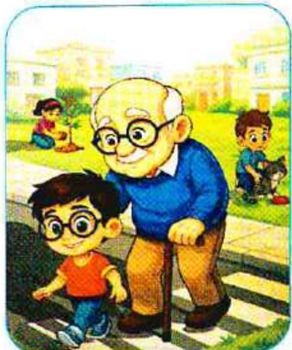


فهرس الكتاب

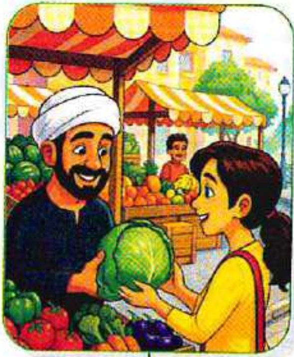
الوحدة الأولى ماذا أرى؟



الوحدة الثانية أخلاقنا الجميلة



الوحدة الثالثة في السوق



مصطلحات المنهج

يتكوَّن كتاب اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني من ثلاث وحدات، تحتوي كل وحدة على ٤ دروس، وترتيبها كالتالي:

الدرس الأول: الاستماع 

نص الاستماع يقرؤه ولي الأمر للتلميذ، وتهدف نصوص الاستماع إلى: تنمية مهارة فهم المسموع من خلال تنفيذ الأنشطة التي تلي النص.

الدرس الثاني والثالث: القراءة 

يشتمل كل من الدرس الثاني والثالث في كل وحدة على ما يلي:

(١) نص قراءة: يقرؤه التلميذ بنفسه، ويُستخدَم كسياق لـ:

- تقديم المفردات الجديدة والتدرُّب عليها في أنشطة (هيَّا نتعلمْ كلماتٍ جديدةً).
- مناقشة الفِكَروتنمية مهارات التذوق والفهم والتدرب عليها من خلال أنشطة (هيَّا نفهم وناقش).

(٢) الأساليب والتراكيب: ويتم تقديم الأساليب والتراكيب التي يوظفها التلميذ في حديثه وكتابته.

(٣) القواعد الإملائية: ويتم تقديم القاعدة الإملائية التي تساعد التلميذ على النطق والكتابة بشكل صحيح.

(٤) التَّحدُّث تحت عنوان (أتحدَّث وأعبِّر)، وهي أنشطة لتدريب التلميذ على مهارة التحدث.

(٥) الخط العربي تحت عنوان: (أُحسِّن خطِّي)، يتضمن حروفًا يتتبعها التلميذ ويتدرب على كتابتها.

(٦) التعبير الكتابي تحت عنوان: (هيَّا نكتبْ ونُبْدِعْ) يتدرب التلميذ على التعبير بجملة بسيطة؛ لوصف الشخصيات والمشاعر و المكان.

الدرس الرابع: النشيد 

الدرس الرابع من كل وحدة هو نشيد، يتم من خلاله تنمية التذوق الأدبي لدى التلاميذ.

اقرأ مع الأسرة 

قصة مُشوِّقة للقراءة فقط، وللاستمتاع بها مع الأسرة، يتم من خلالها تقديم قيمة تربوية للتلميذ.

المراجعات والتقييمات 

يُقدِّم سلاح التلميذ مجموعةً متنوعةً من المراجعات والتقييمات، بالإضافة إلى نماذج الكتاب المدرسي:

- **قيِّم نفسك:** مراجعة على مستوى النَّص.
- **تقييمات الوحدات:** تقييم لكل وحدة.
- **مراجعات ونماذج تقييمات شهرية:** مراجعة شاملة على مستوى كل وحدة، يليها نموذجان من التقييمات.
- **التقييمات النهائية:** ١٠ نماذج لتقييمات نهاية الفصل الدراسي الثاني تُغطِّي المنهج كاملًا.



توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٥ ـ ٢٠٢٦

الشهر	الوحدة	النصوص: الاستماع (الدرس ١)	النصوص: القراءة (الدرس ٢)	النصوص: القراءة (الدرس ٣)	النصوص: النشيد (الدرس ٤)	الأساليب والتراكيب	القواعد الإملائية	التحدث	التعبير الكتابي	التقييم
شهر فبراير	ماذا أرى؟	نافذتي الصغيرة	أحب مصر	مَن لون الشوارع؟	ما أجمل الألوان!	درس (٢): • التاء المربوطة المذكر والمؤنث درس (٣): • المفرد والجمع	درس (٢): • المد بالألف درس (٣): • المد بالواو	درس (٢): • علم بلدي درس (٣): • الأزهار الجميلة	درس (٢): • وصف صورة (وصف الشخصيات) درس (٣): • مراجعة على وصف صورة (وصف الشخصيات)	تقييم الوحدة الأولى
شهر مارس	أخلاقنا الجميلة	مَن يلعب معي؟	وجدت لعبة	الجار الطيب	أخلاقنا زهور	درس (٢): • أنا ونحن درس (٣): • (هذا – هذه – هؤلاء) (ياء الملكية)	درس (٢): • المد بالياء درس (٣): • التنوين	درس (٢): • أنا أمين درس (٣): • أنا متعاون مهذب	درس (٢): • وصف صورة (وصف مشاعر) درس (٣): • مراجعة على وصف صورة (وصف مشاعر)	تقييم الوحدة الثانية
شهر أبريل	في السوق	قبل أن نشتري	في محل العم سعيد	هيا نلعب	مع أمي في السوق	درس (٢): • (أنت – أنتِ) درس (٣): • (الفعل الماضي والمضارع) (هو – هي)	درس (٢): • الشدة درس (٣): • مراجعة على القواعد الإملائية	درس (٢): • أنا أشتري درس (٣): • لعبة التخمين	درس (٢): • وصف صورة (وصف مكان) درس (٣): • مراجعة على وصف صورة (وصف مكان)	تقييم الوحدة الثالثة
شهر مايو	مراجعة عامة									

مراجعة على الفصل الدراسي الأول

عزيزي ولي الأمر: في الصفحاتِ التاليةِ سيُراجِعُ طِفلُكَ ما درسَهُ في الفصلِ الدراسيِّ الأوَّلِ مِن الحروفِ مِن خلالِ خَمْسِ مجموعاتٍ مِن الأنشطةِ الشيِّقَةِ مُقسَّمةً على النَّحْوِ التالِي:



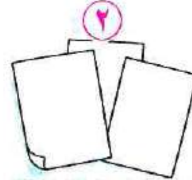
المَجْمُوعَةُ الأُولَى

(أ / إ) ، د ، ذ ، ر ، ز ، و

نشاط أ انْطِقْ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ صُورَةٍ:

① 

أَ إِ أُ

② 

وَ وِ وُ

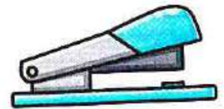
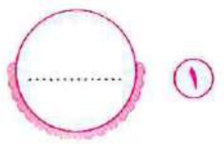
③ 

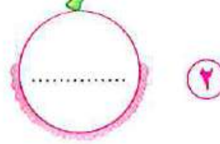
رَ رُ رِ

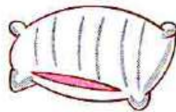
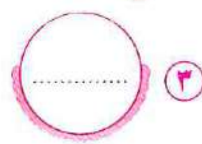
④ 

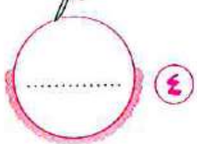
زُ زِ زَ

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:



① ....



② ....



③ ....



④ ....

نشاط ج انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:


① فَـ......سٌ


② ......مْحٌ


③ ......بٌّ


④ جِـ......رٌ


⑤ قَـ......سٌ


⑥ ......زَرٌ

نشاط د رَتِّبِ الْحُرُوفَ، وَاكْتُبْهَا، ثُمَّ صِلْ:

أ ف ن .... 

ر د ق .... 

و ل د .... 

نشاط هـ انْطِقْ، وَاكْتُبِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ:






(١) .... (٢) .... (٣) .... (٤) ....

نشاط و اكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِالْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

(١) 

....

(٢) 

....

(٣) 

....

(٤) 

....

(٥) 

....

(٦) 

....

نشاط ز حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى حُرُوفٍ:

(١) أَسَــدٌ: ....

(٢) ذَيْـلٌ: ....

(٣) وَجْــهٌ: ....

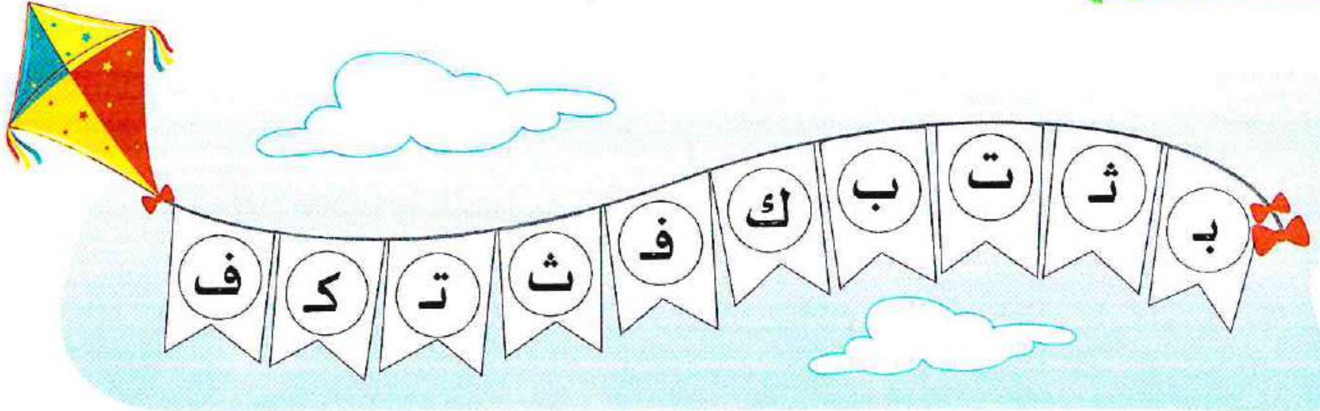
(٤) رَأْسٌ: ....



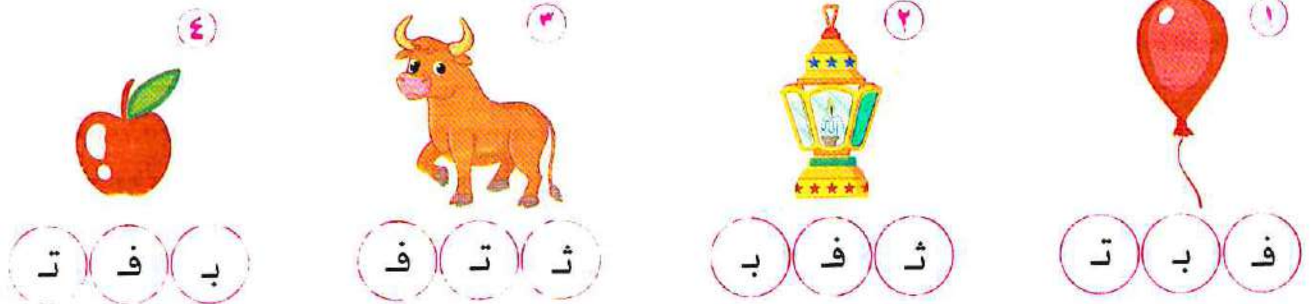
الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ

ب ، ت ، ث ، ف ، ك

نشاط أ لَوِّنِ الْحَرْفَ مُنْفَصِلًا وَمُتَّصِلًا بِنَفْسِ اللَّوْنِ:



نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ لَوِّنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْأَوَّلُ لِكُلِّ صُورَةٍ:



نشاط ج أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ:

الْحَرْفُ مُنْفَصِلًا	....	ب	....	ث	....
الْحَرْفُ مُتَّصِلًا	فـ	....	كـ	....	تـ

نشاط د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ:



١ لِفْ ....

٢ ...... عْلَـ ......

٣ ...... لْـ ......

نشاط هـ تَتَبَّعِ النِّقَاطَ، ثُمَّ صِلْ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

تـ	......يْتٌ	١
بـ	......أْسٌ	٢
فـ	..... تَـمْرٌ	٣
كـ	......وْرٌ	٤
ثـ	......أْرٌ	٥

نشاط و انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....
٥ ....

نشاط ز اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبْ كَلِمَةً بِهَا هَذِهِ الْحُرُوفُ:

ث ف ب ت ك

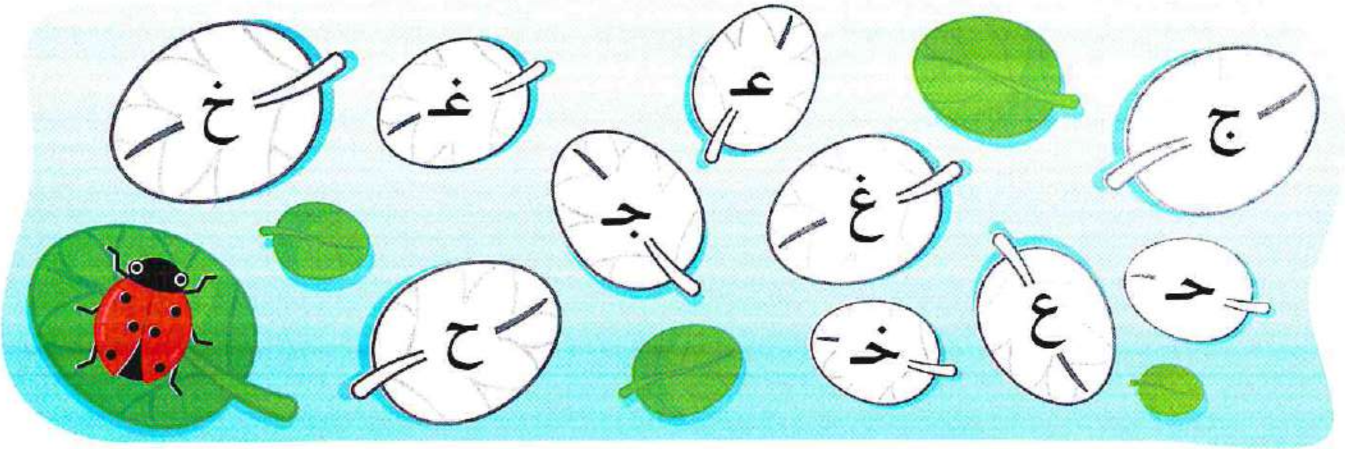
١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....
٥ ....



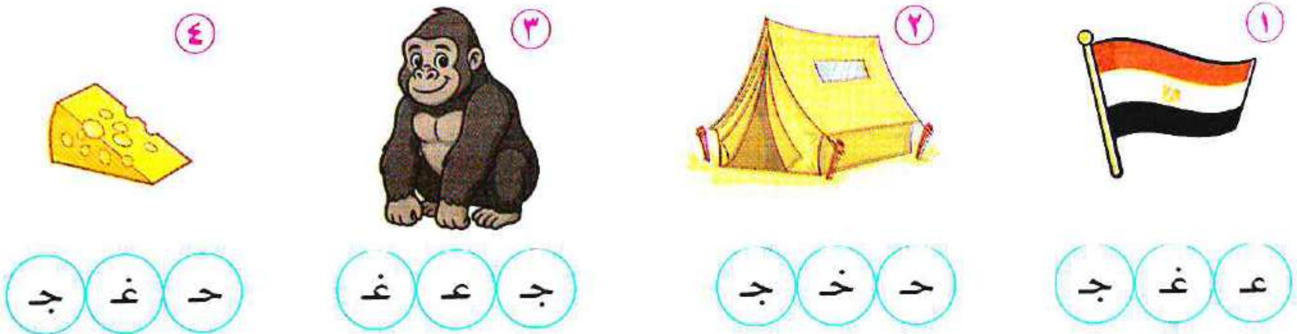
الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ

ج ، ح ، خ ، ع ، غ

نشاط أ لَوِّنِ الْحَرْفَ مُنْفَصِلًا وَمُتَّصِلًا بِنَفْسِ اللَّوْنِ:



نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ لَوِّنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْأَوَّلُ لِكُلِّ صُورَةٍ:



نشاط ج أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ:

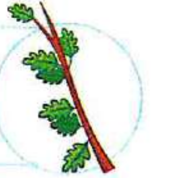
الْحَرْفُ مُنْفَصِلًا	....	ح	....	ع	....
الْحَرْفُ مُتَّصِلًا	جـ	....	خـ	....	غـ

نشاط د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:


١ صَمْـ.......


٢ ....ـبْزٌ


٣ مَلْـ.......ـبٌ


٤ ....ـصْنٌ


٥ ....ـيْنٌ


٦ ....ـبَـلٌ


٧ شَـ.......ـرٌ


٨ مِلْـ.......


٩ ....ـشَـبٌ

نشاط هـ انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

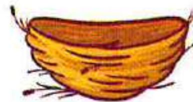

١ ....


٢ ....


٣ ....


٤ ....


٥ ....


٦ ....


٧ ....

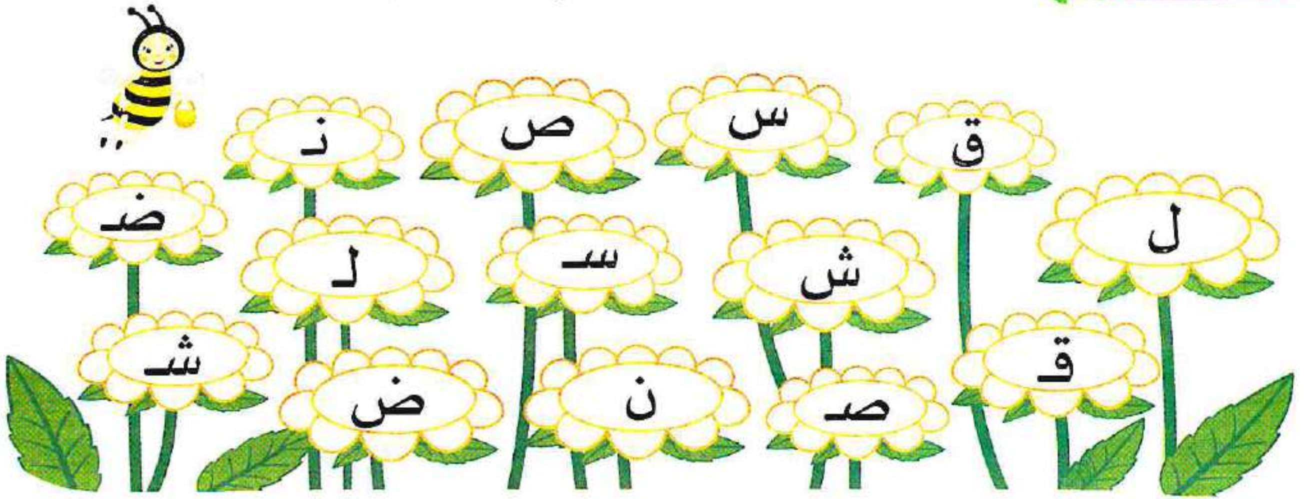

٨ ....



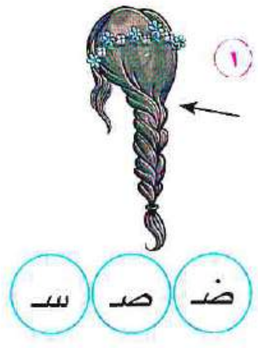
الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَةُ

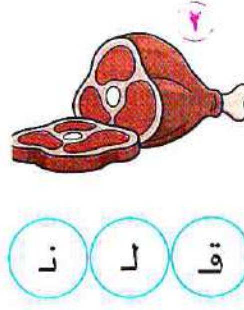
ل ، ن ، ق ، س ، ش ، ص ، ض

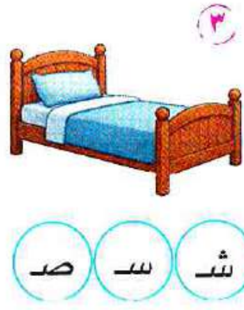
نشاط أ لَوِّنِ الْحَرْفَ مُنْفَصِلًا وَمُتَّصِلًا بِنَفْسِ اللَّوْنِ:

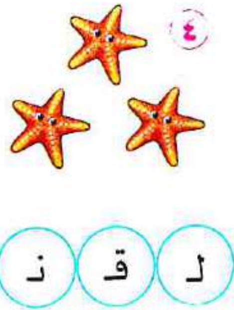


نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ لَوِّنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْأَوَّلُ لِكُلِّ صُورَةٍ:


(١)
ضـ صـ سـ


(٢)
قـ لـ نـ

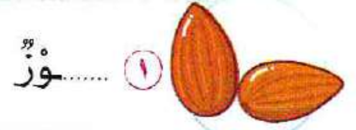

(٣)
شـ سـ صـ


(٤)
لـ قـ نـ

نشاط ج أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ:

الْحَرْفُ مُنْفَصِلًا	....	ن	....	س	....	ص	....
الْحَرْفُ مُتَّصِلًا	لـ	....	قـ	....	شـ	....	ضـ

نشاط د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحُرُوفَ النَّاقِصَةَ:


١ ......ـوْزٌ


٢ ......ـمْعٌ


٣ ......ـقْرٌ


٤ ......ـطْنٌ


٥ ......ـفُـ......

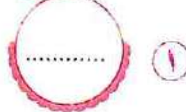

٦ مِـ......ـرَبٌ


٧ مِقَـ......


٨ ......ـبْعٌ


٩ كَأْ......

نشاط هـ انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:

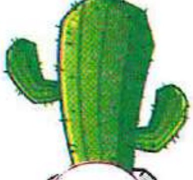


١ ....



٢ ....



٣ ....



٤ ....



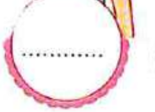
٥ ....



٦ ....



٧ ....

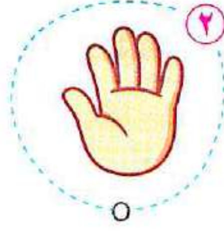
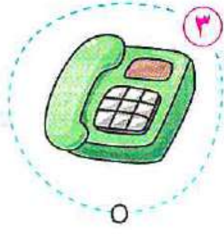
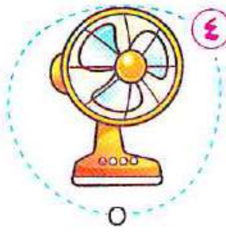
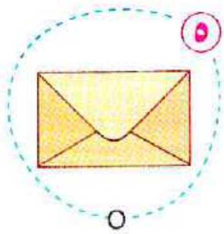


٨ ....



الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ

م ، ط ، ظ ، هـ ، ي

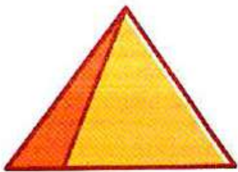
نشاط أ انْطِقْ، وَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الْأَوَّلِ لَهَا:

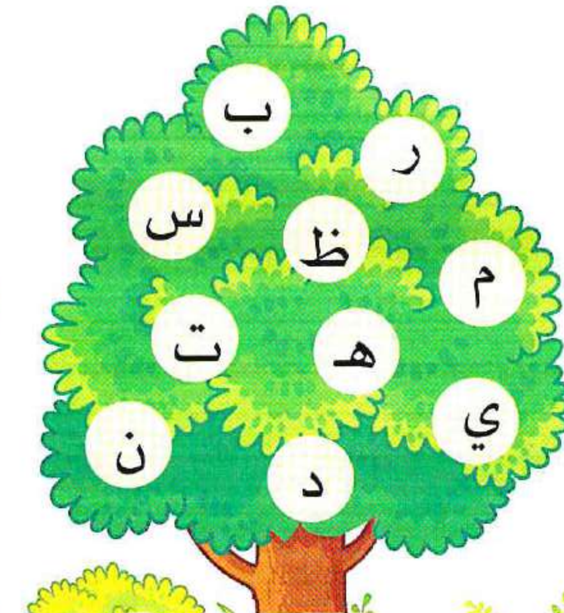
① 
② 
③ 
④ 
⑤ 

م ط ظ ي هـ

نشاط ب اسْتَخْدِمْ شَجَرَةَ الْحُرُوفِ؛ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَاتِ الْمَطْلُوبَةِ:


① ....


② ....




③ ....


④ ....

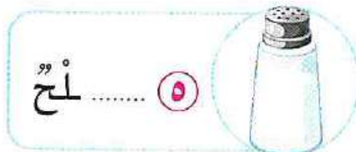
نشاط ج انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:



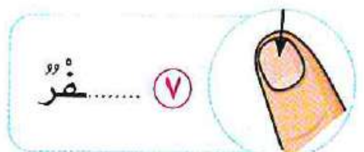




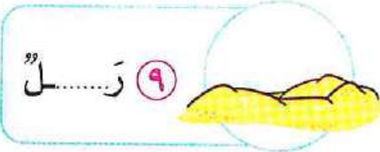












نشاط د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:



① ....



② ....



③ ....



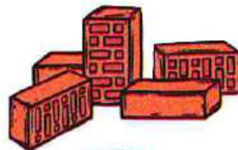
④ ....



⑤ ....



⑥ ....



⑦ ....



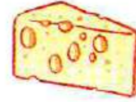
⑧ ....

اقْرَأْ وَتَدَرَّبْ

نشاط أ اقْرَأْ وَضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

بَحْر　　حِبْر　　

جُحْر　　حَجَر　　

نَجْم　　جُبْن　　

رَجُل　　رِجْل　　

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) أَنَا .... الْبَلَحَ.　　(أُحِبُّ - أَحْفِرُ - أَجْلِسُ)

(٢) حَفَرَ .... الْجُحْرَ.　　(الْجَرَسُ - الْحَبْلُ - النَّمْلُ)

(٣) نَحْنُ نَمْرَحُ فِي ....　　(الْفُرْنِ - الْحَفْلِ - النَّجْمِ)

(٤) نَحْنُ .... فِي الْمَسْرَحِ.　　(نَجْلِسُ - نَسْبَحُ - نُرَتِّبُ)

نشاط ج اقْرَأ الْجُمَلَ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الْبِنْتِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- تَحْمِلُ سَمَرُ الْفُلْفُلَ وَالْجَزَرَ.
- تَحْمِلُ أَمَلُ التُّرْمُسَ وَاللِّفْتَ.
- تَحْمِلُ سَحَرُ الْجُبْنَ وَالْفُجْلَ.



(١) ....



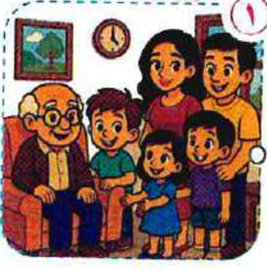
(٢) ....



(٣) ....

نشاط د اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- تَلْعَبُ أَمَلُ مَعَ هِنْدَ.
- لَوْنُ الْهُدْهُدِ أَصْفَرُ.
- نَجْتَمِعُ فِي بَيْتِ الْجَدِّ.

(١)


(٢)


(٣)


نشاط هـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الْمُعَبِّرَةِ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:

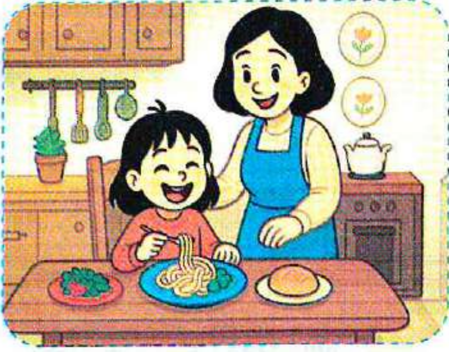
(١)


- ( ) وَقَعَ أَحْمَدُ عَلَى الْأَرْضِ.
- ( ) يَفْرَحُ أَحْمَدُ بِالْمَطَرِ.
- ( ) الْمَطَرُ يَنْزِلُ عَلَى الْأَرْضِ.

(٢)


- ( ) أَتَأَلَّمُ مِنْ قَرْصِ النَّحْلِ.
- ( ) أُحِبُّ عَسَلَ النَّحْلِ.
- ( ) يَأْكُلُ الْوَلَدُ الْخُبْزَ.

نشاط و اقْرَأ الْجُمَلَ وَرَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:



- ( ) بَعْدَ الْأَكْلِ شَكَرَتْ هِنْدُ الْأُمَّ.
- ( ) أَكَلَتْ هِنْدُ.
- ( ) جَهَّزَتِ الْأُمُّ الْأَكْلَ.

نشاط ز صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(١) 

(٢) 

- لَبِسْتُ الْمِعْطَفَ الْأَسْوَدَ.
- لَوْنُ الْبَيْتِ أَبْيَضُ.
- فَتَحَتْ أُمِّي الْقُفْلَ.
- صَنَعْتُ الْعِقْدَ مِنَ الْخَرَزِ.

(٣) 

(٤) 

نشاط ح رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

(١) مَوْجَ - رَأَيْتُ - الْبَحْرِ ....

(٢) أَخِي - الْمَوْزَ - يُحِبُّ ....

(٣) الْبَقَرِ - أَشْرَبُ - أَنَا - لَبَنَ ....

نشاط ط أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُوَضَّحَةِ:

(١) مَضَغَ أَحْمَدُ	كَتَبَتْ
(٢) .... هِنْدُ الدَّرْسَ.	مُهَذَّبٌ
(٣) هَذَا وَلَدٌ	اللَّحْمَ

نشاط ي اقْرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَجَحَ مُحَمَّدٌ؛ فَجَهَّزَ الْجَدُّ الْحَفْلَ، وَأَحْضَرَ الْجَدُّ الْكَعْكَ، وَاحْتَفَلَ مَعَهُ.



◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١) جَهَّزَ .... الْحَفْلَ. (الْجَدُّ - الْأَبُ - الْأُمُّ)

(٢) أَحْضَرَ الْجَدُّ .... (الْجُبْنَ - الْكَعْكَ - اللَّبَنَ)

(٣) يَحْتَفِلُ الْجَدُّ؛ لِأَنَّ مُحَمَّدًا .... (نَجَحَ - لَعِبَ - قَرَأَ)

نشاط ك اقْرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

دَخَلَ الثَّعْلَبُ الْحَقْلَ .. فَنَبَحَ الْكَلْبُ عَلَى الثَّعْلَبِ؛ شَعَرَ الثَّعْلَبُ بِالْخَوْفِ وَهَرَبَ.



◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١) دَخَلَ الثَّعْلَبُ .... (الْبَيْتَ - الْعُشَّ - الْحَقْلَ)

(٢) وَجَدَ الْكَلْبُ الثَّعْلَبَ فَـ .... (نَبَحَ - وَقَفَ - ضَحِكَ)

(٣) شَعَرَ الثَّعْلَبُ بِالْخَوْفِ وَ .... (نَبَحَ - هَرَبَ - جَلَسَ)

نشاط ل اقْرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَعِبَ الْقِرْدُ مَعَ الدُّبِّ وَالشِّبْلِ وَالْأَرْنَبِ، فَوَجَدَ الدُّبُّ الْمَوْزَ وَسَطَ الشَّجَرِ، قَالَ الدُّبُّ: مَنْ يَأْكُلُ الْمَوْزَ؟ رَدَّ الْقِرْدُ: أَنَا أُحِبُّ الْمَوْزَ.



◂ أَكْمِلْ:

(١) لَعِبَ الْقِرْدُ مَعَ .... وَ .... وَ ....

(٢) وَجَدَ الدُّبُّ الْمَوْزَ وَسَطَ ....

(٣) أَكَلَ الْقِرْدُ ....

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

مَاذَا أَرَى؟



تهدُفُ هذه الوَحدةُ إلى تشجيعِ التلاميذِ على استكشافِ الجَمالِ المُحيطِ بهم في الطبيعةِ والاستمتاعِ بها، مع المُحافَظةِ عليها، كما تُعلِّمُ التلاميذ أهمِّيَّةَ المُلاحظةِ والتساؤلِ، وتأمُّلَ جمالِ الألوانِ في الطَّبِيعَةِ.



الِاسْتِمَاعُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

نَافِذَتِي الصَّغِيرَةُ

أُفَكِّرُ

• مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَرَى مِنْ نَافِذَتِكَ كُلَّ صَبَاحٍ؟

نَافِذَتِي الصَّغِيرَةُ



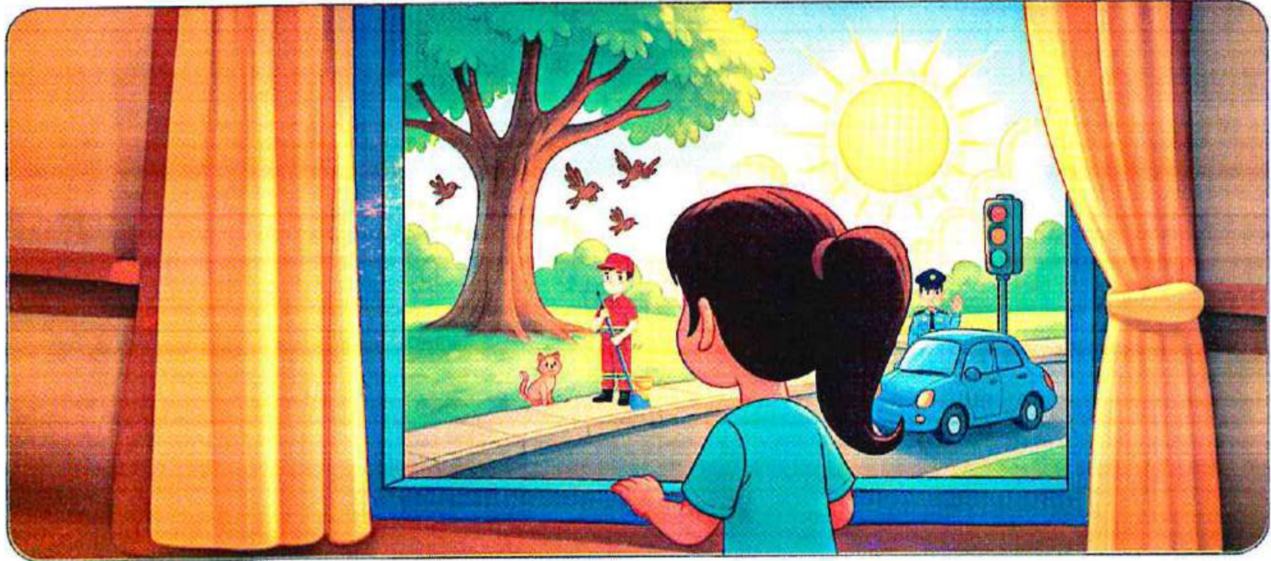


أَنَا هِنْدُ، فِي غُرْفَتِي نَافِذَةٌ صَغِيرَةٌ، كُلَّ يَوْمٍ أَصْحُو مُبَكِّرًا وَأَنْظُرُ مِنْ نَافِذَتِي.

أَرَى الشَّمْسَ وَهِيَ تُشْرِقُ، وَأَرَى شَجَرَةً خَضْرَاءَ، وَأَرَى الْعَصَافِيرَ تَطِيرُ مِنْ أَعْشَاشِهَا؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا بِنَشَاطٍ.

• ماذا ترَى هندُ مِن نافذةِ غرفتِها؟

• لماذا تطِيرُ العصافيرُ مِن أعشاشِها صباحًا؟



وَأَرَى قِطًّا يَجْلِسُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، وَالسَّيَّارَاتِ تَمُرُّ أَمَامَ الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا تُضِيءُ إِشَارَةُ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَتَتَوَقَّفُ عِنْدَمَا تُضِيءُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

وَأَرَى عَامِلَ النَّظَافَةِ يَعْمَلُ بِجِدٍّ، وَأَرَى شُرْطِيَّ الْمُرُورِ يَعْمَلُ بِانْتِبَاهٍ.. الْكُلُّ يَعْمَلُ، وَأَبِي أَيْضًا يَعْمَلُ، وَأُمِّي أَيْضًا تَعْمَلُ.. مَا أَجْمَلَ النَّشَاطَ! مَا أَجْمَلَ الْعَمَلَ!

أُحِبُّ نَافِذَتِي؛ لِأَنِّي أَرَى مِنْهَا كُلَّ مَا حَوْلِي.

• صِفْ عمَلَ شُرطِيِّ المُرورِ.

• لماذا تُحبُّ هندُ نافذتَها؟

 مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَصْحُو	أَسْتَيْقِظ	أَعْشَاش	بُيُوت الطُّيُورِ	تَمُرّ	تَسِير

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

صَغِيرَة	كَبِيرَة	مُبَكِّرًا	مُتَأَخِّرًا	أَمَامَ	خَلْفَ
أَصْحُو	أَنَام	نَشَاط	كَسَل	أُحِبّ	أَكْرَه

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

غُرْفَة	غُرَف	الْمَنْزِل	الْمَنَازِل	اللَّوْن	الْأَلْوَان
نَافِذَة	نَوَافِذ	إِشَارَة	إِشَارَات	عَامِل	عُمَّال

 هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١ مَاذَا تَفْعَلُ هِنْدُ عِنْدَمَا تَصْحُو؟

- تَنْظُرُ مِنْ نَافِذَةِ حُجْرَتِهَا.

٢ لِمَاذَا تَطِيرُ الْعَصَافِيرُ مِنْ أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا؟

- لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامِهَا بِنَشَاطٍ.

٣ مَاذَا تَتَعَلَّمُ مِنْ شُرْطِيِّ الْمُرُورِ وَعَامِلِ النَّظَافَةِ؟

- أَنَّ الْعَمَلَ الْجَادَّ وَالِانْتِبَاهَ مُهِمَّانِ فِي أَيِّ وَظِيفَةٍ.

٤ هَلِ الْعَمَلُ مُهِمٌّ؟ وَلِمَاذَا؟

- نَعَمْ؛ لِأَنَّ الْعَمَلَ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَفْضَلَ، وَيُسَاعِدُ النَّاسَ فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِمْ.

٥ مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ تَتَوَقَّفِ السَّيَّارَاتُ عِنْدَ الْإِشَارَةِ الْحَمْرَاءِ؟

- قد تَصْدِمُ سَيَّارَةً أُخْرَى أَوْ أَشْخَاصًا يَعْبُرُونَ الطَّرِيقَ.

٦ تَخَيَّلْ أَنَّ نَافِذَتَكَ أَصْبَحَتْ سِحْرِيَّةً، مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَرَى مِنْهَا كُلَّ صَبَاحٍ؟

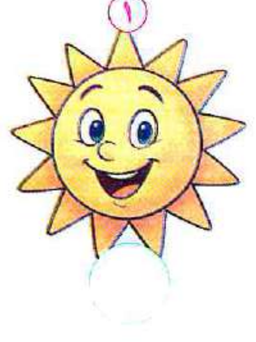
- أُحِبُّ أَنْ أَرَى فِي كُلِّ يومٍ مَنْظَرًا جميلًا: بَحْرًا كَبِيرًا، وَمَدِينَةَ أَلْعَابٍ، وَحَدِيقَةً كَبِيرَةً.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما استمع إليه، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَرَاهَا هِنْدُ مِنْ نَافِذَتِهَا كُلَّ صَبَاحٍ:

① 

② 

③ 

④ 

نشاط ب اقْرَأْ، وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

① أَشْرَقَتِ .... ، فَاسْتَيْقَظَتْ هِنْدُ.

② رَأَتْ هِنْدُ عَلَى الشَّجَرَةِ ....

③ يَجْلِسُ الْقِطُّ تَحْتَ ....

④ رَأَتْ هِنْدُ .... يَعْمَلُ بِجِدٍّ.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النص المسموع.

نشاط ج صِلْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي تَقُومُ بِهِ:



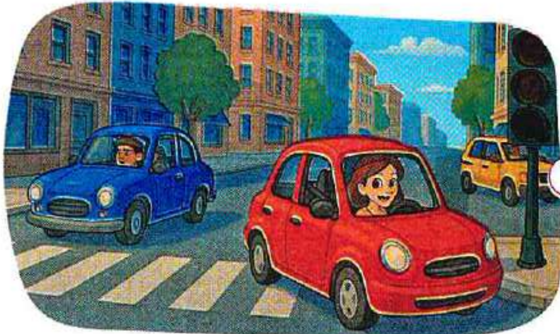


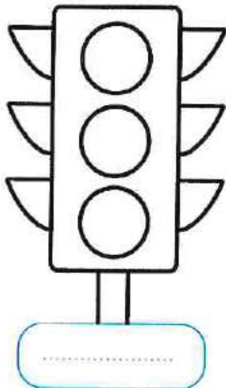
١ 
٢ 
٣ 

نشاط د لَوِّنْ إِشَارَةَ الْمُرُورِ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ صُورَةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

قِفْ

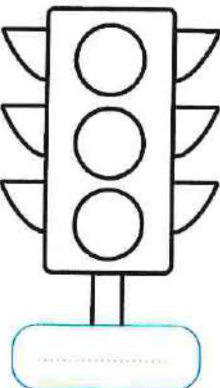
تَحَرَّكْ

١ 



....

٢ 



....

يُجيب طفلك عن أسئلة تُعبِّر عن فهمه للنَّصّ.



قَيِّمْ نَفْسَكَ نَافِذَتِي الصَّغِيرَةُ

نشاط أ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (نص الاستماع آخر الكتاب)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي شَاهَدَتْهَا الْأُسْرَةُ:







٢ ظَلِّلْ مَا يُعَبِّرُ عَنْ شُعُورِ الْأُسْرَةِ بَعْدَ الرِّحْلَةِ:







نشاط ب ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَرَاهَا كُلَّ صَبَاحٍ:

١


٢


٣


نشاط ج عَبِّرْ عَنْ رَأْيِكَ فِي السُّلُوكِيَّاتِ الْآتِيَةِ:

١




٢




٣




 الْقِرَاءَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

أُحِبُّ مِصْرَ

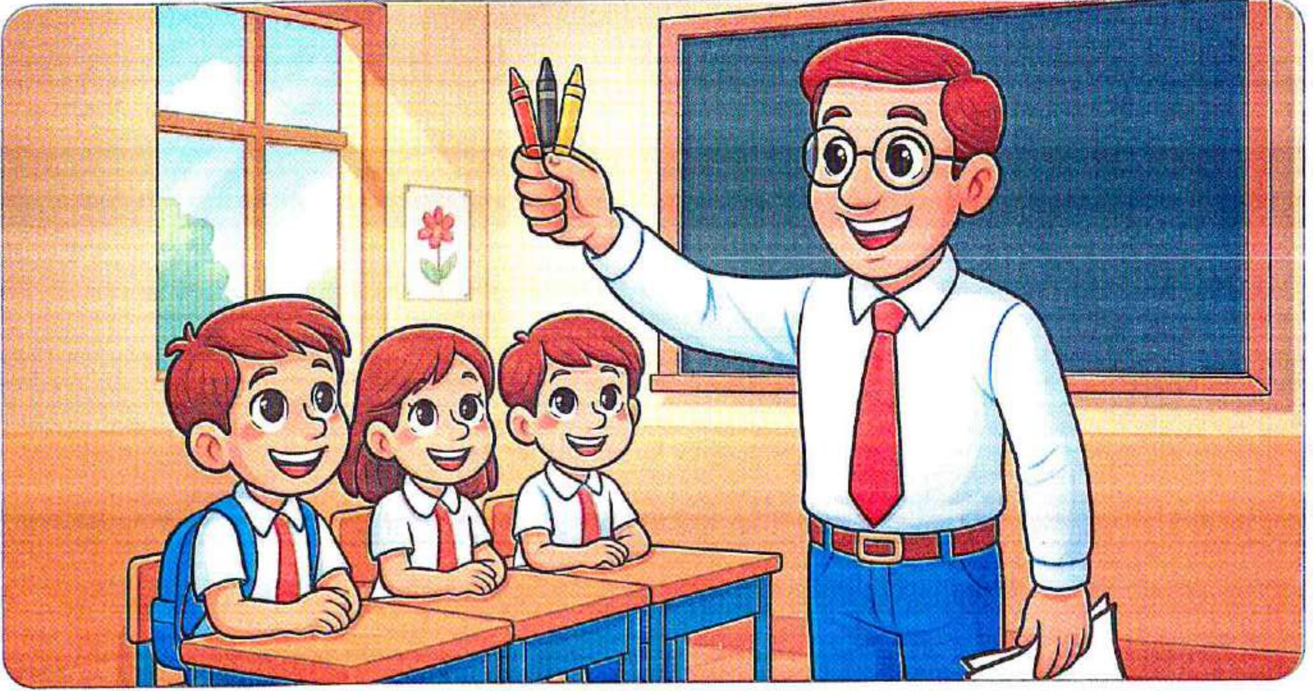
أُفَكِّرُ

- مَا أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ؟

نَصُّ قِرَاءَة

أُحِبُّ مِصْرَ

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ : لَوْنٌ أَحْمَرُ ، وَلَوْنٌ أَسْوَدُ، وَلَوْنٌ أَصْفَرُ ، وَوَرَقٌ أَبْيَضُ .
قَالَ الْمُعَلِّمُ: «مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ؟ ».



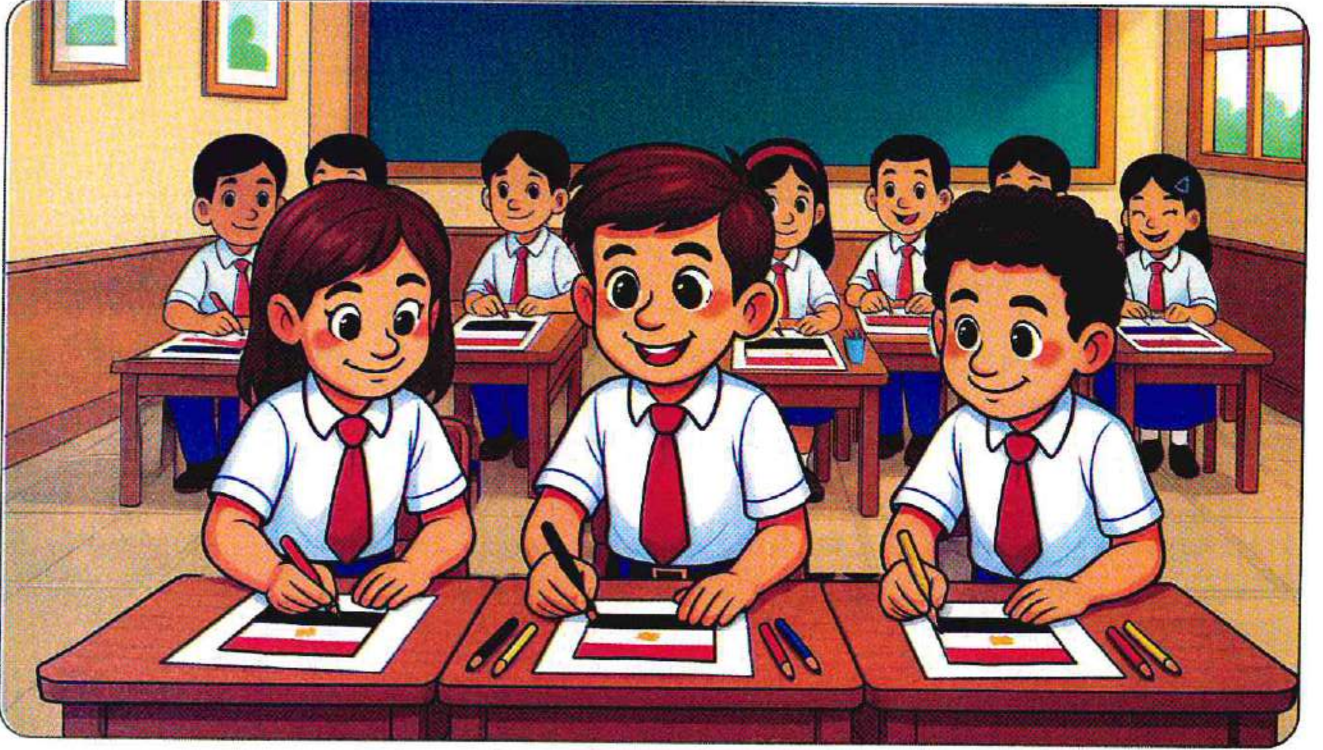
قَالَ مُهَنَّدٌ : « عَلَم مِصْرَ». هَتَفَتْ مَرْيَمُ وَسَعْدٌ مَعًا : «نَعَمْ عَلَم مِصْرَ».



• مَاذَا كَانَ يحمِلُ المُعلِّمُ؟

• بماذا أجابَ مُهنَّدٌ؟

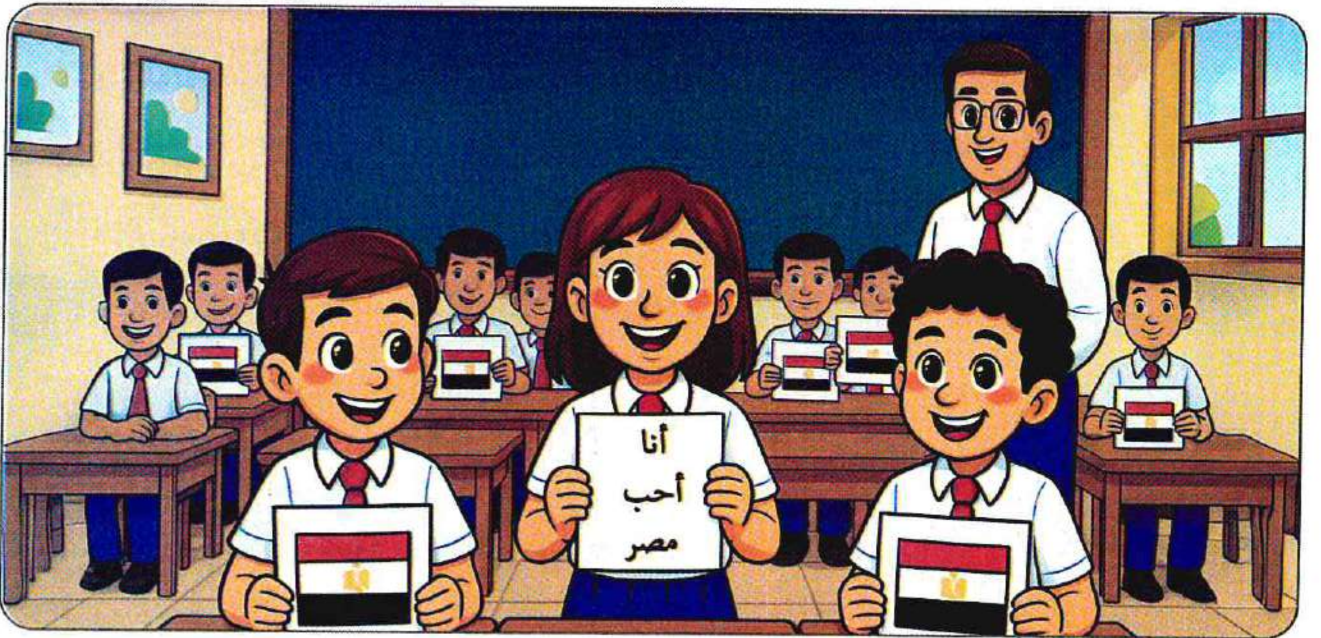
ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، ثُمَّ قَالَ: «هَيَّا نَبْدَأْ».



لَوَّنَ الْجَمِيعُ الْعَلَمَ.

كَتَبَتْ مَرْيَمُ: «أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ».

هَتَفَ الْجَمِيعُ: «أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ».



• ما الذي لوَّنَه التلاميذُ؟

• ماذا كَتَبَتْ مَرْيَمُ؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

هَتَفَتْ	تَكَلَّمَتْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ	هَيَّا	تَعَالَ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

دَخَلَ	خَرَجَ	يَعْرِف	يَجْهَل	نَبْدَأ	نُنْهِي
أَسْوَد	أَبْيَض	هَتَفَتْ	هَمَسَتْ	أُحِبّ	أَكْرَه

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

الْمُعَلِّم	الْمُعَلِّمُونَ	لَوْن	أَلْوَان	وَرَق	وَرَقَة
الْفَصْل	الْفُصُول	عَلَم	أَعْلَام	أَنَا	نَحْنُ



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١ مَا الْأَلْوَانُ الَّتِي أَحْضَرَهَا الْمُعَلِّمُ مَعَهُ إِلَى الْفَصْلِ؟

- أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ، وَالْأَسْوَدَ، وَالْأَصْفَرَ.

٢ لِمَاذَا أَحْضَرَ الْمُعَلِّمُ الْأَلْوَانَ؟

- لِيُلَوِّنَ التَّلَامِيذُ عَلَمَ مِصْرَ.

٣ إِذَا كُنْتَ فِي الْفَصْلِ، مَاذَا كُنْتَ سَتَكْتُبُ فِي وَرَقَتِكَ؟

- كُنْتُ سَأَكْتُبُ (مِصْرُ جَمِيلَةٌ).

٤ فِي أَيِّ شَيْءٍ نَسْتَخْدِمُ اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ عِنْدَ تَلْوِينِ الْعَلَمِ؟

- فِي تَلْوِينِ النَّسْرِ.

٥ مَا رَأْيُكَ فِيمَا كَتَبَتْهُ مَرْيَمُ؟ وَلِمَاذَا؟

- عِبَارَةٌ جَمِيلَةٌ؛ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى حُبِّهَا لِمِصْرَ.

٦ اقْتَرِحْ نَشَاطًا يَقُومُ بِهِ الْمُعَلِّمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ حُبِّ الْوَطَنِ.

- غِنَاءُ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ مَعًا، أَوْ رَسْمُ أَهَمِّ الْأَمَاكِنِ فِي مِصْرَ مِثْلَ الْأَهْرَامَاتِ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ:

١ 
عَلَم - مُعَلِّم

٢ 
أَخْضَر - أَبْيَض

٣ 
دَخَلَ - خَرَجَ

نشاط ب رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ:


سَ - ا - بْ - مَ - تَ
١ ....


حْ - أَ - رُ - مَ
٢ ....


ص - مِ - رُ
٣ ....


حِ - أُ - بُّ
٤ ....


فَ - صْ - أَ - رُ
٥ ....


دُ - سْ - وَ - أَ
٦ ....

نشاط ج أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (مِصْرَ - لَوَّنَ - دَخَلَتِ):

١ .... الْبِنْتُ الْفَصْلَ.

٢ يَهْتِفُ الْجَمِيعُ بِاسْمِ ....

٣ .... الْجَمِيعُ الْعَلَمَ.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النَّصِّ.

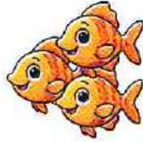


الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

انْتَبِهْ!
• عِنْدَمَا نَنْطِقُ حَرْفَ (ث) نُخْرِجُ طَرَفَ اللِّسَانِ خَارِجَ الْأَسْنَانِ.

نشاط أ انْطِقْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ الْحَرْفَيْنِ (ث - س):


ثَعْلَبٌ


سَمَكٌ

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ (ث - س):


(١) ......لْجٌ


(٢) كَأْ......


(٣) ......وْبٌ

نشاط ج اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ:

دَ خَـ لَ — يَرْ سُمُ — عَـ لِـ مَ — يَسْـ مَـ عُ



د + فَتْحَة = دَ  مَقْطَعٌ مُتَحَرِّكٌ

لَ + وْ = لَوْ  مَقْطَعٌ يَنْتَهِي بِسُكُونٍ

نشاط د لَوِّنِ الْمَقْطَعَ الْمُتَحَرِّكَ ●، وَلَوِّنِ الْمَقْطَعَ الَّذِي يَنْتَهِي بِسُكُونٍ ●، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ كَالْمِثَالِ:

(١) أَصْـ | فَـ | ـرُ
أَصْفَرُ

(٢) أَحْـ | مَـ | ـرُ
....

(٣) يَحْـ | مِـ | لُ
....

(٤) يَدْ | خُـ | ـلُ
....



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① دَخَلَ الْمُعَلِّمُ .... (الْفَصْلَ - الْبَيْتَ - الْحَقْلَ)

② حَمَلَ الْمُعَلِّمُ مَعَهُ .... (الْمِقَصَّ - اللُّعَبَ - الْوَرَقَ)

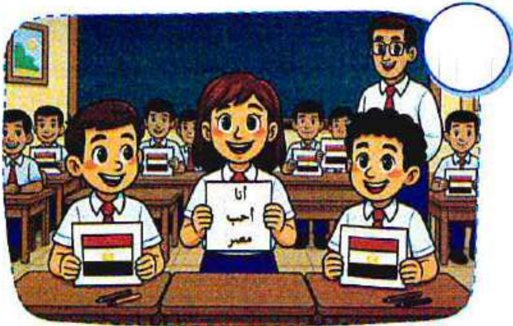
③ لَوَّنَ الْجَمِيعُ .... (الْعَلَمَ - الْمَكْتَبَ - الْكُتُبَ)

نشاط ب أَكْمِلْ تَرْتِيبَ الْأَحْدَاثِ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الْقِصَّةِ:









نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِعَلَمِ مِصْرَ:

① 

② 

③ 

• يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّص المقروء.

نشاط د اكْتُبِ الْأَلْوَانَ الْمُشْتَرَكَةَ بَيْنَ عَلَمِ مِصْرَ وَعَلَمِ فِلَسْطِينَ:





(١) .... (٢) .... (٣) ....

نشاط هـ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِقَائِلِهَا:

(١) مَاذَا سَنَرْسُمُ الْيَوْمَ؟ (٢) أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ (٣) سَنَرْسُمُ عَلَمَ مِصْرَ





نشاط و رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

الْمُعَلِّمُ هَيَّا قَالَ نَبْدَأْ



(١) ....

الطِّفْلُ الْعَلَمَ لَوَّنَ



(٢) ....

 • يُجيب طفلك عن أسئلة تُعبِّر عن فهمه للنَّص المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ

نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ: لَوْنٌ أَحْمَرُ، وَلَوْنٌ أَسْوَدُ، وَلَوْنٌ أَصْفَرُ، وَوَرَقٌ أَبْيَضُ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: «مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ؟».

قَالَ مُهَنَّدٌ: «عَلَمَ مِصْرَ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) دَخَلَ (مُهَنَّدٌ - الْمُعَلِّمُ - الْجَمِيعُ) الْفَصْلَ، وَمَعَهُ وَرَقٌ أَبْيَضُ.

(٢) عَرَفَ مُهَنَّدٌ أَنَّهُ سَيَرْسُمُ (عَلَمَ - مَعْرِضَ - مُتْحَفَ) مِصْرَ.

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ

نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



طَلَبَ الْمُعَلِّمُ رَسْمَ صُوَرٍ عَنْ مِصْرَ؛ فَرَسَمَ أَحْمَدُ الْهَرَمَ وَلَوَّنَهُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَرَسَمَتْ فَرَحُ النَّهْرَ وَلَوَّنَتْهُ بِلَوْنٍ أَزْرَقَ، وَرَسَمَ عِزٌّ الْحَقْلَ أَخْضَرَ اللَّوْنِ، وَأَمْسَكَتْ سَمَرُ بِالْقَلَمِ، وَكَتَبَتْ: نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ.

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ:

(١) طَلَبَ الْمُعَلِّمُ رَسْمَ صُوَرٍ عَنْ مِصْرَ. ( )

(٢) رَسَمَتْ فَرَحُ الْهَرَمَ، وَلَوَّنَتْهُ بِلَوْنٍ أَصْفَرَ. ( )

◂ أَكْمِلْ: كَتَبَتْ سَمَرُ ....

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

أَوَّلًا: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ





اقْرَأْ، وَلَاحِظْ



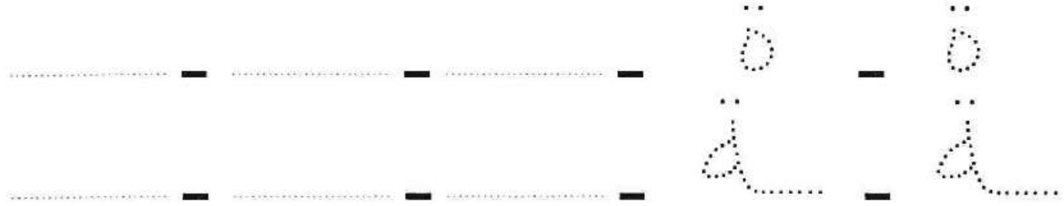


زَهْرَةٌ   مُعَلِّمَةٌ

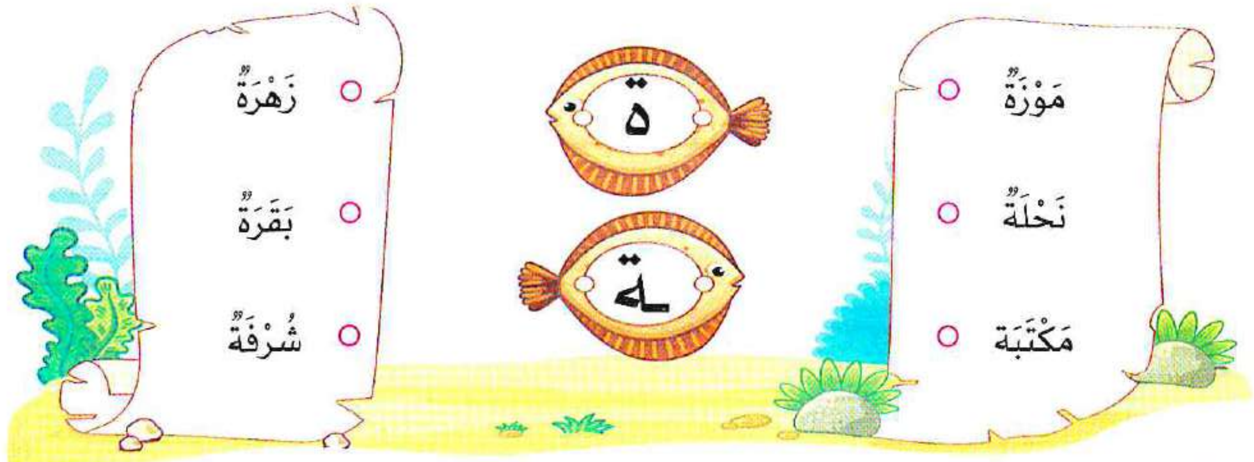
انْتَبِهْ!

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ: تَأْتِي فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ، وَتُكْتَبُ هَكَذَا (ة) عِنْدَمَا يَكُونُ قَبْلَهَا أَحَدُ الْحُرُوفِ (ا - د - ذ - ر - ز - و)، مِثْلَ: وِسَادَة - زَهْرَة. وَتُكْتَبُ هَكَذَا (ـة) مَعَ بَقِيَّةِ الْحُرُوفِ، مِثْلَ: مَكْتَبَة - مُعَلِّمَة.

نشاط أ تَتَبَّعِ النُّقَطَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ:



نشاط ب صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِشَكْلِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا (ة - ـة):



نشاط ج أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِـ(ة - ـة)، ثُمَّ اقْرَأْهَا بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:







(١) قُبَّعـ........   (٢) شَجَرَ........ التُّفَّاحِ.   (٣) شُعْلَـ........ نَارٍ.



انْطِقْ وَاسْتَكْشِفْ:

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ: تُنْطَقُ هَاءً عِنْدَمَا نَقِفُ عَلَيْهَا، وَتُنْطَقُ تَاءً عِنْدَمَا نَصِلُهَا بِمَا بَعْدَهَا.

• يتعرَّف طفلك التاء المربوطة في آخِر الكلمات.



الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ — ثَانِيًا: الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ الْمُذَكَّرَ وَالْمُؤَنَّثَ فِي الْكَلِمَاتِ:





الْقَاعِدَةُ

- الِاسْمُ الْمُؤَنَّثُ قَدْ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ـة / ة) مِثْلَ: مُعَلِّمَةٌ – جَدَّةٌ.
- وَقَدْ لَا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، مِثْلَ: أُمٌّ – بِنْتٌ.

نشاط ب انْطِقْ، وَارْسُمْ ☺ أَسْفَلَ الْمُذَكَّرِ، وَ ☺ أَسْفَلَ الْمُؤَنَّثِ:

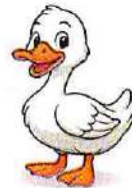


نشاط ج انْطِقْ، وَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِنَوْعِهَا (مُذَكَّر – مُؤَنَّث):







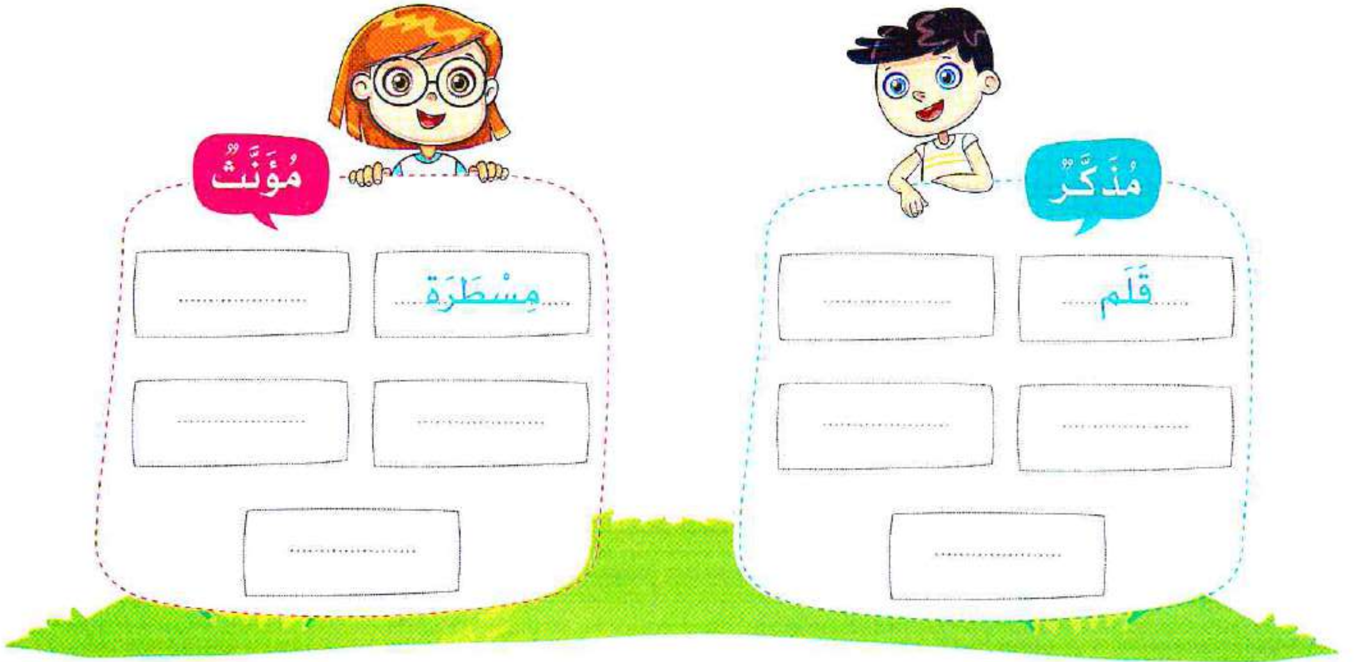






نشاط د صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ كَالْمِثَالِ:

مِسْطَرَة	قَلَم	عُمَر	مِلْعَقَة	مِقَص
طَبَق	شَوْكَة	قِصَّة	فَهْد	بَسْمَة



نشاط هـ اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

١ الشَّمْسُ .... (مُشْرِقٌ - مُشْرِقَةٌ)

٢ حَسَنٌ وَلَدٌ .... (ذَكِيٌّ - ذَكِيَّةٌ)

٣ فَرَحُ بِنْتٌ .... (مُتَفَوِّقٌ - مُتَفَوِّقَةٌ)

٤ الْمُمَرِّضَةُ .... (مُجْتَهِدَةٌ - مُجْتَهِدٌ)

٥ الزَّهْرَةُ .... (مُتَفَتِّحٌ - مُتَفَتِّحَةٌ)

نشاط و حَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ كَالْمِثَالِ:

☺ (مذكر)	مُهَنْدِسٌ	....	قِطٌّ	....	طِفْلٌ	....
☺ (مؤنث)	مهندسة	مُعَلِّمَةٌ	....	جَدَّةٌ	....	أُخْتٌ

 • يتدرَّب طفلك على كتابة المذكر والمؤنث من الكلمات بشكل صحيح.

نشاط ز اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ كَالْمِثَالِ:





① ....عدسة....   ② ....   ③ ....





④ ....   ⑤ ....   ⑥ ....

نشاط ح حَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ كَالْمِثَالِ:

① عُمَرُ ذَكِيٌّ ← هِنْدُ ذَكِيَّةٌ.

② الْوَلَدُ .... → الْبِنْتُ مُتَفَوِّقَةٌ.



③ الْمُدَرِّبُ مُمَيَّزٌ. ← ....



نشاط ط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

عِنْدَ أَخِي حَسَن قِطٌّ، وَعِنْدَ أُخْتِي سَمَر كَلْبٌ يَنَامُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَعِنْدِي سَمَكَةٌ فِي حَوْضِ الْمَاءِ. زَارَتْنَا جَدَّتِي فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، رَأَتْنَا وَكَانَتْ سَعِيدَةً.

الْمُذَكَّرُ	....أخي....	....	....	....	....	....
الْمُؤَنَّثُ	....أختي....	....	....	....	....	....

• يتدرَّب طفلك على كتابة المذكر والمؤنث بشكل صحيح.

عَائِلَةُ الْمُدُودِ





فِي مَدِينَةِ الْحُرُوفِ كَانَتْ تَعِيشُ الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ).. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «لِمَاذَا صَوْتِي أَنَا دَائِمًا قَصِيرٌ؟ أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ صَوْتِي أَطْوَلَ وَأَقْوَى.. مَاذَا أَفْعَلُ؟».. وَجَلَسَتْ تُفَكِّرُ إِلَى أَنْ تَوَصَّلَتْ إِلَى فِكْرَةٍ جَيِّدَةٍ.



ذَهَبَتِ الْفَتْحَةُ إِلَى أَبْنَاءِ عَمِّهَا (عَائِلَةِ الْمُدُودِ) الْمَعْرُوفِينَ بِأَصْوَاتِهِمُ الْقَوِيَّةِ وَالطَّوِيلَةِ، وَعِنْدَمَا حَكَتْ مُشْكِلَتَهَا قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ: «أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَاعِدَكِ يَا فَتْحَةُ، وَأَجْعَلَ صَوْتَكِ طَوِيلًا وَقَوِيًّا مِثْلِي؛ لِأَنَّ صَوْتَيْنَا مُتَشَابِهَانِ».



قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ: «سَأَكُونُ دَائِمًا مَعَكِ فِي أَيِّ كَلِمَةٍ تُرِيدِينَ صَوْتَكِ فِيهَا طَوِيلًا وَقَوِيًّا؛ كَيْ أُسَاعِدَكِ، فَأَكُونُ أَنَا الْمَدَّ، وَالْحَرْفُ الَّذِي تَقِفِينَ عَلَيْهِ هُوَ الْمَمْدُودَ، وَلَكِنْ عِنْدِي شُرُوطٌ».



قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «وَمَا هِيَ شُرُوطُكِ؟».. قَالَ الْمَدُّ بِالْأَلِفِ: «أَلَّا يَكُونَ لَدَيَّ هَمْزَةٌ، وَلَا يَكُونَ عليَّ أَيُّ حَرَكَةٍ أُخْرَى».. قَالَتِ الْفَتْحَةُ: «أُوَافِقُ عَلَى كُلِّ شُرُوطِكَ، وَأَشْكُرُكَ؛ لِأَنَّكَ سَتُسَاعِدُنِي».



الْمَدُّ بِالْأَلِفِ

نشاط أ اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ:



ضَابِطٌ



هَاتِفٌ



زَرَافَةٌ

الْقَاعِدَةُ

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ:

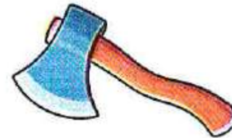
- لَا يَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.
- يَأْتِي فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَوْ فِي آخِرِهَا.
- يُكْتَبُ بِدُونِ هَمْزَةٍ (ا).
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ مَفْتُوحًا.
- الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ يُسَمَّى (الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ).

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:



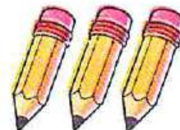














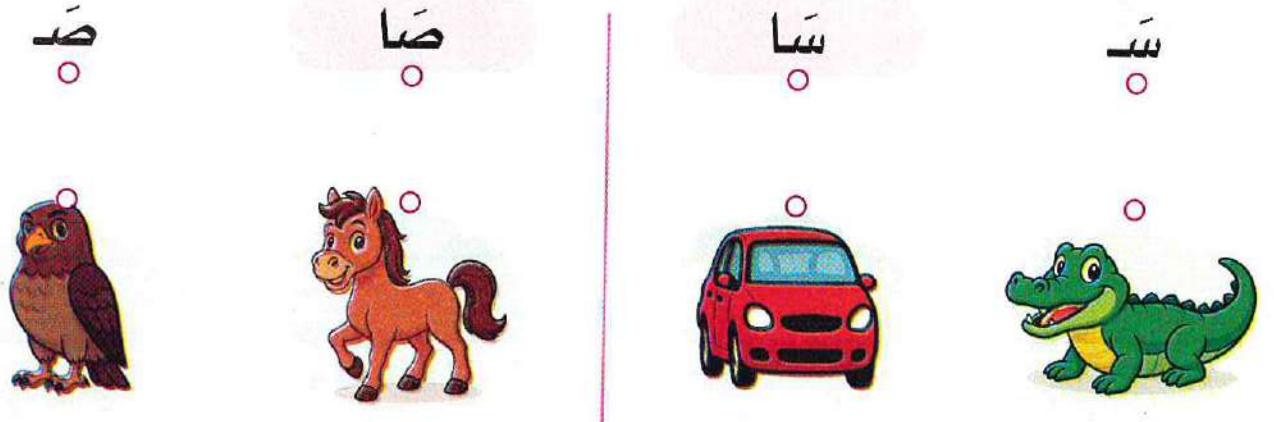


• يتعرَّف طفلك المد بالألف في الكلمات.

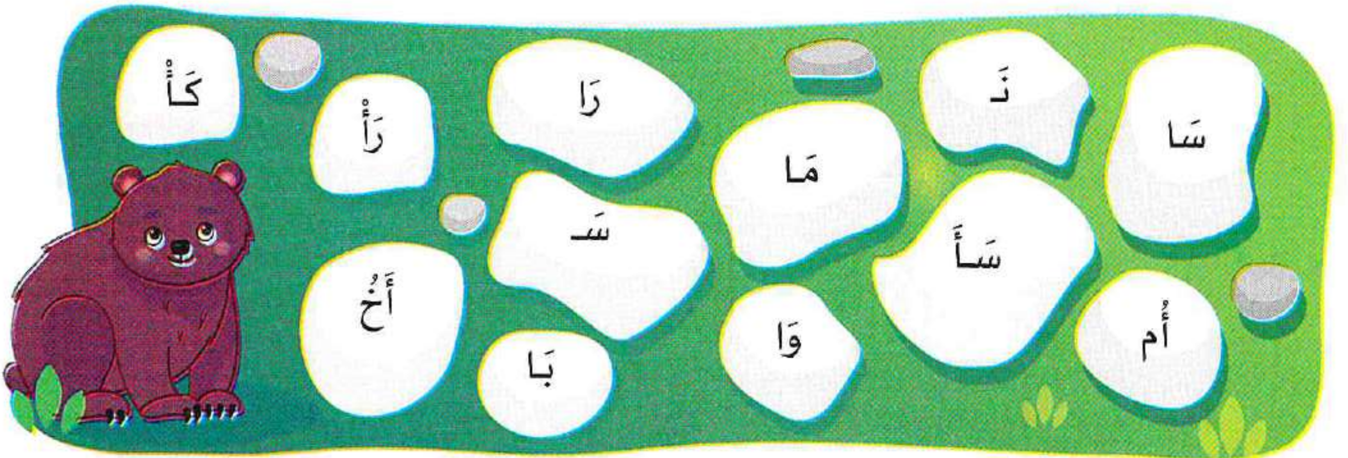
نشاط ج اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:



نشاط د انْطِقْ، وَصِلْ كُلَّ مَقْطَعٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نشاط هـ لَوِّنِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْأَلِفِ:



• يُمَيِّزُ طفلك المد بالألف في الكلمات.

نشاط و أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ بِالْأَلِفِ كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	كَلَامٌ	ثِمَارٌ	بُسْتَانٌ	مَلَابِسُ
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	ل	....	....	....

نشاط ز صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:



كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	برتقال	....	....	....
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	ق	....	....	....

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ	....	....	....	....

نشاط ح رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

تِ خَ مٌ ا (١) ....

رٌ مَ ا ثِ (٢) ....

تٌ بَ ا نَ (٣) ....

جَ شْ ا رٌ أ (٤) ....

نشاط ط اقْرَأْ، وَاسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ، وَاكْتُبْهَا بِالْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

«ذَهَبَتْ سُعَادُ مَعَ وَالِدِهَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَطَلَبَتْ مِنَ الْحَارِسِ إِطْعَامَ الزَّرَافَةِ».

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
........سعاد........	........ع........
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

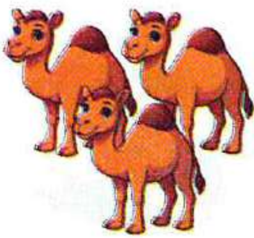
نشاط ي أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



(١) سَـ .... بٌ



(٢) ....فِذَةٌ



(٣) جِـ .... لٌ



(٤) ....بٌ



(٥) ....عَةٌ

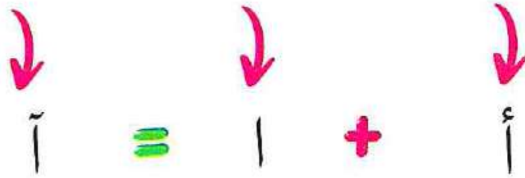


(٦) حَـ ....مَةٌ

• يُميِّز طفلك المدَّ بالألف في الكلمات من خلال أنشطة متنوعة.

• انْظُرْ، وَلَاحِظْ حَرْفَ الْمَدِّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ:





نُلَاحِظُ أَنَّ

الْهَمْزَةَ (أ) عِنْدَ مَدِّهَا بِالْأَلِفِ (ا) نُدْمِجُ الْحَرْفَيْنِ مَعًا (أا)، وَتُكْتَبُ (آ)، مِثْلَ: آلَةٌ – مِرْآةٌ.

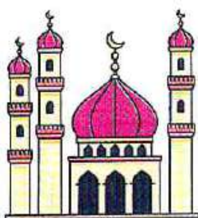
نشاط ك أَدْمِجِ الْهَمْزَةَ وَأَلِفَ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا كَالْمِثَالِ:

① أ + امن	آمن	② أَ + ادَمُ	....	③ أَ + اخَرُ	....
④ أَ + اسِفٌ	....	⑤ أَ + اسِرٌ	....	⑥ أَ + ايَةٌ	....
⑦ أَ + ادَابٌ	....	⑧ أَ + الَةٌ	....	⑨ أَ + الَامُ	....

نشاط ل أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ (أ – آ):







① قُرْ......نٌ. ② ......ثَارٌ. ③ مِرْ......ةٌ. ④ ......رْنَبٌ. ⑤ مَـ......ذِنٌ.

نشاط م اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:



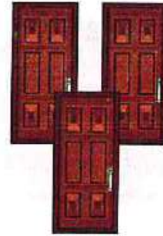
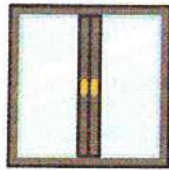
صَـ + ا = صَا



نشاط ن اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ:

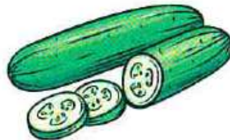
شَارِع   قَالَت   حَاضِر   أَلْوَان

نشاط س أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ، وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَقْطَعِ الَّذِي يَنْتَهِي بِأَلِفِ مَدٍّ كَالْمِثَالِ:


① أَزْهَارٌ — أزْ (هَا) رٌ
② أَبْوَابٌ — .... بٌ
③ نَافِذَةٌ — .... ةٌ
④ طَعَامٌ — .... مٌ






⑤ نَهَارٌ — .... رٌ
⑥ غَزَالٌ — .... لٌ
⑦ خِيَارٌ — .... رٌ
⑧ مَرَاكِبُ — .... بُ

• يتدرَّب طفلك على كتابة المقاطع الصوتية التي بها مد بالألف.

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ  عَلَمُ بَلَدِي

نشاط أ
اقْرَأ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:



صِفْ مَا حَدَثَ فِي الصُّورَتَيْنِ.

الْمُعَلِّمُ يَدْخُلُ الْفَصْلَ وَمَعَهُ أَلْوَانٌ، وَالْأَطْفَالُ يُلَوِّنُونَ الْعَلَمَ.







عَلَى مَاذَا يَدُلُّ النَّسْرُ فِي عَلَمِ مِصْرِنَا الْحَبِيبَةِ؟

يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ وَالنَّصْرِ.

لَاحِظْ مَا يَلِي:

- الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ الْمُعَلِّمَ وَالتَّلَامِيذَ فِي الصُّورَتَيْنِ.
- اسْتَخْدَمَ الْمُتَحَدِّثُ جُمَلًا وَاضِحَةً وَمُنَاسِبَةً لِوَصْفِ الصُّوَرِ.

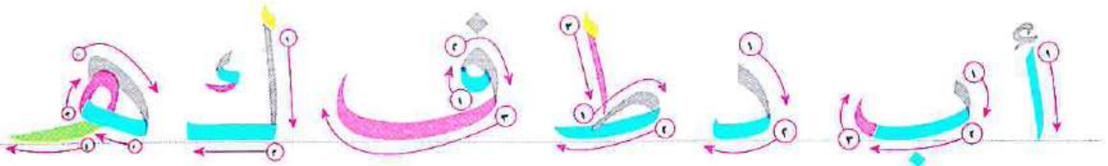


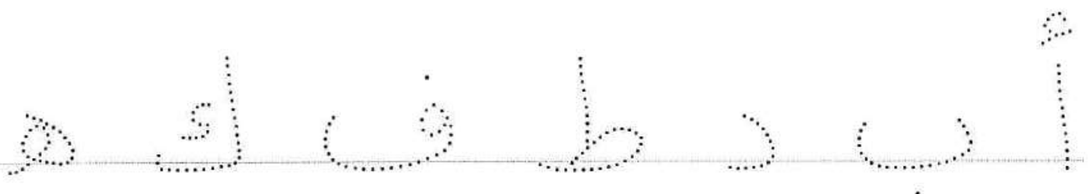
نشاط ب
فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: لِمَاذَا نُحَيِّي الْعَلَمَ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ؟

- إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يَرْمُزُ الْعَلَمُ؟
- كَيْفَ نُعَبِّرُ عَنْ حُبِّنَا لِمِصْرَ؟

أُحَسِّنُ خَطِّي
تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:







لَاحِظ
الْحُرُوفُ الَّتِي تَسْتَقِرُّ عَلَى السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ: أ - ب - ت - ث - د - ذ - ط - ظ - ف - ك - هـ

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ



وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ)

مِنْ عَنَاصِرِ وَصْفِ الصُّورَةِ

وَصْفُ الشَّخْصِيَّةِ، وَيَكُونُ مِنْ خِلَالِ كِتَابَةِ صِفَاتِهَا وَمَا تَقُومُ بِهِ.

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ نَمُوذَجَ وَصْفِ الصُّورَةِ التَّالِي:



- الْبِنْتُ تَلْعَبُ مَعَ ظِلِّهَا وَهِيَ فَرِحَةٌ.

نشاط ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا صَحِيحَةً:



(١) الْوَاجِبَ - تَكْتُبُ - أَمَلُ

....



(٢) عَلَمَ - يُلَوِّنُ - الْوَلَدُ - مِصْرَ

....



(٣) مَعَ - أُخْتِهَا - تَلْعَبُ - الْبِنْتُ

....

• يتعرَّف طفلُك كتابة وصف صورة.

نشاط ج انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، وَأَكْمِلِ الْجُمَلَ:



① يَسْتَمْتِعُ الطِّفْلُ بِأَشِعَّةِ ....



② تَسْقِي الْبِنْتُ ....



③ يَجْرِي الْوَلَدُ فِي..............



④ تُحِبُّ الْبِنْتُ..............

نشاط د اكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ:



....

....

أُقَيِّمُ ذَاتِي

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي فِي الصُّورَةِ.			
كَتَبْتُ جُمْلَةً صَحِيحَةً بِخَطٍّ جَمِيلٍ.			

• يكتب طفلك وصف صورة بمفرده، ويُقيّم ذاته وَفق معايير محددة.

قَيِّمْ نَفْسَكَ



نموذج الكتاب المدرسي

أُحِبُّ مِصْرَ

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



حَسَن يُحِبُّ الرَّسْمَ.. رَسَمَ حَسَن لَوْحَةً لِلْأَهْرَامَاتِ وَبُرْجِ الْقَاهِرَةِ، عِنْدَمَا انْتَهَى حَسَن مِنَ الرَّسْمِ شَعَرَ بِالسَّعَادَةِ.

◂ اخْتَرْ: يُحِبُّ حَسَن .... (السِّبَاحَةَ - الزِّرَاعَةَ - الرَّسْمَ)

◂ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُعَبِّرَةِ عَنْ حَسَن عِنْدَمَا رَسَمَ اللَّوْحَةَ:

① 

② 

③ 

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

① الْمُعَلِّمُ .... (مُبْدِعٌ - مُبْدِعَةٌ)



② الْفَصْلُ .... (وَاسِعٌ - وَاسِعَةٌ)



③ الطِّفْلَةُ .... (جَالِسٌ - جَالِسَةٌ)



④ أَبِي .... (مُسَافِرٌ - مُسَافِرَةٌ)



ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجِوَارِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:

أَسَدٌ ◯ شِرَاعٌ ◯ كِتَابٌ ◯ حِصَانٌ ◯

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

① أَصْفَرُ: .... / .... / ....

② أَرْسُمُ: .... / .... / ....



قَيِّمْ نَفْسَكَ

أُحِبُّ مِصْرَ

نموذج سلاح التلميذ

أوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «سَنَرْسُمُ لَوْحَةً مَعًا». أَمْسَكَ كُلُّ طِفْلٍ جُزْءًا مِنَ اللَّوْحَةِ، وَقَامُوا بِالرَّسْمِ. قَالَ أَحْمَدُ: «مَا أَجْمَلَ الْعَمَلَ مَعًا!». وَحِينَ اكْتَمَلَ رَسْمُ اللَّوْحَةِ، صَفَّقَ الْجَمِيعُ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١) أَمْسَكَ كُلُّ طِفْلٍ جُزْءًا مِنَ .... (اللَّوْحَةِ - الْقِصَّةِ - اللُّعْبَةِ)

٢) حِينَ اكْتَمَلَ رَسْمُ اللَّوْحَةِ .... الْجَمِيعُ. (ضَحِكَ - صَفَّقَ - قَفَزَ)

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ حَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى الْمُذَكَّرِ:

١) الْمُعَلِّمُ مَاهِرٌ. • ....

٢) الْجَدَّةُ مُبْتَسِمَةٌ. • ....

◂ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدْوَلِ:

قَلْبٌ قِطَّةٌ حَدِيقَةٌ فَمٌ غُصْنٌ زَهْرَةٌ

الْمُذَكَّرُ	....	....	....
الْمُؤَنَّثُ	....	....	....

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:



١) سَـ.......رَةٌ



٢) قِـ.......رٌ



٣) كِـ.......بٌ



٤) أَزْ.......رٌ

◂ أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

١) عَامِلٌ: .... / .... / لٌ

٢) أَلْوَانٌ: .... / .... / نٌ

الْقِرَاءَةُ 

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟

أُفَكِّرُ

- مَا أَهَمِّيَّةُ الْأَلْوَانِ فِي حَيَاتِنَا؟

مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟

وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
رَأَيْتُ الْأَزْهَارَ.
وَالْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ؛
الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَزْرَقُ.







• أين رأت البنتُ الأزهارَ؟

• بماذا وصَفَت البنتُ الأزهارَ؟

حَاوَلْتُ قَطْفَ زَهْرَةٍ..

فَقَالَتْ أُمِّي: « يَا فَرَحُ،
الْأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا ».

• ما الذي حاوَلَت فَرَحُ فِعلَهُ؟

• ما أجمَلُ مكانٍ تكُونُ فيه الأزهارُ؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ



الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَأَيْتُ	مُخْتَلِفَة	قَطْف
شَاهَدْتُ	مُتَنَوِّعَة	قَطْع

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُخْتَلِفَة	أَجْمَل
مُتَشَابِهَة	أَقْبَح

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

الزَّهْرَة	الْأَزْهَار	مَكَان	أَمَاكِن	الشَّارِع	الشَّوَارِع
لَوْن	أَلْوَان	الْحَدِيقَة	الْحَدَائِق	النَّافِذَة	النَّوَافِذ

هَيَّا نُنَاقِشُ النَّصَّ





١ مَاذَا رَأَتْ فَرَحُ وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

- رَأَتِ الْأَزْهَارَ الْجَمِيلَةَ بِأَلْوَانِهَا الْمُخْتَلِفَةِ.

٢ كَيْفَ تُلَوِّنُ الْأَزْهَارُ الشَّوَارِعَ؟

- حِينَ تَكُونُ فِي كُلِّ مَكَانٍ بِأَلْوَانِهَا الْجَمِيلَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ.

٣ مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ يُرِيدُ قَطْفَ الْأَزْهَارِ؟

- أَقُولُ لَهُ: لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ.

٤ لِمَاذَا لَمْ تُوَافِقِ الْأُمُّ عَلَى قَطْفِ فَرَحَ لِلْأَزْهَارِ؟

- لِأَنَّ الْأَزْهَارَ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا.

٥ «الْأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا». هَلْ تَتَّفِقُ؟ وَلِمَاذَا؟

- نَعَمْ؛ لِأَنَّ الْأَزْهَارَ تُلَوِّنُ الشَّوَارِعَ.

٦ إِذَا رَسَمْتَ لَوْحَةً لِلْأَزْهَارِ، فَأَيْنَ تَضَعُهَا؟

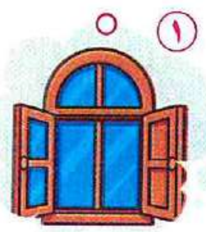
- فِي غُرْفَتِي.

عزيزي ولي الأمر، هذه مجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفْقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العُليا لديه.

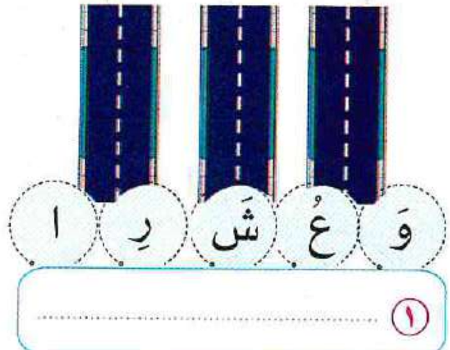
هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَلْوَانٌ ○ | مَدْرَسَةٌ ○ | نَافِذَةٌ ○ | أَزْهَارٌ ○

① ○ 
② ○ 
③ ○ 
④ ○ 

نشاط ب رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتَكَوِّنَ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ:


وَ ع شَ رِ ا
① ....


جَ رٌ ش
② ....


أَ رُ ص فَ
③ ....

نشاط ج أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (رَأَيْتُ - الشَّارِعِ - الْمُخْتَلِفَةِ)

① قَابَلْتُ صَدِيقِي فِي ....

② رَأَيْتُ الْأَزْهَارَ بِأَلْوَانِهَا ....

③ .... الْقِطَّةَ فِي الشَّارِعِ.



الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ



نشاط أ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظْ طَرِيقَةَ نُطْقِ حَرْفِ (ذ - ز):


ذُرَةٌ


زَرَافَةٌ

انْتَبِهْ!

• عِنْدَمَا نَنْطِقُ حَرْفَ (ذ) يكُونُ طَرَفُ اللِّسَانِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ.

نشاط ب انْطِقْ كُلَّ صُورَةٍ، ثُمَّ صِلْهَا بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

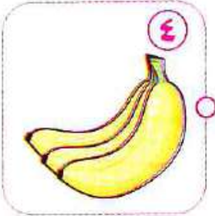
١ 

ز

٢ 

٣ 

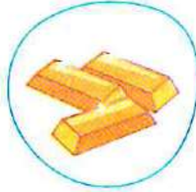
ذ

٤ 

نشاط ج انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِحَرْفِ (ذ - ز):

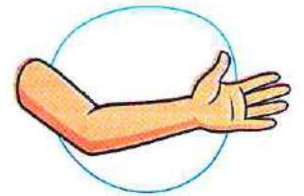

١ أَ......رَق


٢ ......ئِب


٣ ......هَب


٤ ......هْرَة

نشاط د اكْتُبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّوَرُ التَّالِيَةُ:


١ ....


٢ ....


٣ ....



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١) ذَهَبَتْ فَرَحُ إِلَى .... الْمَكْتَبَةِ - الْمَدْرَسَةِ - الْبَيْتِ

٢) أُعْجِبَتْ فَرَحُ بِـ.................. الْأَزْهَارِ - اللَّوْحَاتِ - الْأَلْعَابِ

٣) قَالَتِ الْأُمُّ: الْأَزْهَارُ.......... فِي مَكَانِهَا. أَجْمَلُ - أَقْرَبُ - أَصْغَرُ

نشاط ب فَكِّرْ، وَأَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ بِمَا يُعَبِّرُ عَنِ الْأَزْهَارِ:

«نَرَاهَا فِي الْحَدَائِقِ - نَسْتَمْتِعُ بِمَنْظَرِهَا - نَأْكُلُهَا كُلَّ يَوْمٍ - أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ - أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا»



نشاط ج اكْتُبْ مَكَانَ النِّقَاطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ الْآتِيَةِ:

[الْأَزْهَارِ - الْمَدْرَسَةِ - الصَّبَاحِ]

ذَهَبَتْ فَرَحُ إِلَى ....،

فِي وَقْتِ ....،

وَأَعْجَبَهَا أَلْوَانُ ....



الزَّمَانُ فِي الْقِصَّةِ هُوَ الْوَقْتُ الَّذِي حَدَثَتْ فِيهِ الْقِصَّةُ، مِثْلَ: (الصَّبَاح - الْمَسَاء - يَوْمَ - فِي الصَّيْفِ ...).

• يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّصِّ المقروء.

نشاط د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:



① أَسْقِي الْأَزْهَارَ.



② أَلْعَبُ عَلَى الْأَزْهَارِ.



③ أُزَيِّنُ بَيْتِي بِالْأَزْهَارِ.



④ أَقْطِفُ الْأَزْهَارَ.



⑤ أَزْرَعُ الشَّجَرَ.



⑥ أَكْسِرُ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ.

نشاط هـ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

كُلِّ مَكَانٍ فِي الْأَزْهَارُ



① ....

قَطْفَ زَهْرَةٍ حَاوَلَتْ



② ....

• يُجيب طفلك عن أسئلة تُعَبِّرُ عن فهمه للنَّصِّ المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ

نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَأَيْتُ الْأَزْهَارَ، الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ؛ الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَزْرَقُ.. الْأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ رَأَتْ فَرَحُ الْأَزْهَارَ وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى (الْبَيْتِ - الْمَدْرَسَةِ - الْمَكْتَبَةِ).

٢ رَأَتْ فَرَحُ (الْأَزْهَارَ - الْمَدَارِسَ - الْأَطْفَالَ) فِي كُلِّ مَكَانٍ.

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ

نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



فِي مَدْرَسَتِي أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، نَسْتَمْتِعُ بِجَمَالِ الْأَزْهَارِ، وَنَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا نُشَاهِدُهَا، وَنَطْلُبُ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ أَنْ نَسْقِيَ الْأَزْهَارَ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ فِي الْمَدْرَسَةِ .... جَمِيلَةٌ. (مَزَارِعُ - أَزْهَارٌ - أَنْهَارٌ)

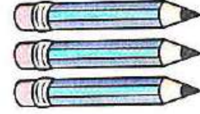
٢ الْأَزْهَارُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَلْوَانُهَا .... (وَاحِدَةٌ - بَاهِتَةٌ - مُخْتَلِفَةٌ)

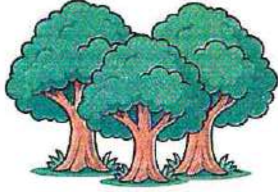
٣ نَشْعُرُ .... عِنْدَمَا نُشَاهِدُ الْأَزْهَارَ. (بِالْخَوْفِ - بِالْغَضَبِ - بِالسَّعَادَةِ)

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ



نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ الْمُفْرَدَ وَالْجَمْعَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



قَلَمٌ — أَقْلَامٌ — شَجَرَةٌ — أَشْجَارٌ



نشاط ب صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِنَوْعِهَا (الْمُفْرَد - الْجَمْع):

سَيَّارَةٌ — مَدَارِسُ — مُعَلِّمَاتٌ — عَلَمٌ

الْمُفْرَدُ — الْجَمْعُ

لُعْبَةٌ — مَكْتَبَاتٌ — مَدْرَسَةٌ — سَيَّارَاتٌ

نشاط ج لَوِّنِ الْمُفْرَدَ بِاللَّوْنِ ●، وَالْجَمْعَ بِاللَّوْنِ ●:

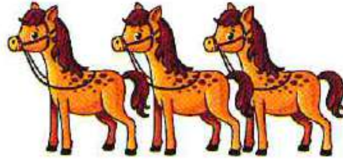
فَرَاشَاتٌ — أَوْلَادٌ — سَاعَةٌ

هَاتِفٌ — أَكْوَابٌ — مَكْتَبٌ

نشاط د اقْرَأْ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ (الْمُفْرَدِ أَوِ الْجَمْعِ) الْمُعَبِّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ:



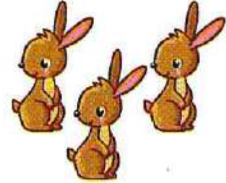
١ (كَلْبٌ - كِلَابٌ)



٢ (حِصَانٌ - أَحْصِنَةٌ)



٣ (جَمَلٌ - جِمَالٌ)



٤ (أَرْنَبٌ - أَرَانِبُ)



٥ (مَكْتَبٌ - مَكَاتِبُ)



٦ (فَرَاشَةٌ - فَرَاشَاتٌ)

نشاط هـ صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ:

١ صُورَةٌ ٢ مَلْعَبٌ ٣ نَافِذَةٌ ٤ قَمَرٌ ٥ سَيَّارَةٌ

مَلَاعِبُ صُوَرٌ نَوَافِذُ سَيَّارَاتٌ أَقْمَارٌ

نشاط و اقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ:

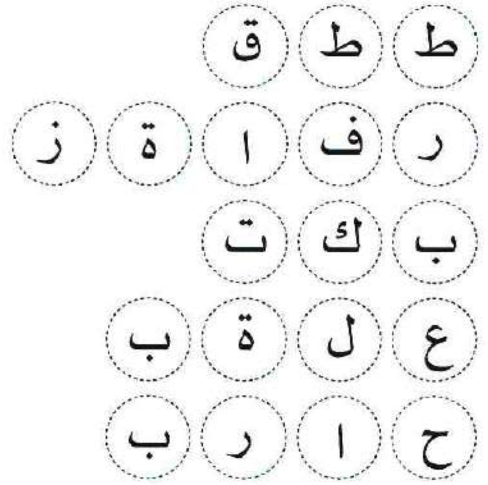
١ دَرْسٌ: .... (مَدَارِسُ - دُرُوسٌ - مُدَرِّسَاتٌ)

٢ مَكْتَبَةٌ: .... (كُتُبٌ - مَكَاتِبُ - مَكْتَبَاتٌ)

٣ لُعْبَةٌ: .... (مَلَاعِبُ - لُعَبٌ - عُلَبٌ)

• يُميِّز طفلُك المفرد والجمع من الأسماء.

نشاط ز رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ الْمُفْرَدَ أَوِ الْجَمْعَ كَالْمِثَالِ:



	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
١	قِطَّةٌ	قِطَطٌ
٢	....	زَرَافَاتٌ
٣	كِتَابٌ	....
٤	....	لُعَبٌ
٥	بَحْرٌ	....

نشاط ح اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَنَقَّلَ الْعُصْفُورُ بَيْنَ كُلِّ .... الشَّجَرَةِ. (غُصْنِ - أَغْصَانِ)

٢ اصْطَادَ أَبِي ثَلَاثَ .... (سَمَكَاتٍ - سَمَكَةٍ)

٣ أَحْضَرَتْ لِي أُمِّي عُلْبَةَ .... (لَوْنٍ - أَلْوَانٍ)

٤ .... كَثِيرَةٌ فِي الْمَحَطَّةِ. (الْقِطَارُ - الْقِطَارَاتُ)

٥ هَذَا .... الْمَدْرَسَةِ. (أَجْرَاس - جَرَسُ)

نشاط ط اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمُفْرَدَ وَجَمْعَهُ، وَاكْتُبْهُ فِي الْجَدْوَلِ كَالْمِثَالِ:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، جَلَسَ الْوَلَدُ مَعَ بَقِيَّةِ أَوْلَادِ الْفَصْلِ تَحْتَ شَجَرَةٍ مِنْ أَشْجَارِ الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَ يَقْرَأُ قِصَّةً مِنَ الْقِصَصِ الْمُصَوَّرَةِ.. رَسَمَ كُلُّ طِفْلٍ فِي وَرَقَةٍ، ثُمَّ جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْأَوْرَاقَ.

مُفْرَدٌ	يَوْمٌ	....	....	....	....
جَمْعٌ	الْأَيَّامُ	....	....	....	....

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

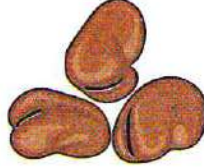
الْمَدُّ بِالْوَاوِ



نشاط أ اقْرَأ الْكَلِمَاتِ، وَلَاحِظِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ:



خَرُوفٌ



فُولٌ



دُودَةٌ



الْقَاعِدَةُ

الْمَدُّ بِالْوَاوِ:

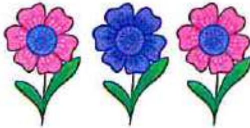
- هُوَ أَنْ يَأْتِيَ حَرْفُ الْوَاوِ بَعْدَ حَرْفٍ عَلَيْهِ ضَمَّةٌ، فَنَمُدَّ الصَّوْتَ وَنُطِيلَهُ مِثْلَ: (نُور) و (طُيُور).
- الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الْوَاوَ هُوَ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِّ بِالْوَاوِ مَضْمُومًا.

نشاط ب انطِقْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:



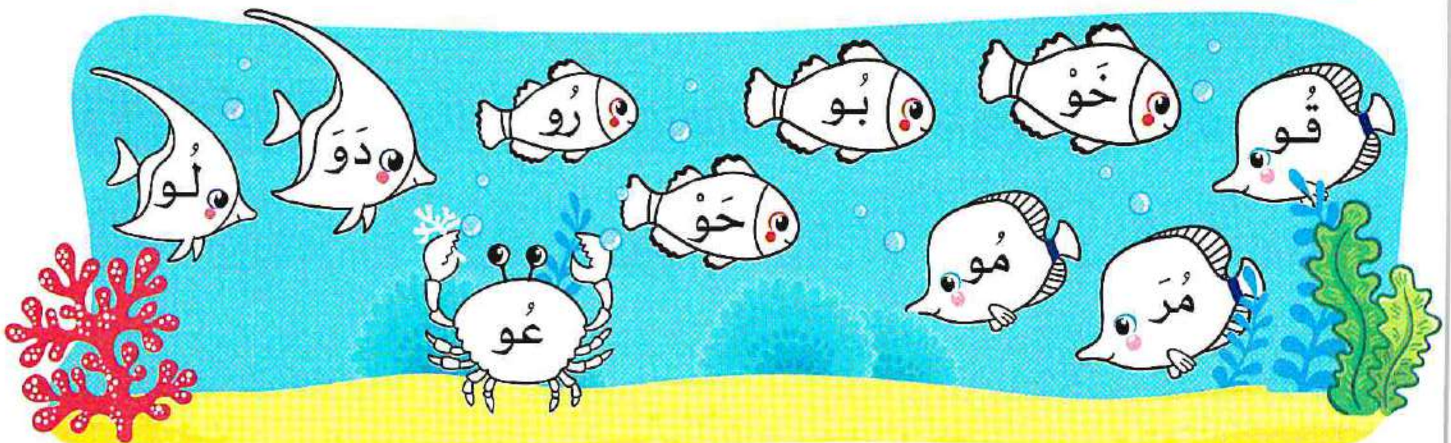






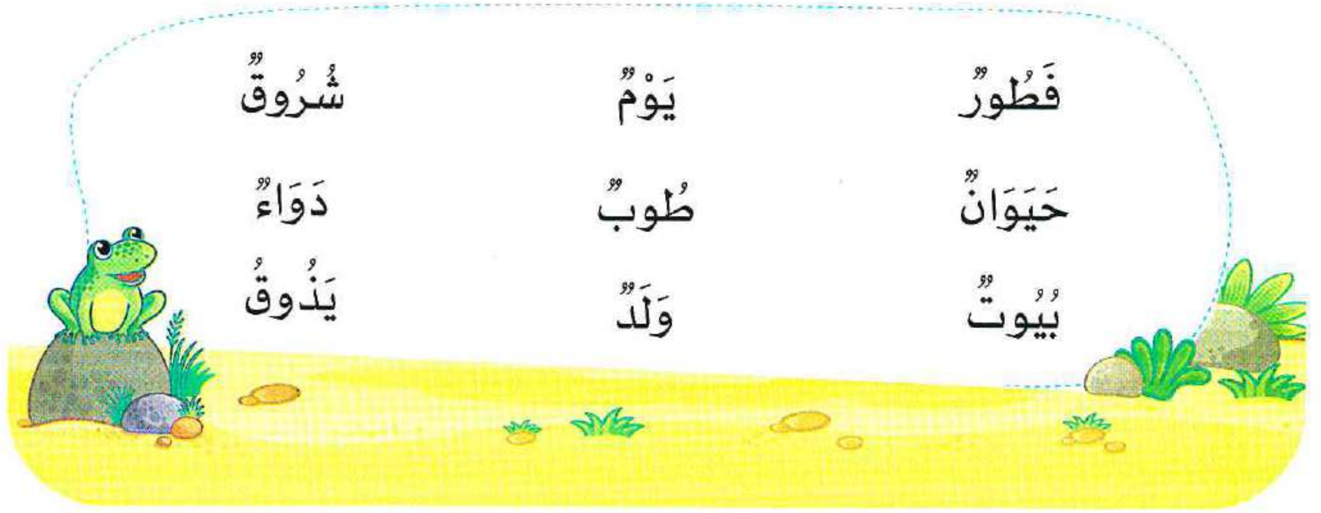


نشاط ج لَوِّنِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ بِالْوَاوِ:



• يتعرَّف طفلُك المدَّ بالواو في الكلمات.

نشاط د اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَة، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:



نشاط هـ انْطِقْ، وَصِلْ كُلَّ مَقْطَعٍ يَنْتَهِي بِوَاوِ الْمَدِّ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

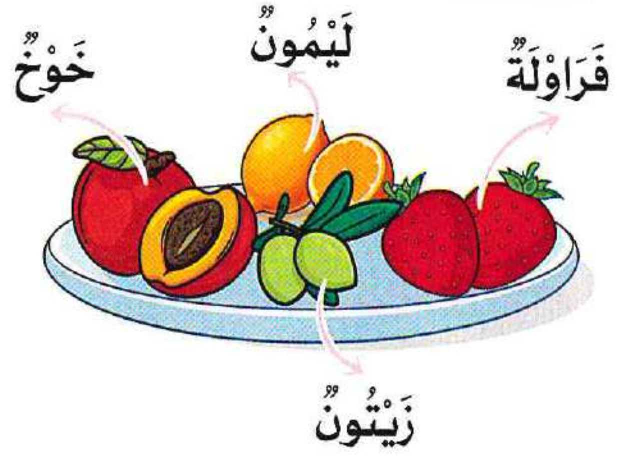
①  حُو دو ② 

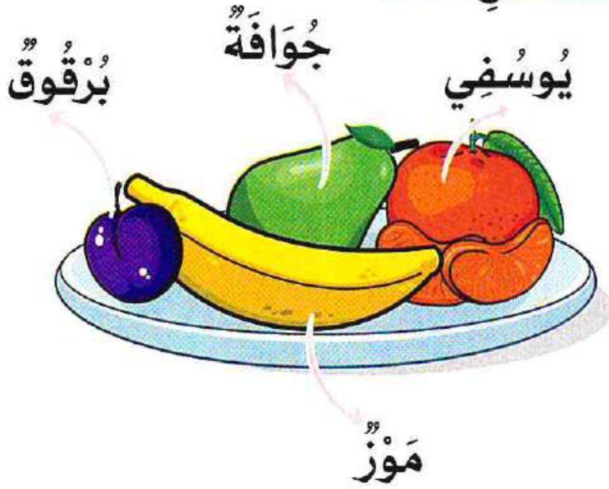
③  تو رُو ④ 

نشاط و أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ بِالْوَاوِ كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	كُنُوزٌ	فُهُودٌ	بُيُوتٌ	نُجُومٌ	سُيُوفٌ	طَابُورٌ
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	......نُ......	....	....	....	....	....

نشاط ز صَنِّفِ الْفَاكِهَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ نَوْعِ الْمَدِّ:

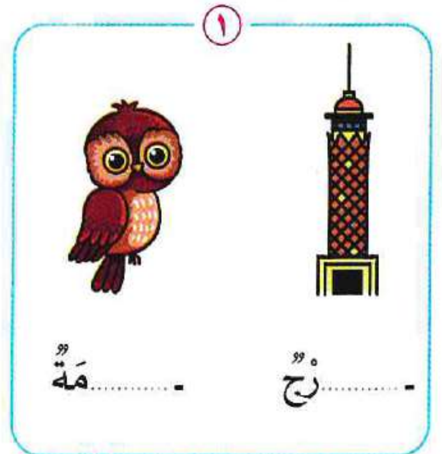




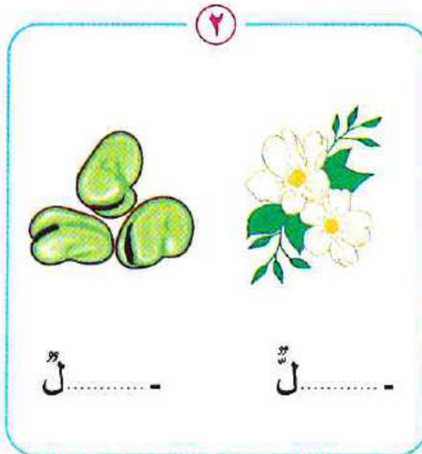
كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	....	....	....	....
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....	....	....	....

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	....	....	....	....

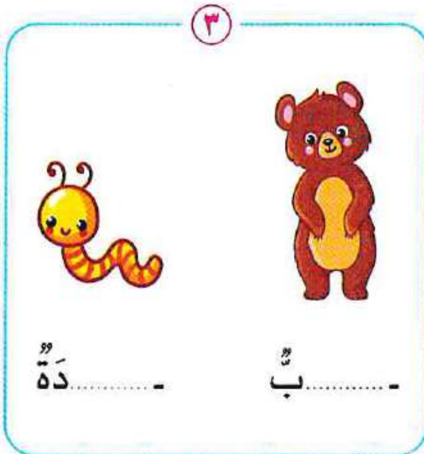
نشاط ح أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ وَالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ (قَصِيرَة - طَوِيلَة):

① 

- ....رْجٌ
- ....مَةٌ

② 

- ....لٌّ
- ....لٌ

③ 

- ....بٌّ
- ....دَةٌ

نشاط ط رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:

① و - نُ - دُ - قُ ....

② ا - رُ - صَ - و - خٌ ....

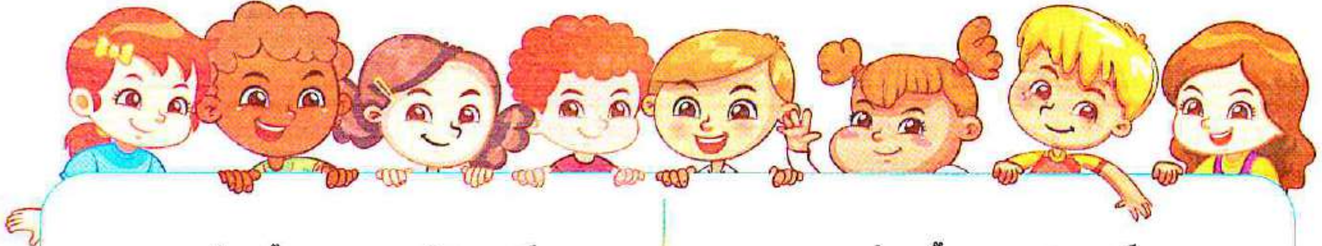
③ قٌ - شُ - و - رُ ....

④ و - ةٌ - مَ - بُ ....

• يتدرَّب طفلك على كتابة المد بالواو في الكلمات.

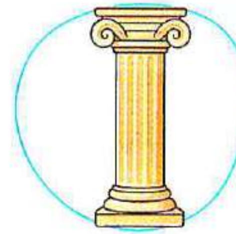
نشاط ي ساعِدْ (يُونُس) عَلَى تَصْنِيفِ أَسْمَاءِ أَصْدِقَائِهِ:

مَرْوَة نُور شُرُوق مَرْوَان وَلِيد نَجْوَى يُوسُف جُودِي



أَسْمَاءٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ	أَسْمَاءٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ك أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ وَحَرْفِ الْمَدِّ:



(١) عَ........دٌ



(٢) خَـ........فٌ



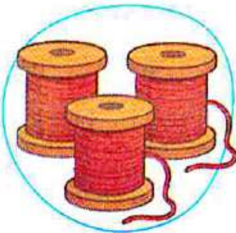
(٣) فَا........سٌ



(٤) ....لَابٌ



(٥) أُخْطُـ........ـطٌ



(٦) خُـ........ـطٌ

 • يتدرَّب طفلك على كتابة المد بالواو في الكلمات.

نشاط ل اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:





كَتْكُوتٌ

كَتْـ كُو ت

نشاط م اقْرَأ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَالْمِثَالِ:

سُورٌ فُصُولٌ بُذُورٌ شُمُوسٌ

نشاط ن أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ كَالْمِثَالِ:






① لُ عَ بٌ
لُعَبٌ

② .... دٌ
....

③ نَا .... ةٌ
....

④ .... رٌ
....






⑤ .... فٌ
....

⑥ .... نٌ
....

⑦ .... تٌ
....

⑧ .... قٌ
....

• يتدرَّب طفلك على كتابة المقاطع الصوتية التي بها مد بالواو.

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ  الْأَزْهَارُ الْجَمِيلَةُ





نشاط أ اقْرَأ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:





صِفِ الصُّورَةَ الْأُولَى.

الْبِنْتُ تَقْطِفُ الزَّهْرَةَ.

لِمَاذَا رَفَضَتِ الْأُمُّ قَطْفَ الْأَزْهَارِ؟

لِأَنَّ الْأَزْهَارَ فِي مَكَانِهَا أَجْمَلُ.

لَاحِظْ مَا يَلِي:

- الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ مَا يَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَهُ.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُتَحَدِّثُ جُمَلًا بَسِيطَةً وَوَاضِحَةً.

نشاط ب فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: مَاذَا تَقُولُ إِذَا رَأَيْتَ شَخْصًا يَقْطَعُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ؟



- مَنِ الْمَسْئُولُ عَنِ الْحِفَاظِ عَلَى الْأَشْجَارِ؟
- كَيْفَ يَكُونُ لَنَا دَوْرٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْأَشْجَارِ؟

لَاحِظْ

مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يَنْزِلُ جُزْءٌ مِنْهَا تَحْتَ السَّطْرِ: ج - ر - س - ص - ع - ق - ل - م - ن - و - ي

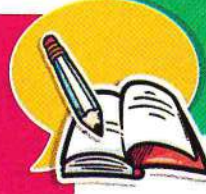
أُحَسِّنُ خَطِّي

تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

ج ر س ص ع ق ل م ن و ي

ج ر س ص ع ق ل م ن و ي

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ



مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْف الشَّخْصِيَّاتِ)

تَذَكَّرْ أَنَّ:

- مِنْ عَنَاصِرِ وَصْفِ الصُّورَةِ:

وَصْف الشَّخْصِيَّاتِ الْمَوْجُودَةِ فِيهَا، وَالْأَفْعَالِ الَّتِي يَقُومُونَ بِهَا.

نشاط أ صِلِ الصُّورَةَ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ:



الطِّفْلُ يَمْشِي مَعَ أُمِّهِ. | الْأَزْهَارُ لَوْنُهَا أَحْمَرُ. | الطِّفْلُ يَمْشِي فِي غُرْفَتِهِ.

نشاط ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ وَصْفًا لِلصُّوَرِ:



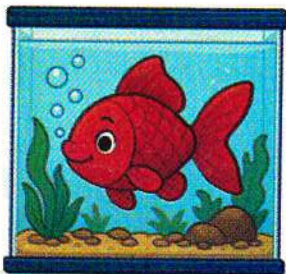
① اللَّيْلِ - فِي - يَظْهَرُ - الْقَمَرُ

....



② الطِّفْلُ - بَيْنَ - يَجْلِسُ - الْأَزْهَارِ

....



③ لَوْنُهَا - السَّمَكَةُ - أَحْمَرُ

....

• يقرأ طفلك وصف صورة ويتدرَّب على كتابتها.

نشاط ج أَكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

(الْحَيَوَانِ - أَحْمَرُ - الزَّرَافَةِ)



١ الْمُعَلِّمَةُ وَالتَّلَامِيذُ فِي حَدِيقَةِ ....

٢ فُسْتَانُ الْمُعَلِّمَةِ لَوْنُهُ ....

٣ التَّلَامِيذُ أَمَامَ بَيْتِ ....

نشاط د انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:





١ يَأْكُلُ الْوَلَدُ ....

٢ يَقِفُ .... عَلَى غُصْنٍ ....

نشاط هـ اكْتُبْ جُمْلَةً تَصِفُ فِيهَا الصُّورَةَ التَّالِيَةَ:



....

....

أُقَيِّمُ ذَاتِي

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي فِي الصُّورَةِ.			
كَتَبْتُ جُمْلَةً صَحِيحَةً بِخَطٍّ جَمِيلٍ.			

• يُطبِّق طفلك ما تعلَّمه عن وصف الصورة، ثم يكتب وصف صورة بمفرده، ويُقيِّم ذاته وَفْق معايير محددة.

قَيِّمْ نَفْسَكَ



مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟

نموذج الكتاب المدرسي

أوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



الْأَزْهَارُ نَبَاتَاتٌ ذَاتُ أَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ، تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالضَّوْءِ؛ لِكَيْ تَنْمُوَ وَتُدْخِلَ الْبَهْجَةَ وَالْجَمَالَ عَلَى حَيَاتِنَا.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَحْتَاجُ الْأَزْهَارُ إِلَى .... (الْمَاءِ فَقَطْ - الضَّوْءِ فَقَطْ - الْمَاءِ وَالضَّوْءِ مَعًا)

٢ الْأَزْهَارُ مَصْدَرُ .... (التَّعَبِ - الْبَهْجَةِ - الْقَلَقِ)

◂ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْأَزْهَارِ الزَّاهِيَةِ:







ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

◂ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:



١ هَذِهِ .... صَغِيرَةٌ.

بِنْتٌ - بَنَاتٌ



٢ أُحِبُّ .... الْمُلَوَّنَةَ.

الْقَلَمَ - الْأَقْلَامَ

◂ صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ الْقِطُّ يَلْعَبُ.

٢ الْقِطَطُ تَلْعَبُ.





ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ:

حُوتٌ	يَوْمٌ	فُطُورٌ	عُيُونٌ	صَوْتٌ



قَيِّمْ نَفْسَكَ

مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟

نموذج سلاح التلميذ

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أُحِبُّ الْأَزْهَارَ حِينَ تَتَفَتَّحُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فِي الْحَدِيقَةِ وَالشَّارِعِ وَأَمَامَ الْبَيْتِ. الْأَزْهَارُ تُلَوِّنُ الْأَمَاكِنَ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ وَجَمِيلَةٍ، وَعِنْدَمَا نَقْطِفُ الْأَزْهَارَ يَقِلُّ جَمَالُهَا.

◄ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي الْحَدَائِقِ فَقَطْ. ( )

٢ الْأَزْهَارُ تُلَوِّنُ الْأَمَاكِنَ بِأَلْوَانٍ جَمِيلَةٍ. ( )

٣ عِنْدَمَا نَقْطِفُ الْأَزْهَارَ يَزِيدُ جَمَالُهَا. ( )

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِمُفْرَدٍ وَجَمْعٍ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

مَقْعَدٌ — أَشْجَارٌ
هَوَاتِفُ — مَكْتَبٌ
كِتَابٌ — أَزْهَارٌ
مَكَاتِبُ — شَجَرَةٌ

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
....	....
....	....
....	....
....	....

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◄ اخْتَرِ الْمَقْطَعَ الصَّحِيحَ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

١ بُـ......تٌ: (يَـ - يُو)
٢ مَسْـ......رٌ: (رُ - رُو)
٣ ......تُبٌ: (كُـ - كُو)
٤ صُنْـ......قٌ: (دُ - دُو)

◄ أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

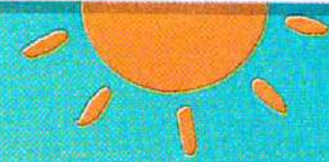
١ سُطُـورٌ: .... / .... / ...رٌ
٢ عَمُودٌ: .... / .... / ...دٌ
٣ نُسُـورٌ: .... / .... / ...رٌ
٤ دُمُـوعٌ: .... / .... / ...عٌ
٥ صُنْدُوقٌ: .... / .... / ...قٌ
٦ قُـرُودٌ: .... / .... / ...دٌ



النَّشِيدُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ!







أُفَكِّرُ

- مَا أَكْثَرُ لَوْنٍ تُحِبُّهُ؟



مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانْ!

فِي الْحَقْلِ وَالْبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانْ
فَرَاشَةٌ زَرْقَاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْرَاءْ
وَشَمْسُنَا الذَّهَبِيَّةْ   تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ
الدِّفْءَ وَالْأَنْوَارْ   وَفَرْحَةَ الْأَزْهَارْ







لَاحِظ

النَّشِيدُ فِيهِ مُوسِيقَى جَمِيلَةٌ بِسَبَبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ، مِثْلَ: (الْبُسْتَان - الْأَلْوَان)، (الْأَنْوَار - الْأَزْهَار).

مُفْرَدَاتُ النَّشِيدِ 

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْبُسْتَان	الْحَدِيقَة	فَرْحَة	سَعَادَة

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَجْمَل	أَقْبَح	تُعْطِي	تَأْخُذ	فَرْحَة	حُزْن

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

الْبُسْتَان	الْبَسَاتِين	هَدِيَّة	هَدَايَا	النُّور	الْأَنْوَار

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً 

نشاط أ لَاحِظِ الصُّوَرَ، وَأَكْمِلْ بِالْمُضَادِّ الْمُنَاسِبِ:



يَشْعُرُ بِفَرْحَةٍ.



يَشْعُرُ بِ........



تُعْطِي هَدِيَّةً.



.... هَدِيَّةً.

نشاط ب صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ:

① الْحَقْلُ　② اللَّوْنُ　③ بُسْتَانٌ

الْأَلْوَانُ　بَسَاتِينُ　الْحُقُولُ

• يُجيبُ طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النشيد.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ (الْبَيْتِ - الْمَدْرَسَةِ - الْحَقْلِ) وَالْبُسْتَانِ.

٢ أُعْجِبَ الشَّاعِرُ بِجَمَالِ (الْأَشْجَارِ - الْأَلْوَانِ - الْأَلْعَابِ).

٣ وَصَفَ الشَّاعِرُ الشَّمْسَ بِأَنَّهَا (عَالِيَةٌ - حَارَّةٌ - ذَهَبِيَّةٌ).

نشاط ب اكْتُبِ اللَّوْنَ الْمُنَاسِبَ وَفْقَ النَّشِيدِ:







١ لَوْنُ الْوَرْدَةِ .... ٢ لَوْنُ الْفَرَاشَةِ............ ٣ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ ....

نشاط ج ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا نَرَاهُ فِي الْحَقْلِ:

فَرَاشَةٌ وَرْدَةٌ شَمْسٌ مَكْتَبٌ مِصْبَاحٌ

نشاط د اكْتُبْ كَلِمَةً مِنَ النَّشِيدِ بِهَا نَفْسُ نِهَايَةِ:

الْبُسْتَان .... زَرْقَاء .... الذَّهَبِيَّة ....

 • يجيب طفلك عن أسئلة تقيس فهمه للنشيد.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى



نموذج الكتاب المدرسي



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ اخْتَرْ:

(١) الْأَشْيَاءُ الَّتِي رَآهَا يُوسُفُ فِي السَّمَاءِ:





(٢) صَدِيقَةُ يُوسُفَ الْمُشْرِقَةُ هِيَ:





ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:



- أَلْوَانُ الْأَزْهَارِ مُتَنَوِّعَةٌ؛ مِنْهَا: .... وَ .... وَ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ:



أُشَاهِدُ مِنْ نَافِذَةِ غُرْفَتِي شَجَرَةً عَالِيَةً، يَتَنَقَّلُ فَوْقَهَا الْعُصْفُورُ وَيَأْكُلُ الْحُبُوبَ. فِي الصَّيْفِ نَجْلِسُ فِي ظِلِّ الشَّجَرَةِ، وَنَأْكُلُ مِنْ ثَمَرِهَا.

(١) رَأَى الطِّفْلُ مِنَ نَافِذَةِ الْغُرْفَةِ .... (شَجَرَةً - كَلْبًا - صُنْدُوقًا)

(٢) كَانَ الْعُصْفُورُ يَأْكُلُ .... (الدُّودَةَ - الْحُبُوبَ - الثِّمَارَ)

رَابِعًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُؤَنَّثَةِ، وَدَائِرَةً حَوْلَ الْمُذَكَّرِ:


طَبِيبَةٌ


مُعَلِّمٌ


فَرَاشَةٌ


وَلَدٌ

◂ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

(قِطَارٌ - مَنَازِلُ - أَسَدٌ - قِرْدٌ - عُلَبٌ - قِصَصٌ)

الْمُفْرَدُ	....	....	....
الْجَمْعُ	....	....	....

خَامِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ:


....


....


....


....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

أَسْنَانٌ ....

خُيُوطٌ ....

ثَوْبٌ ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

في الشارع أشجار عالية.

....

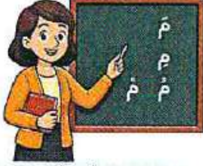


مُرَاجَعَةُ شَهْرِ فِبْرَايِر

أَوَّلًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ




زَهْرَةٌ


مُعَلِّمَةٌ

- التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ تُكْتَبُ (ة) عِنْدَمَا يَكُونُ قَبْلَهَا (ا - د - ذ - ر - ز - و)، وَتُكْتَبُ مُتَّصِلَةً هَكَذَا (ـة) مَعَ بَقِيَّةِ الْحُرُوفِ.
- التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ تُنْطَقُ هَاءً عِنْدَمَا نَقِفُ عَلَيْهَا، وَتُنْطَقُ تَاءً عِنْدَمَا نَصِلُهَا بِمَا بَعْدَهَا: (كُرَة - كُرَةُ الْقَدَمِ).


طَبِيبٌ


أَبٌ






أُمٌّ


طَبِيبَةٌ

- الِاسْمُ الْمُؤَنَّثُ قَدْ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ـة / ة) مِثْلَ: (مُعَلِّمَة - جَدَّة).
وَقَدْ لَا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، مِثْلَ: (أُم - بِنْت - شَمْس).


زَهْرَةٌ


طِفْلٌ






زُهُورٌ

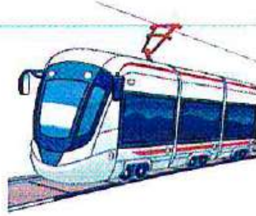

أَطْفَالٌ

- الْمُفْرَدُ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ، وَالْجَمْعُ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ.

ثَانِيًا الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ


خَاتِمٌ


قِطَارٌ

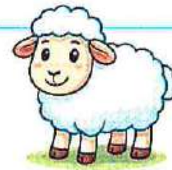

غَزَالٌ


غُرَابٌ

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ:

- لَا يَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.
- يَأْتِي فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَوْ فِي آخِرِهَا.
- يُكْتَبُ بِدُونِ هَمْزَةٍ (ا).
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ مَفْتُوحًا.
- الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ يُسَمَّى (الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ).

الْمَدُّ بِالْوَاوِ


خَرُوفٌ


صُنْدُوقٌ


حُوتٌ


كُوبٌ

الْمَدُّ بِالْوَاوِ:

- هُوَ أَنْ يَأْتِيَ حَرْفُ الْوَاوِ بَعْدَ حَرْفٍ عَلَيْهِ ضَمَّةٌ، فَنَمُدَّ الصَّوْتَ وَنُطِيلَهُ مِثْلَ: (نُور، وطُيُور).
- الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الْمَدَّ بِالْوَاوِ هُوَ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.

ثَالِثًا النَّشِيدُ

◂ اخْتَرْ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَهَا النِّهَايَاتُ نَفْسُهَا:

① زُهُورٌ / طُيُورٌ / .... (بُحُوثٌ - سُرُورٌ - غُصُونٌ)

② عَلَمٌ / قَلَمٌ / .... (قِطَارٌ - ظَلَامٌ - هَرَمٌ)

تَقْيِيمَاتُ شَهْرِ فِبْرَايِر (*)



النَّمُوذَجُ الْأَوَّلُ

نموذج سلاح التلميذ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(نص الاستماع آخِر الكتاب)



◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:**

① شَاهَدَ أَحْمَدُ مِنَ النَّافِذَةِ .... (مَرَاكِبَ - شَوَارِعَ - صَحْرَاءَ)

② يَعْمَلُ الْفَلَّاحُونَ فِي .... (النِّيلِ - الْحُقُولِ - الْمَصْنَعِ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



تَلْعَبُ .... مَعَ الْفَرَاشَةِ.

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ (أُحِبُّ مِصْرَ) ثُمَّ أَجِبْ:

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ مَعَهُ: لَوْنٌ أَحْمَرُ، وَلَوْنٌ أَسْوَدُ، وَلَوْنٌ أَصْفَرُ، وَوَرَقٌ أَبْيَضُ. قَالَ الْمُعَلِّمُ: «مَنْ يَعْرِفُ مَاذَا سَنَرْسُمُ؟». قَالَ مُهَنَّدٌ: «عَلَمَ مِصْرَ».

◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:**

① دَخَلَ الْمُعَلِّمُ .... (الْمَكْتَبَةَ - الْحَدِيقَةَ - الْفَصْلَ)

② مَعَ الْمُعَلِّمِ وَرَقٌ .... (أَسْوَدُ - أَصْفَرُ - أَبْيَضُ)

(ب) **الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ** اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

زَرَعْتُ مَعَ أَبِي بُذُورَ الْأَزْهَارِ فِي الْحَدِيقَةِ؛ وَشَاهَدْتُهَا تَنْمُو كُلَّ يَوْمٍ؛ حَتَّى دَخَلَ فَصْلُ الرَّبِيعِ، فَرَأَيْتُ الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةَ تَتَجَمَّعُ حَوْلَهَا.

◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

① زَرَعَ الْوَلَدُ مَعَ وَالِدِهِ بُذُورَ .... (الْفَوَاكِهِ - الْخَضْرَاوَاتِ - الْأَزْهَارِ)

② تَجَمَّعَتِ .... حَوْلَ الزُّهُورِ. (الْفَرَاشَاتُ - الْحَيَوَانَاتُ - الطُّيُورُ)

(*) تتناول هذه التقييمات ما تم دراسته في الوحدة الأولى.

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ (مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ!)، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْحَقْلِ وَالْبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانْ!
فَرَاشَةٌ زَرْقَاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْرَاءْ

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْأَبْيَاتِ:

بَحْر	فَرَاشَة	جَبَل	حَقْل
◯	◯	◯	◯

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ اخْتَرْ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:


① نَحْلَةٌ ....


② بَابٌ ....


③ فِيلٌ ....


④ أَسَدٌ ....

أُسُودٌ   نَحْلٌ   أَفْيَالٌ   أَبْوَابٌ

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

زُهُورٌ   كِتَابٌ   فَرَاشَةٌ   بِنْتٌ   قُرُودٌ   أَلْعَابٌ

◂ أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:


① .... / .... / دٌ


② .... / .... / نٌ

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأزهار تجمل الحياة.

....

....

تَقْيِيمَاتُ شَهْرِ فِبْرَايِر



النَّمُوذَجُ الثَّانِي

نموذج سلاح التلميذ

(نص الاستماع آخِر الكتاب)



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

① حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ فِيهَا .... (أَشْجَارٌ - فَوَاكِهُ - كُتُبٌ)

② نُشَاهِدُ عَلَى الْأَشْجَارِ .... (ثِمَارًا - حَيَوَانَاتٍ - عَصَافِيرَ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



تَجْلِسُ الْبِنْتُ فِي .... وَتَلْعَبُ مَعَ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) (النَّصُّ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ (مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟)، ثُمَّ أَجِبْ:

وَأَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَأَيْتُ الْأَزْهَارَ. وَالْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ؛ الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَزْرَقُ.

◂ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

① شَاهَدَتْ فَرَحُ الْأَزْهَارَ وَهِيَ ذَاهِبَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ( )

② شَاهَدَتْ فَرَحُ زَهْرَةً لَوْنُهَا أَبْيَضُ. ( )

◂ **أَكْمِلْ:** الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا ....

(ب) **الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ** اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ، وَمَعَهُ مَجْمُوعَةُ أَلْوَانٍ. قَالَ: «مَنْ يَعْرِفُ هَذِهِ الْأَلْوَانَ؟». هَتَفَ التَّلَامِيذُ: «أَحْمَرُ، أَبْيَضُ، أَسْوَدُ، وَأَصْفَرُ!». ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «هَذِهِ الْأَلْوَانُ تَجْعَلُ عَلَمَنَا جَمِيلًا».

◂ **أَكْمِلْ:**

① دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ، وَمَعَهُ مَجْمُوعَةُ ....

② أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ .... وَ........................ وَ........................

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ (**مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ!**)، ثُمَّ أَجِبْ:

فَــرَاشَـــةٌ زَرْقَـــاءْ   وَوَرْدَةٌ حَمْـــرَاءْ
وَشَمْسُنَـــا الذَّهَبِيَّـــةْ   تُعْطِي لَنَـا هَدِيَّةْ

- **ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:**

(١) الْوَرْدَةُ (خَضْرَاءُ - صَفْرَاءُ - حَمْرَاءُ) اللَّوْنِ. (٢) أَشِعَّةُ (الشَّمْسِ - الْقَمَرِ - النُّجُومِ) ذَهَبِيَّةٌ.

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النِّقَاطِ:

مُنِيرٌ   مُشْرِقَةٌ   سَرِيعٌ   طَوِيلَةٌ

(١) الْحِصَانُ ....   (٢) الشَّجَرَةُ ....
(٣) الشَّمْسُ ....   (٤) الْقَمَرُ ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- **انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:**


زَهْرَ..........

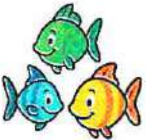

كِتَـ.....بٌ


نَحْلَ..........


نُسُـ.....رٌ

- **أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:**

(١)  فُ / .... / ....

(٢)  كُ / .... / ....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

تتفتح الزهور في فصل الربيع.

....

اقْرَأْ مَعَ الْأُسْرَةِ



أَرْنُوبُ وَالطَّائِرُ

قصة للقراءة فقط

كَانَ أَرْنُوبُ يَقْفِزُ وَيَلْعَبُ قُرْبَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ.

قَالَ بِسَعَادَةٍ: «أُحِبُّ اللَّعِبَ هُنَا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ».

اشْتَدَّتِ الرِّيَاحُ، وَتَسَاقَطَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرَةِ فَوْقَ أَرْنُوبَ.

ضَحِكَ أَرْنُوبُ، وَقَالَ: «الرِّيَاحُ تَجْعَلُ الشَّجَرَةَ تُغَنِّي وَتَرْقُصُ».



وَقَفَ طَائِرٌ صَغِيرٌ يُغَنِّي فَوْقَ الْغُصْنِ.

قَالَ أَرْنُوبُ: «صَوْتُكَ جَمِيلٌ، يَجْعَلُنِي أَشْعُرُ بِالْفَرَحِ».

ابْتَسَمَ الطَّائِرُ، وَقَالَ: «وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أُشَاهِدَكَ وَأَنْتَ تَقْفِزُ وَتَلْعَبُ».

فَجْأَةً، سَمِعَ أَرْنُوبُ صَوْتَ ثَعْلَبٍ يَقْتَرِبُ. ارْتَجَفَ أَرْنُوبُ مِنَ الْخَوْفِ.





هَمَسَ الطَّائِرُ: «لَا تَخَفْ، سَأُحَذِّرُكَ إِذَا اقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ».

طَارَ الطَّائِرُ عَالِيًا، وَرَاقَبَ الثَّعْلَبَ ثُمَّ غَرَّدَ بِصَوْتٍ عَالٍ.

فَهِمَ أَرْنوبُ الْإِشَارَةَ وَاخْتَبَأَ، فَمَرَّ الثَّعْلَبُ دُونَ أَنْ يَراهُ.



نَزَلَ الطَّائِرُ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ، وَلَعِبَ مَعَ أَرْنُوبَ.

قَالَ أَرْنُوبُ: «شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي، أَنْتَ شُجَاعٌ وَمُخْلِصٌ».

ابْتَسَمَ الطَّائِرُ، وَقَالَ: «وَأَنْتَ ذَكِيٌّ وَلَطِيفٌ، هَكَذَا يَتَعَاوَنُ الْأَصْدِقَاءُ».

وَدَّعَ أَرْنُوبُ الطَّائِرَ وَهُوَ سَعِيدٌ بِصَدَاقَتِهِمَا الْجَدِيدَةِ.

أَنْشِطَةُ قِصَّةِ

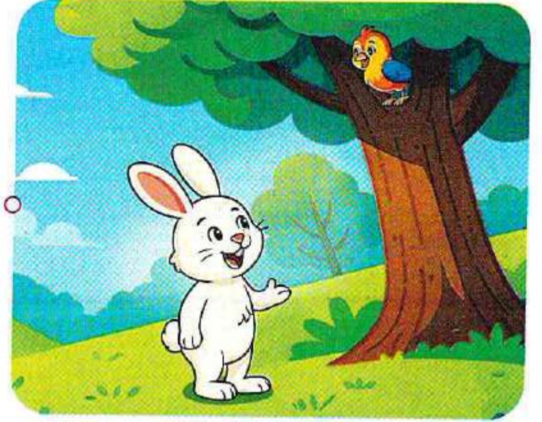
أَرْنُوبُ وَالطَّائِرُ

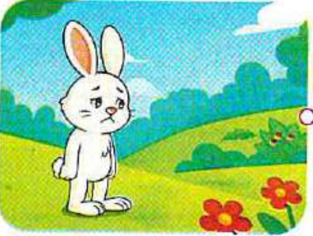
نشاط أ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ:



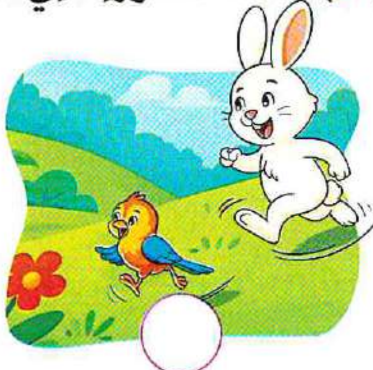



نشاط ب صِلْ أَرْنُوبَ بِشُعُورِهِ حِينَ اقْتَرَبَ الثَّعْلَبُ:



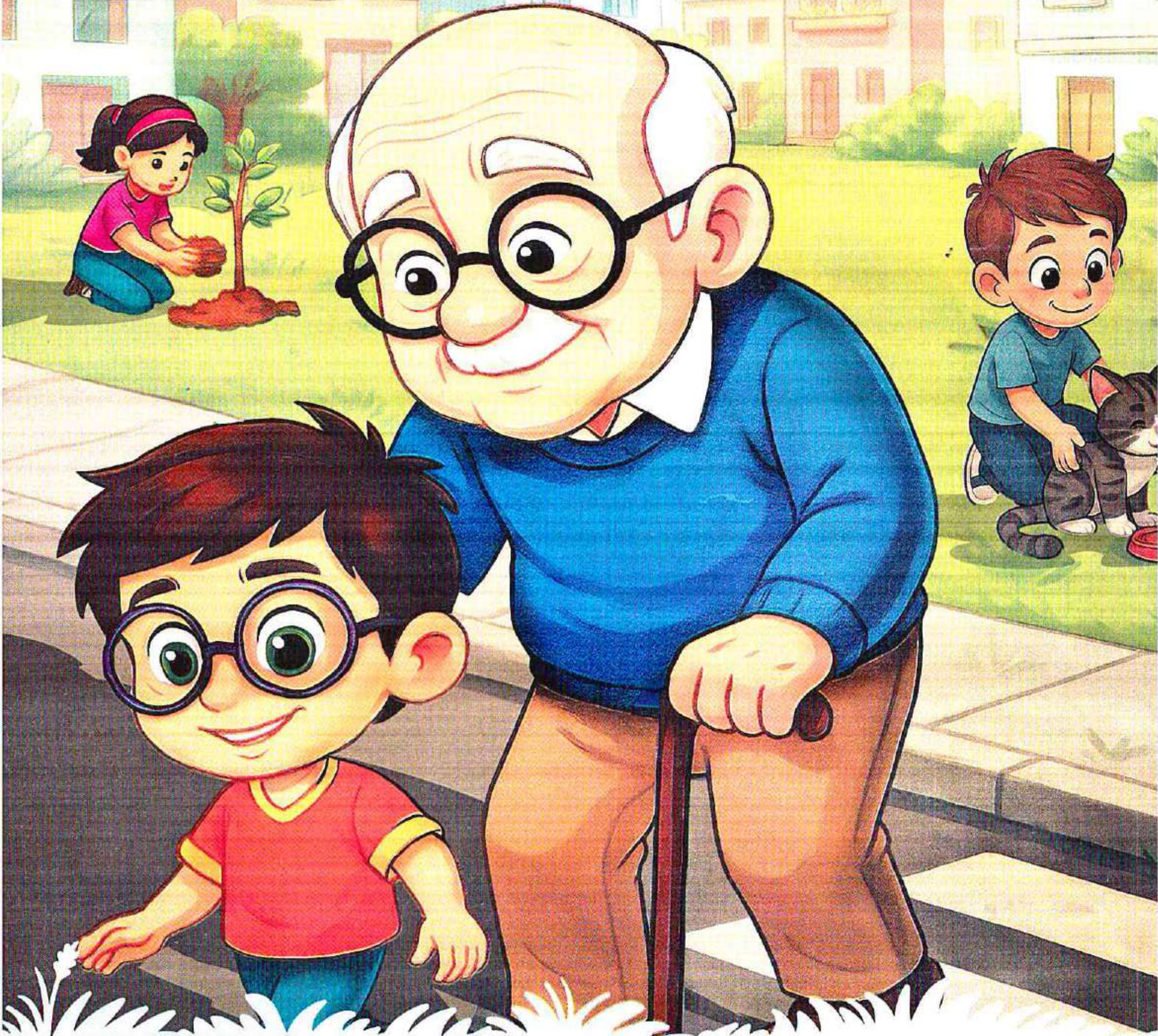




نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ نِهَايَةِ الْقِصَّةِ:


الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

أَخْلَاقُنَا الْجَمِيلَةُ



سنتعلَّم في هذه الوحدة كيف نساعد أصدقاءنا وجيراننا، وسنكتشف أن الإنسان الطيب يجد دومًا من يحبه ويساعده، وسنتعلَّم أن الأخلاق الطيبة مثل الورود التي تنتشر منها الروائح الجميلة، وأننا بأخلاقنا نُسعد الآخرين.



الِاسْتِمَاعُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَنْ يَلْعَبُ مَعِي؟

أُفَكِّرُ

- مَا لُعْبَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟
- مَعَ مَنْ تُحِبُّ أَنْ تَلْعَبَ بِهَا؟

مَنْ يَلْعَبُ مَعِي؟






كَانَتْ بَسْمَةُ تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، عِنْدَمَا لَاحَظَتْ تِلْمِيذَةً جَدِيدَةً تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ، لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ..

• مَعَ مَنْ كَانَتْ تَلْعَبُ بَسْمَةُ؟

• ماذا لاحظتْ بسمةُ؟





اقْتَرَبَتْ بَسْمَةُ مِنْهَا بِابْتِسَامَةٍ، وَقَالَتْ: «هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ؟».

أَجَابَتِ الطِّفْلَةُ بِخَجَلٍ: «نَعَمْ، لَكِنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْعَدُ».

قَالَتْ بَسْمَةُ: «لَا تَقْلَقِي، دَعِينَا نُحَاوِلْ مَعًا».

سَاعَدَتْ بَسْمَةُ الطِّفْلَةَ فِي الصُّعُودِ وَسَأَلَتْهَا عَنِ اسْمِهَا.

قَالَتْ: «اسْمِي حَنَانُ».

قَالَتْ بَسْمَةُ: «وَأَنَا بَسْمَةُ، تَعَالَيْ نَلْعَبْ مَعًا دَائِمًا!».

ابْتَسَمَتْ حَنَانُ وَقَالَتْ: «بِكُلِّ سُرُورٍ».

• بماذا ردَّتِ الزميلةُ الجديدةُ على بسمة؟

• مَا شُعُورُ حنان في نِهايةِ القِصَّةِ؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا =

لَاحَظَتْ	رَأَتْ	تَسْتَطِع	تَقْدِر

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا ×

اقْتَرَبَتْ	ابْتَعَدَتْ	الصُّعُود	النُّزُول

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

حَدِيقَة	حَدَائِق	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِس	تِلْمِيذَة	تِلْمِيذَات



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١) أَيْنَ كَانَتْ تَلْعَبُ بَسْمَةُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا؟

◂ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

٢) لِمَاذَا ذَهَبَتْ بَسْمَةُ إِلَى التِّلْمِيذَةِ الْجَدِيدَةِ؟

◂ لِأَنَّهَا لَاحَظَتْ أَنَّ التِّلْمِيذَةَ الْجَدِيدَةَ تُحَاوِلُ أَنْ تَصْعَدَ الْأُرْجُوحَةَ، لَكِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ.

٣) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ أَحَدًا يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ؟

◂ أَعْرِضُ عَلَيْهِ الْمُسَاعَدَةَ، فَإِنْ وَافَقَ سَاعَدْتُهُ.

٤) كَيْفَ تَأَثَّرَتْ حَنَانُ بِمُسَاعَدَةِ بَسْمَةَ لَهَا؟

◂ شَعَرَتْ بِالسُّرُورِ وَالسَّعَادَةِ.

٥) هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ بَسْمَةَ؟ وَلِمَاذَا؟

◂ نَعَمْ أَعْجَبَنِي؛ لِأَنَّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ شَيْءٌ جَمِيلٌ.

٦) مَا الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تُضِيفَهُ لِأَحْدَاثِ الْقِصَّةِ؟

◂ أَصْبَحَتْ حَنَانُ صَدِيقَةً لِبَسْمَةَ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفْقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما استمع إليه، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



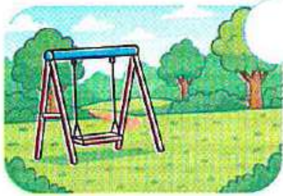
هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَعِبَتْ بَسْمَةُ فِي:




٢ سَاعَدَتْ بَسْمَةُ حَنَانَ فِي الصُّعُودِ عَلَى:

نشاط ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ صَعِدَتْ حَنَانُ الْأُرْجُوحَةَ بِسُهُولَةٍ. ( )

٢ رَفَضَتْ حَنَانُ اللَّعِبَ مَعَ بَسْمَةَ. ( )

٣ عَلَيْنَا مُسَاعَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ دَائِمًا. ( )

نشاط ج لَوِّنْ صِفَاتِ بَسْمَةَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْقِصَّةِ:

مُتَعَاوِنَةٌ   خَجُولَةٌ   مَغْرُورَةٌ   طَيِّبَةٌ

نشاط د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ شُعُورِ حَنَانَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:



الْخَجَلُ   الْغَضَبُ



الْحُزْنُ   السَّعَادَةُ

يُجيب طفلك عن أسئلة تُعبِّر عن فَهْمِه للنص المسموع.

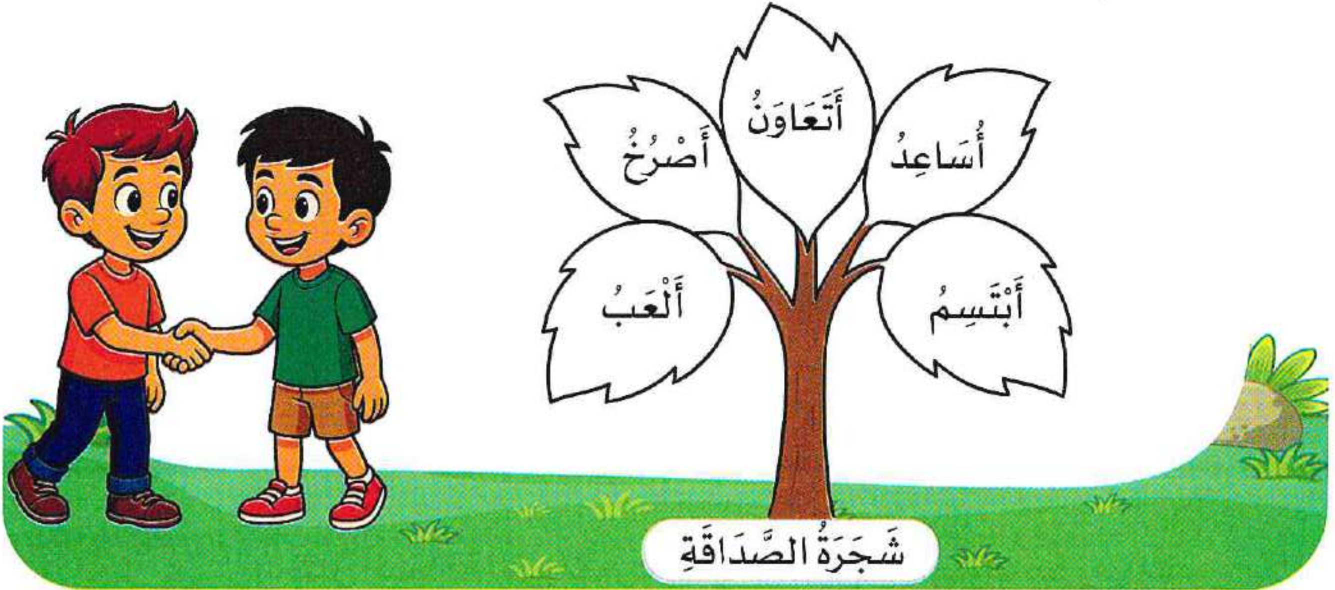
نشاط هـ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:

لَعِبَتْ بَسْمَةُ مَعَ حَنَانَ	تَعَرَّفَتْ بَسْمَةُ عَلَى حَنَانَ وَسَاعَدَتْهَا	تُحَاوِلُ حَنَانُ صُعُودَ الْأُرْجُوحَةِ

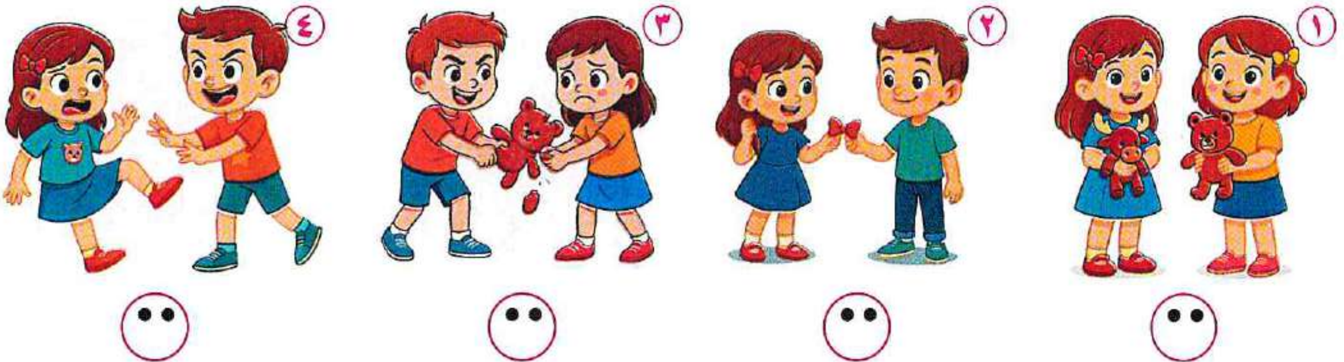




نشاط و لَوِّنِ الْأَفْعَالَ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهَا مَعَ صَدِيقِكَ:



نشاط ز ارْسُمْ 🙂 أَسْفَلَ مَا يُشْعِرُ أَصْدِقَاءَكَ بِالسَّعَادَةِ، وَ☹️ أَسْفَلَ مَا يُشْعِرُهُمْ بِالْحُزْنِ:



يُجِيب طفلك عن أسئلة تُعبِّر عن فَهْمِه للنص المسموع.



قَيِّمْ نَفْسَكَ مَنْ يَلْعَبُ مَعِي؟



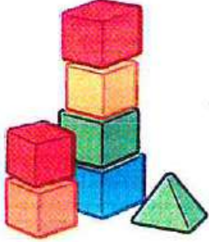
نشاط أ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(نص الاستماع في آخِر الكتاب)

(١) ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ لُعْبَةِ أَحْمَدَ:







(٢) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ شُعُورِ أَحْمَدَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:



الْخَجَلُ   الْغَضَبُ



الْحُزْنُ   السَّعَادَةُ

نشاط ب ظَلِّلِ الْعَلَامَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَوْقِفِكَ مِنْ كُلِّ سُلُوكٍ مَعَ زَمِيلِكَ:

(١)



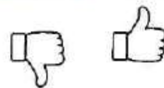
أُسَاعِدُهُ



(٢)



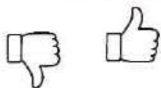
أَتَشَاجَرُ مَعَهُ



(٣)



أُعْطِيهِ هَدِيَّةً



الْقِرَاءَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

وَجَدْتُ لُعْبَةً



أُفَكِّرُ

- هَلْ ضَاعَتْ لُعْبَتُكَ يَوْمًا؟ وَمَاذَا فَعَلْتَ حِينَهَا؟

نَصُّ قِرَاءَة وَجَدْتُ لُعْبَةً



وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ.
فَقَالَ مَاجِدٌ: «هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟».
قَالَ يُوسُفُ: «هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا».



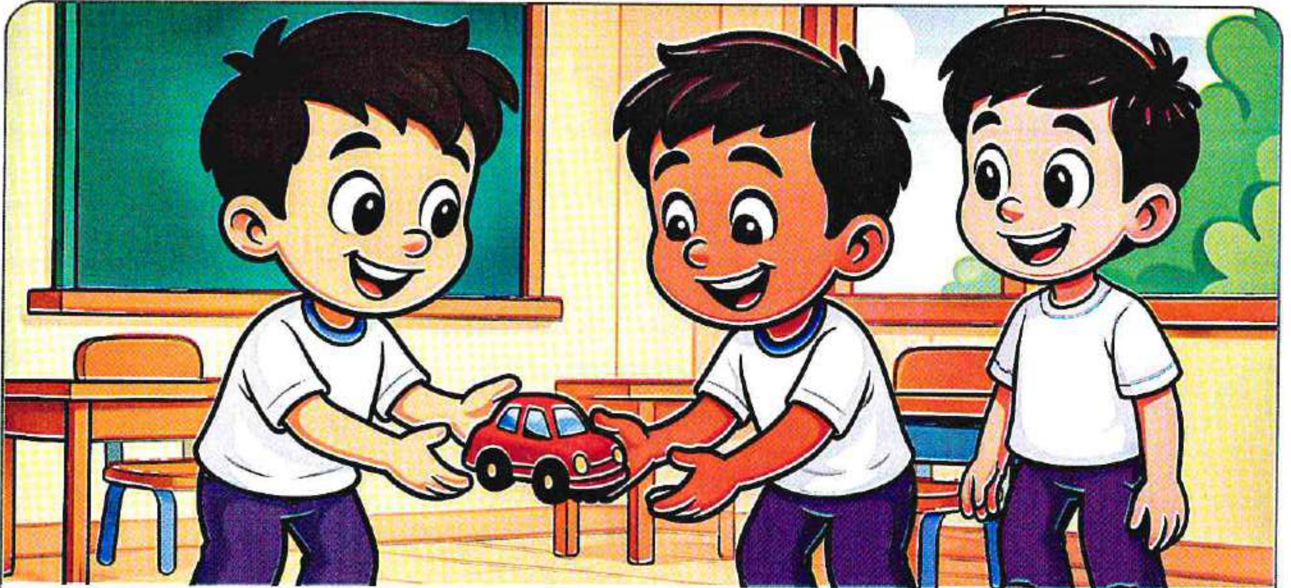
نَظَرَ يُوسُفُ حَوْلَهُ، فَوَجَدَ عُمَرَ يَقُولُ: «لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي».

• ماذا وَجدَ يُوسُفُ؟
• ماذا كان عُمَرُ يَقُولُ؟





قَالَ يُوسُفُ: «هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟».



فَرِحَ عُمَرُ، وَقَالَ: «نَعَمْ، أَشْكُرُكَ يَا يُوسُفُ».
قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ مَعًا: «هَذَا وَاجِبُنَا».



• ما شُعورُ عُمرَ حين وجد اللُّعبةَ؟

• ماذا قال يوسفُ وماجِدٌ حين شكرهما عُمرُ؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نَبْحَث	نُفَتِّش	صَاحِبهَا	مَالِكهَا	يَقُول	يَتَكَلَّم

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

وَجَدَ	فَقَدَ	فَرِحَ	حَزِنَ	وَاجِبنَا	حَقّنَا

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

لُعْبَة	لُعَب	الْفَصْل	الْفُصُول	صَاحِب	أَصْحَاب



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١) مَاذَا وَجَدَ يُوسُفُ فِي الْفَصْلِ؟

◂ وَجَدَ لُعْبَةً.

٢) مَاذَا فَعَلَ يُوسُفُ عِنْدَمَا وَجَدَ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ؟

◂ بَحَثَ عَنْ صَاحِبِهَا.

٣) إِذَا وَجَدْتَ قَلَمًا فِي الْفَصْلِ، مَاذَا تَفْعَلُ؟

◂ أَبْحَثُ عَنْ صَاحِبِ الْقَلَمِ، أَوْ أُخْبِرُ الْمُعَلِّمَ.

٤) لِمَاذَا قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ لِعُمَرَ: «هَذَا وَاجِبُنَا»؟

◂ لِأَنَّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ وَاجِبَةٌ.

٥) هَلْ تَصَرُّفُ «يُوسُفَ» كَانَ جَيِّدًا؟ وَلِمَاذَا؟

◂ نَعَمْ؛ لِأَنَّهُ أَعَادَ اللُّعْبَةَ إِلَى صَاحِبِهَا، وَهَذَا سُلُوكٌ يَدُلُّ عَلَى الْأَمَانَةِ.

٦) اقْتَرِحْ طَرِيقَةً لِلْحِفَاظِ عَلَى الْأَشْيَاءِ الضَّائِعَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

◂ أَقْتَرِحُ وَضْعَ (صُنْدُوقِ الْأَمَانَاتِ) فِي مَكَانٍ وَاضِحٍ، وَيَضَعُ الطُّلَّابُ أَيَّ شَيْءٍ يَجِدُونَهُ فِيهِ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفْقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.



هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

① 

يَبْحَثُ | يَجْلِسُ

② 

فَرَحٌ | حُزْنٌ

③ 

فَصْلٌ | بَيْتٌ

نشاط ب لَوِّنْ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ بِنَفْسِ لَوْنِ مُفْرَدِهِ:


① فَصْل


② لُعْبَة


③ صَاحِب

لُعَب | أَصْحَاب | فُصُول

نشاط ج كَوِّنِ الْكَلِمَاتِ وَأَكْمِلِ الْجُمَلَ:

ج - و - د



ي - ح - ب - ث



ر - ك - ش - أ - ك



① يُوسُفُ .... لُعْبَةً.

② 📖 .... عُمَرُ عَنْ لُعْبَتِهِ.

③ أَقُولُ لِجَدِّي: ....

يجيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النص.

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط أ انْطِقْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ (ك - ق):



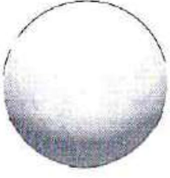
كَلْب



قَلْب



كَنْز



قَمَر

نشاط ب ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا الْحَرْفُ الْمَطْلُوبُ (ق - ك):

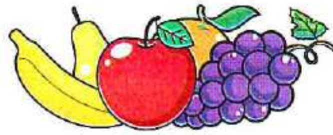
ك







ق







نشاط ج انْطِقْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ (ق - ك):



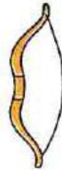
① ...... لَمٌ



② ...... تَابٌ

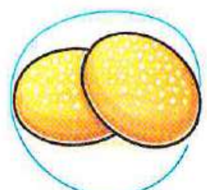


③ ...... وبٌ



④ ...... وْسٌ

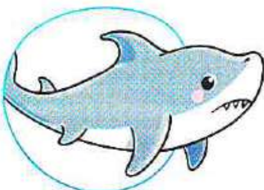
نشاط د اكْتُبْ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ الصُّوَرُ التَّالِيَةُ:



....



....



....

يتدرَّب طفلك على التمييز بين الحروف المتشابهة في النُّطق.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ وَجَدَ يُوسُفُ اللُّعْبَةَ فِي .... (الْمَكْتَبَةِ - الْفَصْلِ - الْبَيْتِ)

٢ عِنْدَمَا وَجَدَ عُمَرُ اللُّعْبَةَ شَعَرَ بِـ .... (الْخَجَلِ - الْفَرَحِ - النَّدَمِ)

٣ قَالَ يُوسُفُ وَمَاجِدٌ: هَذَا .... (فَصْلُنَا - لُعَبُنَا - وَاجِبُنَا)

نشاط ب ضَعْ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ وَجَدَ مَاجِدٌ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ. ( )

٢ قَالَ يُوسُفُ: هَذِهِ لُعْبَتِي وَلَنْ أُرْجِعَهَا. ( )

٣ كَانَ عُمَرُ يَبْحَثُ عَنْ لُعْبَتِهِ. ( )

نشاط ج صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِقَائِلِهَا:

٣	٢	١
هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا.	هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟	لَقَدْ ضَاعَتْ لُعْبَتِي.



عُمَر



يُوسُف



مَاجِد

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّصّ المقروء.

نشاط د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَوْقِفِ يُوسُفَ وَعُمَرَ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ:

① الْحُزْنُ



② الشِّجَارُ



③ الصَّدَاقَةُ وَالْمَحَبَّةُ



نشاط هـ اخْتَرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

① وَجَدْتَ نُقُودًا عَلَى سُلَّمِ الْمَدْرَسَةِ:

أَشْتَرِي بِهَا حَلْوَى مِنَ الْمَتْجَرِ.	أُعْطِيهَا لِلْمُعَلِّمَةِ لِتَعْرِفَ صَاحِبَهَا.

② وَقَعَ طَعَامُ زَمِيلِكَ فِي الْأَرْضِ:

أَتْرُكُهُ وَأَمْشِي.	أُعْطِيهِ مِنْ طَعَامِي.

① أَحْضَرَ لَكَ زَمِيلُكَ الْكِتَابَ الَّذِي كُنْتَ تَبْحَثُ عَنْهُ:

أَشْكُرُ زَمِيلِي عَلَى فِعْلِهِ.	لَا أَشْكُرُهُ فَقَدْ فَعَلَ الْوَاجِبَ عَلَيْهِ.

نشاط و ارْسُمْ ☺ أَمَامَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ الْقِصَّةِ:

① عِنْدَمَا أَجِدُ لُعْبَةً آخُذُهَا لِنَفْسِي. 

② نَشْكُرُ مَنْ يُسَاعِدُنَا. 

③ نُسَاعِدُ مَنْ نُحِبُّ فَقَطْ. 

يُجيب طفلُك عن أسئلة تُعبِّر عن فهمه للنَّصِّ المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ



نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ، فَقَالَ مَاجِدٌ: هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟

قَالَ يُوسُفُ: هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا».

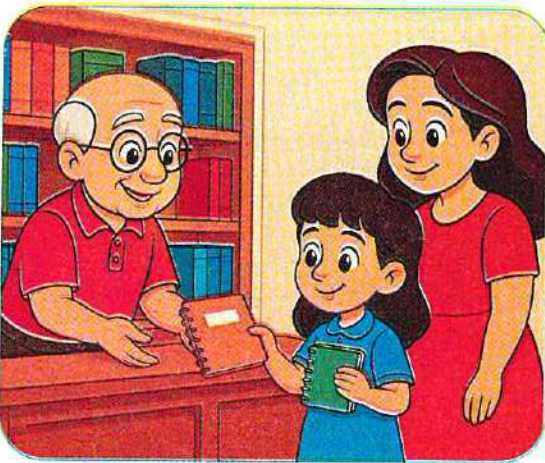
◂ ضَعْ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، و(✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ. (   )

٢) قَالَ مَاجِدٌ: هَذِهِ لُعْبَتِي. (   )

◂ أَكْمِلْ: عِنْدَمَا نَجِدُ لُعْبَةً فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَيْنَا أَنْ ....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ



نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«ذَهَبَتْ هِنْدُ مَعَ أُمِّهَا لِتَشْتَرِيَ كُرَّاسَةً مِنَ الْمَكْتَبَةِ، وَبَعْدَ أَنْ عَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ اكْتَشَفَتْ أَنَّهَا أَخَذَتْ كُرَّاسَتَيْنِ بِالْخَطَأ. عَادَتْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَأَعَادَتِ الْكُرَّاسَةَ الثَّانِيَةَ، فَشَكَرَهَا الْبَائِعُ عَلَى أَمَانَتِهَا».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) ذَهَبَتْ هِنْدُ لِتَشْتَرِيَ .... (مِسْطَرَةً – كُرَّاسَةً – قَلَمًا)

٢) شَكَرَ الْبَائِعُ هِنْدَ عَلَى .... (صِدْقِهَا – أَمَانَتِهَا – شَجَاعَتِهَا)

◂ أَجِبْ: مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ هِنْدَ؟ ....



الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ (أَنَا - نَحْنُ)

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ (أَنَا - نَحْنُ):



أَنَا تِلْمِيذٌ.



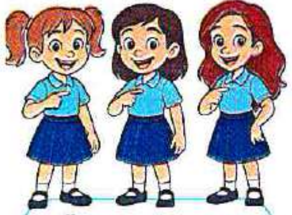
نَحْنُ تَلَامِيذُ.



نَحْنُ تَلَامِيذُ.



أَنَا تِلْمِيذَةٌ.



نَحْنُ تِلْمِيذَاتٌ.

الْقَاعِدَةُ



ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ:

- (أَنَا) تُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي مَعَ الْمُفْرَدِ (مُذَكَّرٍ أَوْ مُؤَنَّثٍ).
- (نَحْنُ) تُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ عَنِّي وَعَنْ آخَرِينَ (مُذَكَّرٍ أَوْ مُؤَنَّثٍ).

نشاط ب صِلْ (أَنَا - نَحْنُ) بِالصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَنَا ○ نَحْنُ ○



①



②



③



④

نشاط ج صِلْ (أَنَا - نَحْنُ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَنَا

نَحْنُ

(١) ضَابِطٌ
(٢) ذَكِيٌّ
(٣) أَصْدِقَاءُ
(٤) مُعَلِّمَةٌ
(٥) مُهَنْدِسَاتٌ
(٦) أَطْفَالٌ

نشاط د ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

(١) (أَنَا - نَحْنُ) أَصْحَابٌ.
(٢) (أَنَا - نَحْنُ) بِنْتٌ.
(٣) (أَنَا - نَحْنُ) أُمَّهَاتٌ.
(٤) (أَنَا - نَحْنُ) طُلَّابٌ.
(٥) (أَنَا - نَحْنُ) عُمَّالٌ.
(٦) (أَنَا - نَحْنُ) عُلَمَاءُ.

نشاط هـ أَكْمِلْ بِـ(أَنَا - نَحْنُ):


(١) .... أُمٌّ.


(٢) .... أَبٌ.


(٣) .... أُسْرَةٌ.


(٤) .... وَلَدٌ.


(٥) .... بِنْتٌ.


(٦) .... أَطْفَالٌ.

يتدرَّب طفلك على استخدام (أنا ، نحن) في الجُمَل استخدامًا صحيحًا.

نشاط و أَكْمِلْ بِضَمِيرِ مُتَكَلِّمٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ):

① .... مُجْتَهِدٌ. ② .... مُجْتَهِدَةٌ. ③ .... طَالِبٌ.

④ .... طَبَّاخَاتٌ. ⑤ .... طَبَّاخَةٌ. ⑥ .... طَبَّاخٌ.

⑦ .... مُجْتَهِدَاتٌ. ⑧ .... طَالِبَةٌ. ⑨ .... طُلَّابٌ.

نشاط ز تَأَمَّلِ الصُّورَتَيْنِ، وَأَكْمِلِ الْجُمَلَ بِضَمِيرِ مُتَكَلِّمٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ):



① .... مِصْرِيٌّ. ② .... مِصْرِيُّونَ.

③ .... أُحِبُّ وَطَنِي. ④ .... نُحِبُّ وَطَنَنَا.

نشاط ح عَبِّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا (أَنَا - نَحْنُ):





① ....

② ....

نشاط ط أَكْمِلْ بِضَمِيرِ مُتَكَلِّمٍ مُنَاسِبٍ (أَنَا - نَحْنُ):

(١) .... أَشْرَبُ اللَّبَنَ.
(٢) .... نُشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ.
(٣) .... نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.
(٤) .... أُلَوِّنُ الصُّورَةَ.
(٥) 📖 .... أُحِبُّ أُسْرَتِي.
(٦) .... نُنَظِّفُ الْبَيْتَ.
(٧) .... نُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ.
(٨) .... أَقُولُ الصِّدْقَ.

نشاط ي ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا 🙂 أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

(١) أَنَا رَسَّامُونَ بَارِعُونَ. ( )
(٢) نَحْنُ أَطْفَالُ الْمُسْتَقْبَلِ. ( )
(٣) نَحْنُ عَامِلٌ مُجْتَهِدٌ. ( )
(٤) أَنَا سَبَّاحٌ مَاهِرٌ. ( )

نشاط ك أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

(١) أَنَا ....
(٢) نَحْنُ ....
(٣) نَحْنُ ....
(٤) أَنَا ....

نشاط ل اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



أَنَا سَامِحٌ، أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ، وَأَنَا هِنْدُ أُحِبُّ الرَّسْمَ، نَحْنُ نُحِبُّ مَدْرَسَتَنَا، فِيهَا نَتَعَلَّمُ وَنَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ.

◄ اسْتَخْرِجْ:

(١) ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُفْرَدِ: ....
(٢) ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ لِلْجَمْعِ: ....
(٣) اسْمًا مُؤَنَّثًا يَنْتَهِي بِـ (ـة): ....
(٤) اسْمًا مُؤَنَّثًا لَا يَنْتَهِي بِـ (ـة): ....
(٥) اسْمًا مُذَكَّرًا: ....
(٦) جَمْعًا: ....

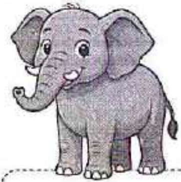
يتدرَّب طفلك على استخدام (أنا ، نحن) في الجُمَل استخدامًا صحيحًا.

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

الْمَدُّ بِالْيَاءِ



نشاط أ اقْرَأ الْكَلِمَاتِ، وَلَاحِظِ الْمَدَّ (بِالْيَاءِ):



فِيل



مَرِيض



يَمْشِي



الْقَاعِدَةُ

- (الْكَسْرَةُ) حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ.
- (الْمَدُّ بِالْيَاءِ) حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ.

الْمَدُّ بِالْيَاءِ:

- لَا يَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.
- يَأْتِي فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ أَو فِي آخِرِهَا.

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:



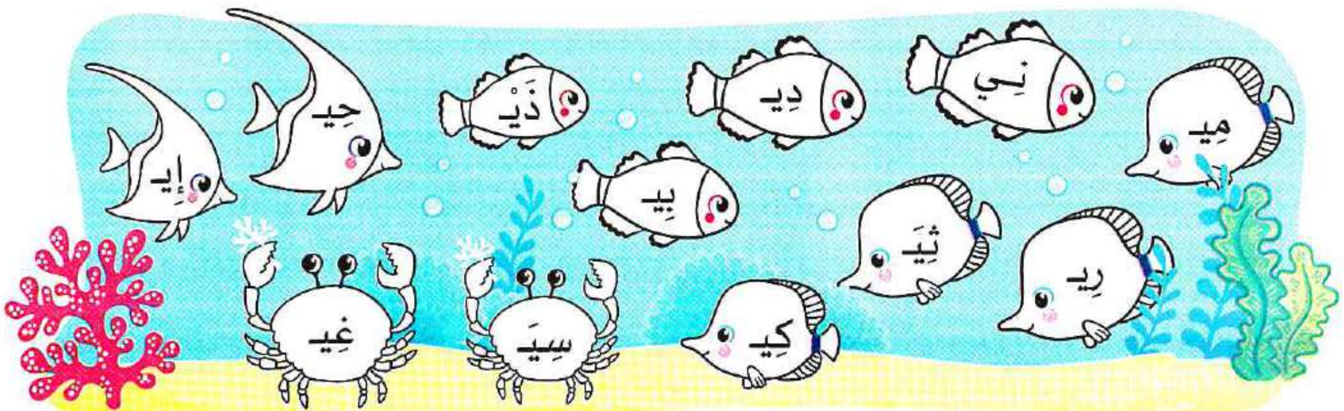








نشاط ج لَوِّنِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْمَدِّ (بِالْيَاءِ):



نشاط د اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

سَرِيعٌ　　سَيَّارَةٌ　　مَصَابِيحُ

رِيَاحٌ　　جَمِيعٌ　　يَاسِرٌ

تَدْوِيرٌ　　زَيْدٌ　　يَطِيرُ

نشاط هـ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ بِكِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ بِالْيَاءِ، كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	يُرِيدُ	الْخَمِيسُ	حَدِيدٌ	عَجِينٌ
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	ر	....	....	....

نشاط و صَنِّفِ الْفَاكِهَةَ وَالْخَضْرَاوَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

ذُرَة　جِرْجِير　بِطِّيخ　تِين　جَزَر　خِيَار　كِيوِي　مِشْمِش

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	....	....	....	....
الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	....	....	....	....

كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	....	....	....	....

يُمَيِّزُ طفلك المد بالياء في الكلمات.

نشاط ز أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ وَحَرْفِ الْمَدِّ:






(١) ضَـ.........رَةٌ (٢) 📖 سَـ.....نَةٌ (٣) تَمَا........لُ (٤) يَاسَـ.........نٌ

نشاط ح اقْرَأِ الْقِصَّةَ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ، وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ، كَالْمِثَالِ:

«يَوْمَ الْجُمُعَةِ ذَهَبْنَا إِلَى بَيْتِ خَالِي (سَعِيد)، حَوْلَ الْبَيْتِ تُوجَدُ مَزْرَعَةٌ بِهَا حَظِيرَةُ طُيُورٍ، قَضَيْنَا وَقْتًا جَمِيلًا، وَاتَّفَقْنَا أَنْ نُكَرِّرَ الزِّيَارَةَ فِي الْعِيدِ».

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
خَالِي	ل



نشاط ط رَتِّبِ الْحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ:









(١) .... (٢) .... (٣) .... (٤) ....

نشاط ي اقْرَأْ وَلَاحِظْ:



بِطْرِيقٌ

بِطْ رِيـ قٌ



نشاط ك اقْرَأْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ، كَالْمِثَالِ:

سَعِيدٌ حَزِينٌ يَسِيرٌ جِيرَانٌ فَطِيرٌ

نشاط ل أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا؛ لِتُكَوِّنَ اسْمَ الصُّورَةِ، كَالْمِثَالِ:

	الصُّورَةُ	مَقَاطِعُ الْكَلِمَةِ	بَعْدَ الدَّمْجِ
١		قَـ / ......مِيـ...... / صٌ	............قميص............
٢		دَ / .... / قٌ	....
٣		مَـ / .... / ضٌ	....
٤		سَـ / .... / دٌ	....
٥		حَـ / .... / نٌ	....
٦		.... / شَـ / ـةٌ	....

يتدرَّب طفلك على كتابة المقاطع الصوتية التي بها مد بالياء.

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ  أَنَا أَمِينٌ

نشاط أ اقْرَأِ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:





صِفْ شُعُورَ الْأَبِ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى عِنْدَمَا فَقَدَ نُقُودَهُ.

يَشْعُرُ بِالْحُزْنِ.





مَاذَا وَجَدَ الطِّفْلُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟

وَجَدَ نُقُودًا.

لاحظ ما يلي:

- الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ الصُّوَرَ الَّتِي يَرَاهَا أَمَامَهُ وَيَذْكُرُ:

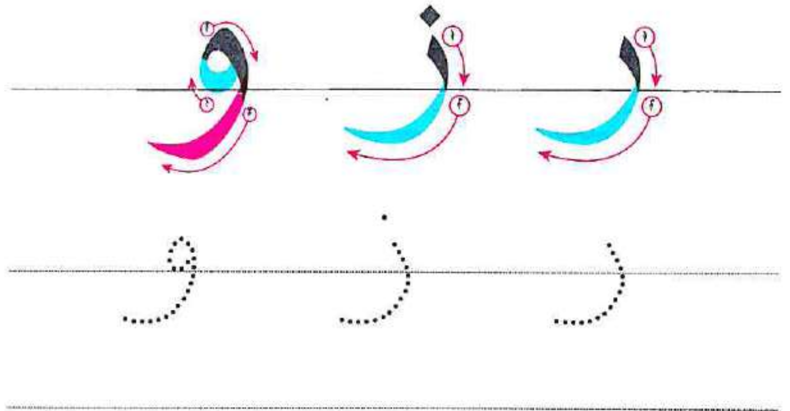
(١) الشَّخْصِيَّاتِ: الْأَبَ وَالطِّفْلَ. (٢) الْأَشْيَاءَ: النُّقُودَ. (٣) الْمَشَاعِرَ: الْحُزْنَ.

نشاط ب فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: مَاذَا سَتَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الطِّفْلِ فِي الصُّورَةِ؟



- هَلْ وَجَدْتَ مِنْ قَبْلُ شَيْئًا ضَائِعًا؟
- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا ضَاعَتْ مِنْكَ عُلْبَةُ الطَّعَامِ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

أُحَسِّنُ خَطِّي تَتَبَّعِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:





عزيزي.. هَلْ رَسَمْتَ مِنْ قَبْلُ صُورَةَ الْهِلَالِ؟ هَذِهِ الْحُرُوفُ بِهَا جُزْءٌ يُشْبِهُ الْهِلَالَ جَرِّبْ أَنْ تَرْسُمَهُ وَأَنْتَ تَكْتُبُهَا.



وَصْفُ صُورَةٍ (وَصْفُ الْمَشَاعِرِ)

(مِنْ عَنَاصِرِ وَصْفِ الصُّورَةِ وَصْفُ الْمَشَاعِرِ):

وَتَعْنِي أَنْ أَصِفَ الْمَشَاعِرَ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى الشَّخْصِيَّاتِ، وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الْمَشَاعِرُ:

سَعَادَةً | حُزْنًا | مَحَبَّةً | غَضَبًا

نشاط أ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالشُّعُورِ الَّذِي يَظْهَرُ فِيهَا:

١  — السَّعَادَةُ

٢  — الْحُزْنُ

٣  — الْخَوْفُ

نشاط ب انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ أَكْمِلْ:



١ الْوَلَدُ .... صَدِيقَهُ.

٢ يَشْعُرُ الْوَلَدُ بِـ ....؛ لِأَنَّهُ يُسَاعِدُ صَدِيقَهُ.

يتعرَّف طفلك كتابة وَصْف صورة، من خلال وَصْف مشاعر الشخصيات بها.

نشاط ج رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً تَصِفُ الصُّورَةَ:

(أُسْرَةٌ - هَذِهِ - وَ - نَشِيطَةٌ - مُتَعَاوِنَةٌ)



- ....

نشاط د انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِ الشَّخْصِيَّاتِ:





(١) الْبِنْتُ .... بِقِطَّتِهَا.

(٢) حَسَن .... ؛ لِأَنَّ صَدِيقَهُ مَرِيضٌ.

نشاط هـ اكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ التَّالِيَةِ، وَعَبِّرْ عَنِ الْمَشَاعِرِ الَّتِي تَظْهَرُ فِيهَا:



....

....

أُقَيِّمُ ذَاتِي

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الْمَشَاعِرَ الَّتِي فِي الصُّوَرِ.			
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.			

يكتب طفلك وَصف صورة بمُفرَده، ويُقيِّم ذاته وَفق معايير مُحدَّدة.



قَيِّمْ نَفْسَكَ

وَجَدْتُ لُعْبَةً

نموذج الكتاب المدرسي

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



فِي الْفُسْحَةِ وَجَدَتْ جُودِي لُعْبَةً عَلَى الْأَرْضِ، فَأَخَذَتْهَا وَأَعْطَتْهَا لِلْمُعَلِّمَةِ. شَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «أَنْتِ فَتَاةٌ أَمِينَةٌ يَا جُودِي».

◂ **أَخْتَارُ:** عِنْدَمَا وَجَدَتْ جُودِي اللُّعْبَةَ ....

(أَخَذَتْهَا لِتَلْعَبَ بِهَا - تَرَكَتْهَا عَلَى الْأَرْضِ - أَعْطَتْهَا لِلْمُعَلِّمَةِ)

◂ **أُرَتِّبُ الصُّوَرَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:**



وَجَدَتْ جُودِي اللُّعْبَةَ عَلَى الْأَرْضِ.



شَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ عَلَى أَمَانَتِهَا.



أَعْطَتْ جُودِي اللُّعْبَةَ لِلْمُعَلِّمَةِ.

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ (أَنَا - نَحْنُ):



١ .... تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.

٢ .... صَدِيقٌ مُحِبٌّ.

٣ .... أُمَّهَاتٌ حَنُونَاتٌ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ **ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:**

سَعِيد　　صُنْدُوق　　نَشِيط

◂ **أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:**

حَقِـ..........ـبَةٌ



قَيِّمْ نَفْسَكَ



وَجَدْتُ لُعْبَةً

نموذج سلاح التلميذ

أوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«دَخَلَ هَانِي بَعْدَ طَابُورِ الصَّبَاحِ إِلَى الْفَصْلِ، فَوَجَدَ مِسْطَرَةً عَلَى الْأَرْضِ، أَخَذَ هَانِي الْمِسْطَرَةَ وَأَعْطَاهَا إِلَى الْمُعَلِّمِ، شَكَرَهُ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ لَهُ: أَنْتَ وَلَدٌ أَمِينٌ يَا هَانِي».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ وَجَدَ هَانِي عَلَى الْأَرْضِ .... (كِتَابًا - مِسْطَرَةً - كُرَّاسَةً)

٢ قَالَ الْمُعَلِّمُ لِهَانِي: أَنْتَ وَلَدٌ .... (صَادِقٌ - كَرِيمٌ - أَمِينٌ)

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

أَنَا نَحْنُ

١ .... طَالِبَةٌ.

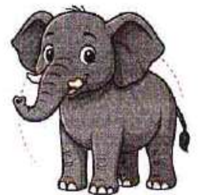
٢ .... طُلَّابٌ.

٣ .... مُجْتَهِدُونَ.

٤ .... مُجْتَهِدٌ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِالْمَقْطَعِ الصَّحِيحِ:



١ ....لٌ



٢ حِـ..........نٌ



٣ سَـ..........دٌ



٤ أَزْ..........رٌ

◂ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا:



١ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ: ....

٢ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ: ....

٣ كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: ....

الْقِرَاءَةُ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْجَارُ الطَّيِّبُ

أُفَكِّرُ

- كَيْفَ تَتَعَاوَنُ مَعَ جِيرَانِكَ؟

نَصُّ قِرَاءَة

الْجَارُ الطَّيِّبُ



يَقِفُ طَارِقٌ فِي نَافِذَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ.

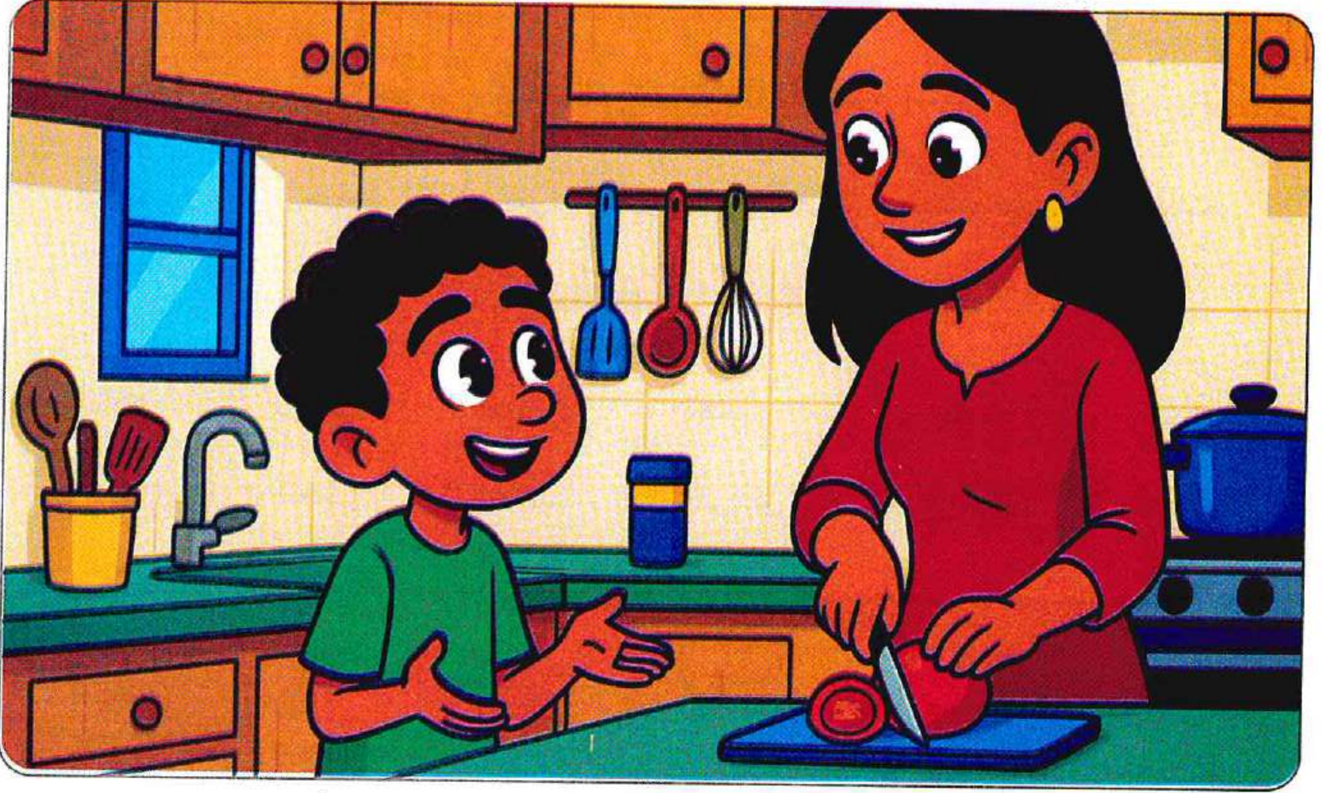


وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ شَاهَدَ طَارِقٌ الْعَمَّ حَسَن يَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ.

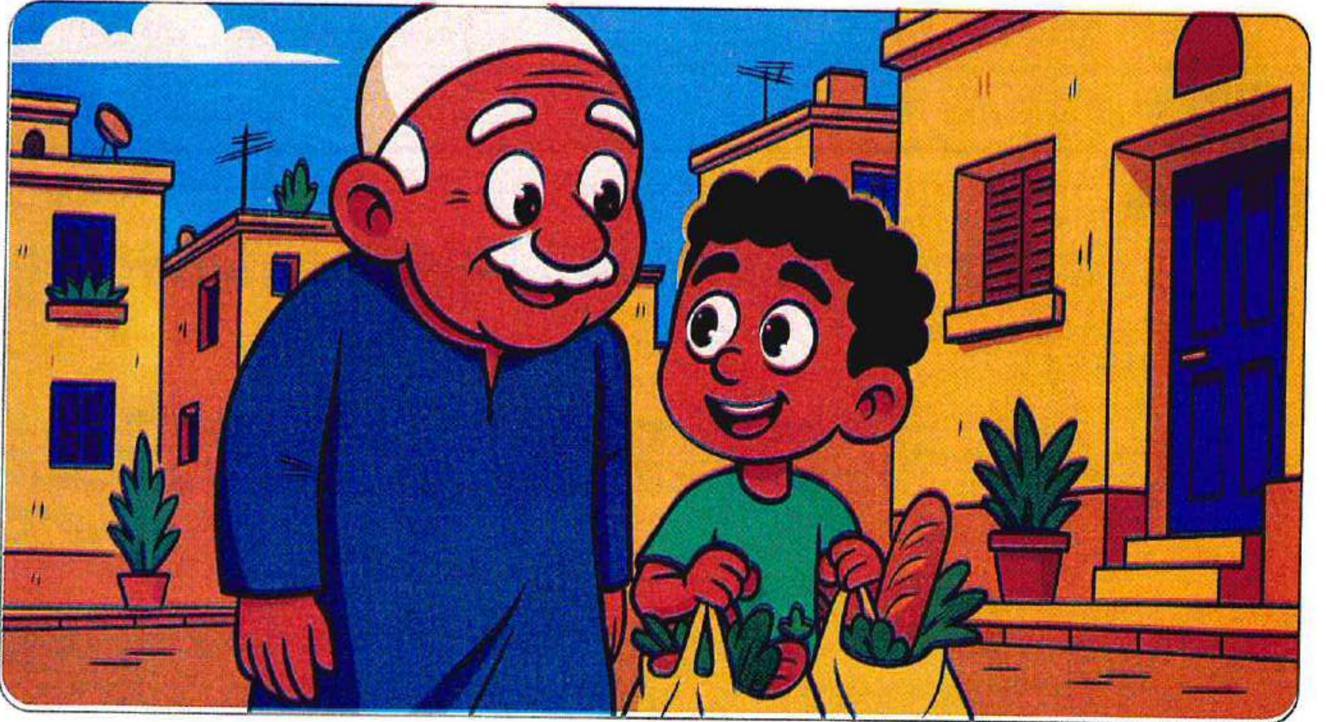
• لماذا يقف طارقٌ في نَافِذَتِهِ كلَّ يوم؟

• مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ الْعَمُّ حَسَنٌ؟





اسْـتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ، وَقَالَ: «هَلْ أُسَاعِدُ الْعَمَّ حَسَنَ يَا أُمِّي؟». ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «الْعَمُّ حَسَنٌ جَارٌ طَيِّبٌ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ».



فِي النِّهَايَةِ، قَالَ الْعَمُّ حَسَن: «شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ».



• بِمَاذَا تَصِفُ الْعَمَّ حَسَن؟

• ماذا قال العَمُّ حسنُ لطارقٍ؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عَوْدَة	رُجُوع	جَار	قَرِيب فِي السَّكَن	نَافِذَته	شُبَّاكه

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يَقِف	يَجْلِس	عَوْدَة	ذَهَاب	طَيِّب	شِرِّير
يَنْتَظِر	يَتَعَجَّل	أُسَاعِد	أَتَخَلَّى عَنْ	صُعُوبَة	سُهُولَة

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

يَوْم	أَيَّام	نَافِذَة	نَوَافِذ	صُعُوبَة	صُعُوبَات
الْعَمّ	الْأَعْمَام	وَلَد	أَوْلَاد	الْكِيس	الْأَكْيَاس



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١ أَيْنَ كَانَ يَنْتَظِرُ طَارِقٌ وَالِدَهُ؟

- فِي نَافِذَةِ الْمَنْزِلِ.

٢ لِمَاذَا ذَهَبَ طَارِقٌ إِلَى وَالِدَتِهِ بَعْدَ رُؤْيَةِ الْعَمِّ حَسَن؟

- لِيَسْتَأْذِنَهَا فِي أَنْ يُسَاعِدَ الْعَمَّ (حَسَن).

٣ كَيْفَ تَكُونُ جَارًا طَيِّبًا؟

- أَتَعَامَلُ مَعَ الْجِيرَانِ بِلُطْفٍ، وَأُسَاعِدُهُمْ إِذَا احْتَاجُوا إِلَى الْمُسَاعَدَةِ.

٤ لِمَاذَا سَاعَدَ طَارِقٌ الْعَمَّ حَسَن؟

- لِأَنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ.

٥ هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ طَارِقٍ؟ وَلِمَاذَا؟

- نَعَمْ، أَعْجَبَنِي؛ لِأَنَّهُ يُسَاعِدُ جِيرَانَهُ، وَلِأَنَّهُ مُؤَدَّبٌ يَسْتَأْذِنُ أُمَّهُ.

٦ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.

- الْجِيرَانُ الطَّيِّبُونَ / الْجَارُ لِلْجَارِ / طَارِقٌ وَجِيرَانُهُ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

نَافِذَة — أَكْيَاس — جَارٌ — يَحْمِل

① 

② 

③ 

④ 

نشاط ب لَوِّنِ الْمُضَادَّ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِاللَّوْنِ ●، وَالْجَمْعَ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي بِاللَّوْنِ ●:

الْمُضَادُّ

① يَقِف	يَسْتَيْقِظ	يَجْلِس
② عَوْدَة	ذَهَاب	جَرْي

الْجَمْعُ

① وَلَد	أَوْلَاد	مَوَالِيد
② نَافِذَة	مَنَافِذ	نَوَافِذ

نشاط ج أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (أَسْتَأْذِنُ - جَارِي - أَنْتَظِرُ):

① أَلْعَبُ مَعَ .... كُلَّ يَوْمٍ.

② ....الْحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْبَيْتِ.

③ 📖 ....أُمِّي قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى النَّادِي.



يجيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النص.

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط أ انْطِقْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ (س - ص):


سَرِيرٌ


صَارُوخٌ


سِكِّينٌ

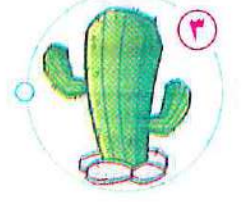

صِينِيَّةٌ

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَرْفِ الصَّحِيحِ (س - ص):


١

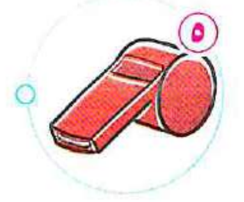

٢

س


٣


٤

ص


٥


٦

نشاط ج انْطِقْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ (س - ص):


١ ......ـلَحْفَاة


٢ ......ـنْدُوق


٣ ......ـقْر


٤ ......ـلَّم

يتدرَّب طفلك على التمييز بين الحروف المتشابهة في النطق.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) كَانَ طَارِقٌ يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ (صَدِيقِهِ - الْعَمِّ حَسَن - وَالِدِهِ) فِي نَافِذَةِ مَنْزِلِهِ.

(٢) كَانَ الْعَمُّ حَسَن يَحْمِلُ (الْأَلْعَابَ - الْأَكْيَاسَ - الْحَقَائِبَ) بِصُعُوبَةٍ.

(٣) اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ أُمَّهُ أَنْ (يَحْتَرِمَ - يُسَاعِدَ - يَزُورَ) الْعَمَّ (حَسَن).

(٤) وَافَقَتِ الْأُمُّ عَلَى طَلَبِ طَارِقٍ؛ لِأَنَّ الْعَمَّ (حَسَن) جَارٌ (مَرِيضٌ - قَوِيٌّ - طَيِّبٌ).

نشاط ب أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي قَامَ بِهَا طَارِقٌ، ثُمَّ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:

شَاهَدَ — اسْتَأْذَنَ — سَاعَدَ — وَقَفَ



.... طَارِقٌ الْعَمَّ (حَسَن) يَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ.



.... طَارِقٌ فِي النَّافِذَةِ يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ.



.... طَارِقٌ أُمَّهُ فِي مُسَاعَدَةِ الْعَمِّ حَسَن.



.... طَارِقٌ الْعَمَّ (حَسَن)؛ فَشَكَرَهُ الْعَمُّ حَسَنٌ.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النصّ المقروء.

نشاط ج صِلْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالصِّفَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:



(١) طَارِقٌ ○ ○ جَارٌ طَيِّبٌ



(٢) الْأُمُّ ○ ○ مُتَعَاوِنٌ وَمُؤَدَّبٌ



(٣) الْعَمُّ حَسَن ○ ○ تُشَجِّعُ ابْنَهَا عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ

نشاط د ارْسُمْ 🙂 عِنْدَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ مَعَ الْجِيرَانِ:



(١) أُسَاعِدُ جَارَتِي.



(٢) أُسَلِّمُ عَلَى جَارِي.



(٣) أَرْسُمُ عَلَى جُدْرَانِ الْعِمَارَةِ

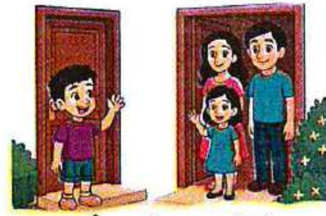
نشاط هـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الدَّرْسِ:



(١) أَهْتَمُّ بِتَرْبِيَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ. ○



(٢) أُسَاعِدُ الْآخَرِينَ. ○



(٣) أُلْقِي السَّلَامَ عَلَى الْجِيرَانِ. ○



(٤) أَسْتَأْذِنُ أُمِّي قَبْلَ أَيِّ عَمَلٍ. ○

يُجيب طفلُك عن أسئلة تُعَبِّرُ عن فهمه للنَّصِّ المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ

نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



«اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ، وَقَالَ: هَلْ أُسَاعِدُ الْعَمَّ (حَسَن) يَا أُمِّي؟

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: الْعَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ».

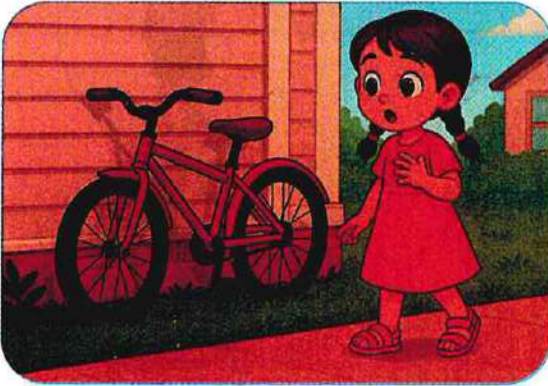
◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① عِنْدَمَا رَأَى طَارِقٌ الْعَمَّ (حَسَن) اسْتَأْذَنَ أُمَّهُ لِكَيْ .... (يُصَوِّرَهُ - يُكَلِّمَهُ - يُسَاعِدَهُ).

② الْعَمُّ حَسَنٌ جَارٌ .... (طَيِّبٌ - وَحِيدٌ - غَرِيبٌ).

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ

نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



«سَافَرَتْ هِنْدُ فِي رِحْلَةٍ مَعَ أُسْرَتِهَا، وَنَسِيَتْ دَرَّاجَتَهَا الْجَدِيدَةَ أَمَامَ الْمَنْزِلِ، وَعِنْدَمَا رَأَتْ جَارَتُهَا الدَّرَّاجَةَ اسْتَأْذَنَتْ وَالِدَتَهَا أَنْ تَجْعَلَ الدَّرَّاجَةَ فِي بَيْتِهِمْ حَتَّى تَعُودَ هِنْدُ وَأُسْرَتُهَا، فَوَافَقَتْ وَالِدَةُ مَرْيَمَ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

① نَسِيَتْ هِنْدُ دَرَّاجَتَهَا أَمَامَ الْمَنْزِلِ. ( )

② اسْتَأْذَنَتْ مَرْيَمُ وَالِدَتَهَا فِي السَّفَرِ إِلَى مَرْيَم. ( )

◂ اخْتَرْ: وَضَعَتْ مَرْيَمُ الدَّرَّاجَةَ فِي .... (بَيْتِهَا - شَارِعِهَا - مَدْرَسَتِهَا)

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

أَوَّلًا: هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ



نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:



هَذَا تِلْمِيذٌ.



هَذِهِ تِلْمِيذَةٌ.



هَؤُلَاءِ تَلَامِيذُ.



هَؤُلَاءِ تِلْمِيذَاتٌ.



الْقَاعِدَةُ

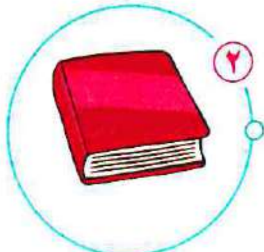
- مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:

هَذَا: لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ. هَذِهِ: لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ. هَؤُلَاءِ: لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ.

نشاط ب صِلْ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) بِالصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ 


هَذَا

٢ 

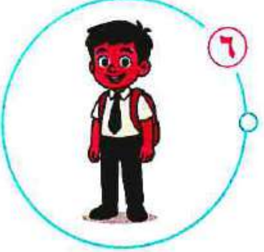
٣ 


هَذِهِ

٤ 

٥ 


هَؤُلَاءِ

٦ 

نشاط ج اخْتَرِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ:

١ (هَذِهِ - هَذَا - هَؤُلَاءِ) قَمَرٌ.

٢ (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) مُدِيرُونَ.

٣ (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) صَدِيقَاتٌ.

٤ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ) جَدَّةٌ طَيِّبَةٌ.

٥ (هَذِهِ - هَذَا - هَؤُلَاءِ) بِنْتٌ ذَكِيَّةٌ.

٦ (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) شَجَرَةٌ.

نشاط د اقْرَأْ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ:



هَؤُلَاءِ تَلَامِيذُ.



هَذِهِ أَقْلَامٌ.



لَاحِظْ يَا صَدِيقِي:

- هَؤُلَاءِ: لِجَمْعِ الْعَاقِلِ.
- هَذِهِ: لِجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

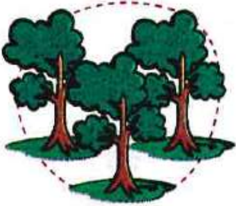
نشاط هـ أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:



١ ...هَذَا... بَيْتٌ.



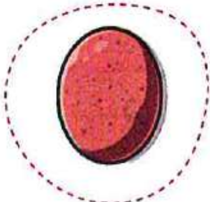
٢ .... عَظْمَةٌ.



٣ .... أَشْجَارٌ.



٤ .... دُبٌّ.



٥ .... بَيْضَةٌ.



٦ .... لَاعِبُونَ.



٧ .... عُمَّالٌ.



٨ .... كُتُبٌ.



٩ .... ذَيْلٌ.

يستخدم طفلك أسماء الإشارة (هذا - هذه - هولاء) استخدامًا صحيحًا.

نشاط و أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ):

(١) .... قِطَارٌ سَرِيعٌ.
(٢) .... أَطِبَّاءُ مُخْلِصُونَ.
(٣) .... حُجْرَةٌ مُرَتَّبَةٌ.
(٤) .... حَدَائِقُ وَاسِعَةٌ.
(٥) .... فَلَّاحَاتٌ نَشِيطَاتٌ.
(٦) .... جُنْدِيٌّ شُجَاعٌ.

نشاط ز حَوِّلِ الْجُمَلَ، كَالْمِثَالِ:

(١) هَذَا صَيَّادٌ مَاهِرٌ. ← هؤلاء صيادون ماهرون
(٢) هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مَحْبُوبَةٌ. ← ....
(٣) .... → هَؤُلَاءِ تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.
(٤) هَذِهِ بِنْتٌ جَمِيلَةٌ. ← ....

نشاط ح ارْسُمْ ☺ عِنْدَ الْجُمَلِ الَّتِي اسْتُخْدِمَ فِيهَا أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:

(١) هَذِهِ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ. ( )
(٢) هَذَا بَيْتٌ وَاسِعٌ. ( )
(٣) هَذَا شَمْعَةٌ بَيْضَاءُ. ( )
(٤) هَذِهِ كِتَابٌ مَفْتُوحٌ. ( )
(٥) هَؤُلَاءِ أَسْمَاكٌ تَعُومُ. ( )
(٦) هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتٌ مَاهِرَاتٌ. ( )

نشاط ط ضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْإِشَارَةِ لِلْمُذَكَّرِ، وَدَائِرَةً عِنْدَ الْمُؤَنَّثِ، وَمُثَلَّثًا عِنْدَ الْجَمْعِ كَالْمِثَالِ:

«قَالَتْ أُخْتِي: «هَذِهِ أَمِينَةُ صَدِيقَتِي، وَهَذَا يُوسُفُ أَخِي، وَهَؤُلَاءِ أَصْدِقَائِي الَّذِينَ أَلْعَبُ مَعَهُمْ، وَهَذِهِ الْحَقِيبَةُ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا، وَهَذَا الْكِتَابُ الَّذِي قَرَأْتُهُ، وَهَؤُلَاءِ خَالَاتِي الْغَالِيَاتُ».

يُظهر طفلك قدرته على استخدام أسماء الإشارة من خلال أنشطة مُتنوِّعة.

ثَانِيًا: يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ فِي نِهَايَاتِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:






أَلْوَانٌ	أَلْوَانِي

كُرَةٌ	كُرَتِي

زَهْرَةٌ	زَهْرَتِي

حَقِيبَةٌ	حَقِيبَتِي

الْقَاعِدَةُ

نَسْتَخْدِمُ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ لِلْحَدِيثِ عَنْ أَشْيَاءَ تَخُصُّنَا.

لَاحِظْ: الْكَلِمَةُ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ـة) تَتَحَوَّلُ إِلَى (ت) إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ.

نشاط ب ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:

يَدِي يَأْكُلُ خَالِي جَدِّي

شَارِعِي يَأْتِي ذَكِيٌّ فَصْلِي

نشاط ج اخْتَرْ، وأكْمِلِ الْكَلِمَةَ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ مُمْتَلَكَاتِكَ مُسْتَخْدِمًا يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ كَالْمِثَالِ:






① قَلَـ .... (مِي - مَتِي)

② قُبَّعَـ .... (ي - تِي)

③ قَمِيـ .... (صِي - صَتِي)

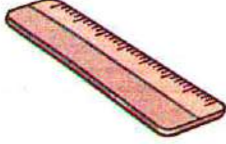
④ فُسْتَا .... (نِي - نَتِي)

يتعرَّف طفلك ياء الملكية واستخدامها بشكل صحيح.

نشاط د أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِالصُّوَرِ بَعْدَ إِضَافَتِهَا إِلَى يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ كَالْمِثَالِ:







(١) ساعتي (٢) .... (٣) ....





(٤) .... (٥) .... (٦) ....

نشاط هـ حَوِّلِ الْجُمَلَ بَعْدَ وَضْعِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ كَالْمِثَالِ:

(١) هَذِهِ لُعْبَةٌ • هذه لعبتي (٢) هَذِهِ مَقْلَمَةٌ • ....

(٣) هَذَا دُولَابٌ • .... (٤) هَذِهِ أُخْتٌ • ....

نشاط و أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَكْمِلْ بِهَا الْقِصَّةَ كَالْمِثَالِ:

(أُمّ – أَخ – أُخْت – أُسْرَة – حُجْرَة – أَب)

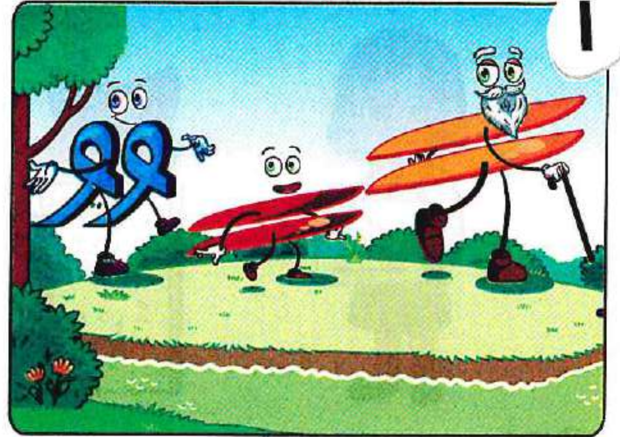




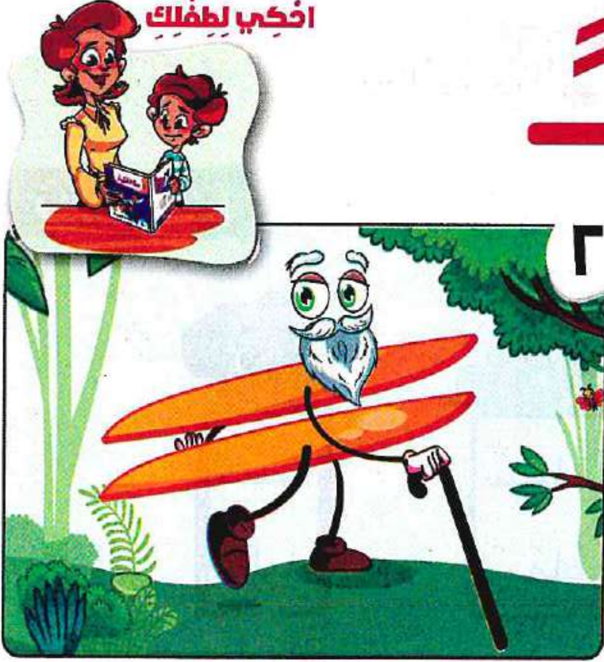
« أسرتي صَغِيرَةٌ وَمُتَعَاوِنَةٌ، .... يَشْتَرِي لَنَا مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَ .... تُسَاعِدُ .... فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ، وَأَنَا أُرَتِّبُ .... وَأَرْعَى .... الصَّغِيرَ».

يُظهِر طفلك قُدرته على استخدام ياء الملكية في الكلمات بشكل صحيح.

عَائِلَةُ التَّنْوِينِ



كَانَتْ هُنَاكَ عَائِلَةٌ تُسَمَّى (عَائِلَةَ التَّنْوِينِ)، وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَفْرَادٍ، سَنَتَعَرَّفُ الْيَوْمَ إِلَى أَحَدِهِمْ.



التَّنْوِينُ بِالْفَتحِ، وَيَكُونُ دَائِمًا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، وَلَهُ صَوْتٌ يُشْبِهُ رَنِينَ الْجَرَسِ (تَنْ)، وَصَوْتُ النُّونِ فِيهِ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ.



فَنَكْتُبُ (أَسَدًا) وَلَيْسَ (أَسَدَنْ)، وَالتَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ كَبِيرٌ فِي السِّنِّ جِدًّا، وَسَاقُهُ دَائِمًا تُؤْلِمُهُ؛ لِذَلِكَ لَدَيْهِ عَصَا (الْأَلِفِ) يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا عِنْدَمَا يَكُونُ فِي آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ، مِثْلَ: (دُبًّا، عُصْفُورًا، غَزَالًا، ...).



وَلَكِنَّ هُنَاكَ بَعْضَ الْحُرُوفِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي لَا يَحْتَاجُ فِيهَا التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ إِلَى عَصًا، وَهَذِهِ الْحُرُوفُ هِيَ (أ - اء - ة)، مِثْلَ: (ظَمَأً، سَمَاءً، حَدِيقَةً).

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ



أَوَّلًا: التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ

نشاط أ لَاحِظْ شَكْلَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ قَبْلَ التَّنْوِينِ وَبَعْدَهُ:



كَلْب
كلبًا



سَمَاء
سَمَاءً



قِطَّة
قِطَّةً



الْقَاعِدَةُ

- التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ، وَنَدُلُّ عَلَيْهَا بِـ (ً).
- نَضَعُ (ا) بَعْدَ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ (ـًا) إِلَّا إِذَا انْتَهَتِ الْكَلِمَةُ بِـ (ةً) أَوْ هَمْزَةٍ مَسْبُوقَةٍ بِأَلِفِ مَدٍّ (اء) مِثْلَ (سَمَاءً).

نشاط ب اخْتَرِ التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ كَالْمِثَالِ:



قِرْدًا (دٌ - دًا)



بَيْـ .... (تً - تًا)



فَرَاشَـ .... (ـةً - ـةًا)

نشاط ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ:







① 📖 مُهَنْدِس ....

② حَقِيبَة ....

③ سَمَاء ....

يتعرَّف طفلك التنوين بالفتح في كتابة الأسماء.



ثانيًا: التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ

نشاط أ لَاحِظْ شَكْلَ التَّنْوِينِ **بِالْكَسْرِ**، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ قَبْلَ التَّنْوِينِ وَبَعْدَهُ:











الْقَاعِدَةُ

• التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ، وَنَدُلُّ عَلَيْهَا بِـ (ـٍ).

نشاط ب اخْتَرِ التَّنْوِينَ **بِالْكَسْرِ** مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ:







رَسَّامَـ .... (ـةٍ - تِنْ)　　نَجَّا .... (رٍ - رًا)　　سَبَّا .... (كٍ - كًا)

نشاط ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً **بِالْكَسْرِ**:







(١) حِمَار ....　　(٢) هُدْهُد ....　　(٣) بَاب ....

يتعرَّف طفلك التنوين بالكسر في كتابة الأسماء.

ثالثًا: التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ



نشاط أ لَاحِظْ شَكْلَ التَّنْوِينِ بِالضَّمِّ، وَانْطِقِ الْكَلِمَاتِ قَبْلَ التَّنْوِينِ وَبَعْدَهُ:







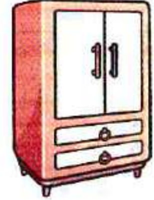




الْقَاعِدَةُ

- التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ، وَنَدُلُّ عَلَيْهَا بِـ (ـٌ).

نشاط ب اخْتَرِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ:







دُولَا .... (بٍ - بٌ) قَلَـ .... (مٌ - مًا) حَقِيبَـ .... (ـةٌ - ـةً)

نشاط ج أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالضَّمِّ:







(١) أَسَد .... (٢) مُهَنْدِسَات .... (٣) زَرَافَة ....

 يتعرَّف طفلك التنوين بالضم في كتابة الأسماء.

نشاط د اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ:

«ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي إِلَى بُسْتَانٍ وَاسِعٍ وَجَمِيلٍ بِهِ زَرْعٌ وَفَاكِهَةٌ وَرُمَّانٌ. أُحِبُّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْبُسْتَانِ مَعَ أَبِي، أَزْرَعُ وَأَسْقِي وَأَحْصُدُ، وَأَفْرَحُ كَثِيرًا عِنْدَمَا أَضَعُ بُذُورًا فَتَصِيرُ زَرْعًا، مَا أَجْمَلَ الزِّرَاعَةَ!».

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
....	....	....
....	....	....

نشاط هـ اقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ:

شمسٍ زهرةٌ علمًا



نشاط و حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ كَالْمِثَالِ:

① حُلْمٌ: حُلْ مٌ

② حَارِسٌ: ....

③ مُزَارِعٌ: ....

④ كُرَةٌ: ....

نشاط ز أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ، كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ
① مِفْتَاح	....	....	مِفْتَاحٍ
② سَيْف	....	سَيْفٌ	....
③ كُرَة	كُرَةً	....	....

يتدرَّب طفلك على كتابة التنوين من خلال أنشطة مُختلِفة.

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ



أَنَا مُتَعَاوِنٌ وَمُهَذَّبٌ

نشاط أ اقْرَأ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:





كَيْفَ سَاعَدَ الطِّفْلُ جَدَّهُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟

أَعْطَاهُ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ.





كَيْفَ تَطْلُبُ الْبِنْتُ مِنْ أُخْتِهَا الْمُسَاعَدَةَ بِشَكْلٍ مُهَذَّبٍ؟

مِنْ فَضْلِكِ، سَاعِدِينِي فِي الْمُذَاكَرَةِ.

لَاحِظْ مَا يَلِي:

- الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ الصُّوَرَ الَّتِي يَرَاهَا أَمَامَهُ وَيَذْكُرُ:

(١) الشَّخْصِيَّاتِ: (الْوَلَد - الْجَد - الْبِنْت - الْأُخْت).

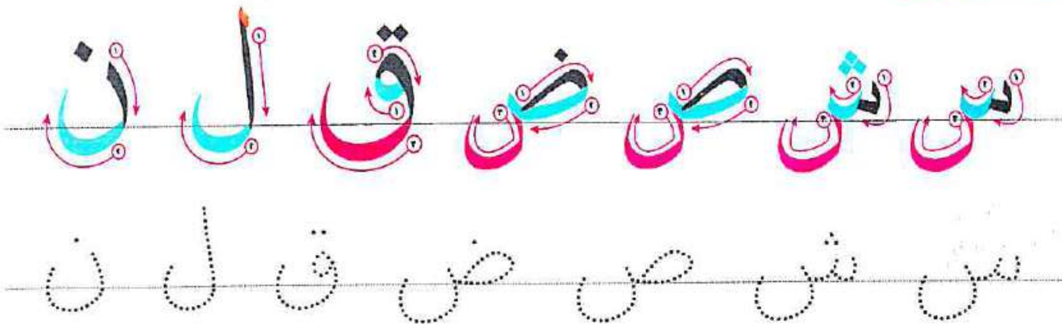
(٢) الْأَشْيَاءَ: (الْكُوب - الْمَاء).

نشاط ب فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ الْوَلَدِ فِي الصُّورَةِ؟



- هَلْ يَجِبُ عَلَيْكَ مُسَاعَدَةُ جَدِّكَ؟ لِمَاذَا؟
- مَا شُعُورُكَ عِنْدَ مُسَاعَدَةِ غَيْرِكَ؟

أُحَسِّنُ خَطِّي أَتَتَبَّعُ الْحُرُوفَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:





عَزِيزِي، هَلْ تَشْرَبُ كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ كُلَّ يَوْمٍ؟ لَاحِظْ هَذِهِ الْحُرُوفَ سَتَجِدُ أَنَّ جُزْءًا مِنْهَا يُشْبِهُ الْكُوبَ ◯ أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟!

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ



مُرَاجَعَةٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفُ الْمَشَاعِرِ)

تَذَكَّرْ:

مِنْ عَنَاصِرِ وَصْفِ الصُّورَةِ وَصْفُ مَشَاعِرِ الشَّخْصِيَّاتِ، مِثْلُ:

الْفَرَح	التَّعَب	النَّشَاط	الْغَضَب

نشاط أ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْجُمْلَةِ:

أَحْمَدُ حَزِينٌ؛ بِسَبَبِ مَرَضِ صَدِيقِهِ.







نشاط ب كَوِّنْ جُمْلَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ، وَاكْتُبْهَا، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ وَالْعِنَبِ - أَكْلَ - أُحِبُّ - التُّفَّاحِ

....



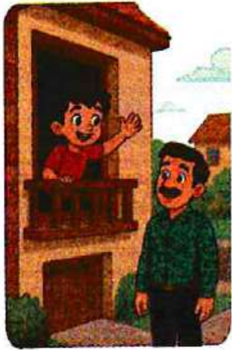
٢ الْبِنْتُ - جَدَّتِهَا - غُرْفَةَ - تُرَتِّبُ - بِنَشَاطٍ

....



يتعرَّف طفلك كتابة وَصْف صورة، من خلال وَصْف مشاعر الشخصيات بها.

نشاط ج تَأَمَّلِ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



١ يَشْعُرُ الطِّفْلُ بـ .... بَعْدَ أَنْ رَأَى وَالِدَهُ.



٢ يَشْعُرُ اللَّاعِبُ بِـ ....؛ لِأَنَّهُ جَرَى كَثِيرًا.

نشاط د صِفْ كُلَّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١


....

....

٢


....

....

أُقَيِّمُ ذَاتِي
أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الْمَشَاعِرَ الَّتِي فِي الصُّوَرِ.			
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.			

يُطبِّق طفلك ما تعلَّمه عن عناصر كتابة وصف صورة، ويكتب وصفًا بطريقة صحيحة، ويُقيِّم ذاته وفق معايير مُحدَّدة.



قَيِّمْ نَفْسَكَ

الْجَارُ الطَّيِّبُ

نموذج الكتاب المدرسي

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

ذَهَبَ أَمْجَدُ مَعَ وَالِدَتِهِ إِلَى السُّوقِ، وَحَمَلَ مَعَهَا كِيسًا مِنْ أَكْيَاسِ الْخَضْرَاوَاتِ. فَقَالَتْ: «عِنْدَمَا نَتَعَاوَنُ جَمِيعًا تُصْبِحُ حَيَاتُنَا أَسْهَلَ وَأَكْثَرَ سَعَادَةً؛ فَكُلُّ فَرْدٍ فِي الْأُسْرَةِ لَهُ دَوْرٌ مُهِمٌّ». ابْتَسَمَ أَمْجَدُ، وَقَالَ: «بِالتَّأْكِيدِ يَا أُمِّي».

◄ اخْتَرْ: حَمَلَ أَمْجَدُ لِوَالِدَتِهِ كِيسًا مِنَ .... (الْفَوَاكِهِ - الْخَضْرَاوَاتِ - اللُّحُومِ)

◄ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَكَانِ الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ أَمْجَدُ مَعَ وَالِدَتِهِ:







ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◄ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) .... لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

٢) .... كِتَابٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

٣) .... قِطَطٌ لَطِيفَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

٤) .... مُعَلِّمَاتٌ مُبْدِعَاتٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

◄ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ:

١) مَقْلَمَة: .... ٢) قَمِيص: ....

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ إِضَافَةِ التَّنْوِينِ:

١) (جَار) • بِالْفَتْحِ: .... • بِالْكَسْرِ: .... • بِالضَّمِّ: ....

٢) (مُتَعَاوِنَة) • بِالْفَتْحِ: .... • بِالْكَسْرِ: .... • بِالضَّمِّ: ....

قَيِّمْ نَفْسَكَ



الْجَارُ الطَّيِّبُ

نموذج سلاح التلميذ

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

«كَانَتْ هِبَةُ تَحْمِلُ كُتُبًا كَثِيرَةً فَتَقَعُ مِنْهَا، لَمَّا رَأَتْهَا زَمِيلَتُهَا فَرَحُ سَاعَدَتْهَا، وَحَمَلَتْ مَعَهَا بَعْضَ الْكُتُبِ، قَالَتْ هِبَةُ: شُكْرًا يَا فَرَحُ، أَنْتِ فَتَاةٌ لَطِيفَةٌ جِدًّا».

(١) كَانَتْ هِبَةُ تَحْمِلُ .... (كُتُبًا – أَلْعَابًا – أَكْيَاسًا)

(٢) حِينَ رَأَتْ فَرَحُ زَمِيلَتَهَا هِبَةَ: .... (سَاعَدَتْهَا – هَنَّأَتْهَا – شَكَرَتْهَا)

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ (هَذَا – هَذِهِ – هَؤُلَاءِ):

(١) .... أَطْفَالٌ سُعَدَاءُ.   (٢) .... شَمْسٌ مُشْرِقَةٌ.

(٣) .... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ.   (٤) .... قَمَرٌ بَعِيدٌ.

◂ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بَعْدَ وَضْعِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(١) قِصَّة: .... (٢) قَلَم: .... (٣) لُعْبَة: .... (٤) بَيْت: ....

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلْ وَفْقَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ
بَحْر	....	....	....
نَظَّارَة	....	....	....
سَمَاء	....	....	....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

(١) بَيْتٌ: (........ / ....).   (٢) كَثِيرَةٌ: (........ / .... / .... / ....).



النَّشِيدُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ

أُفَكِّرُ

• اذْكُرْ مَوْقِفًا سَاعَدَكَ فِيهِ صَدِيقُكَ وَشَكَرْتَهُ عَلَيْهِ.

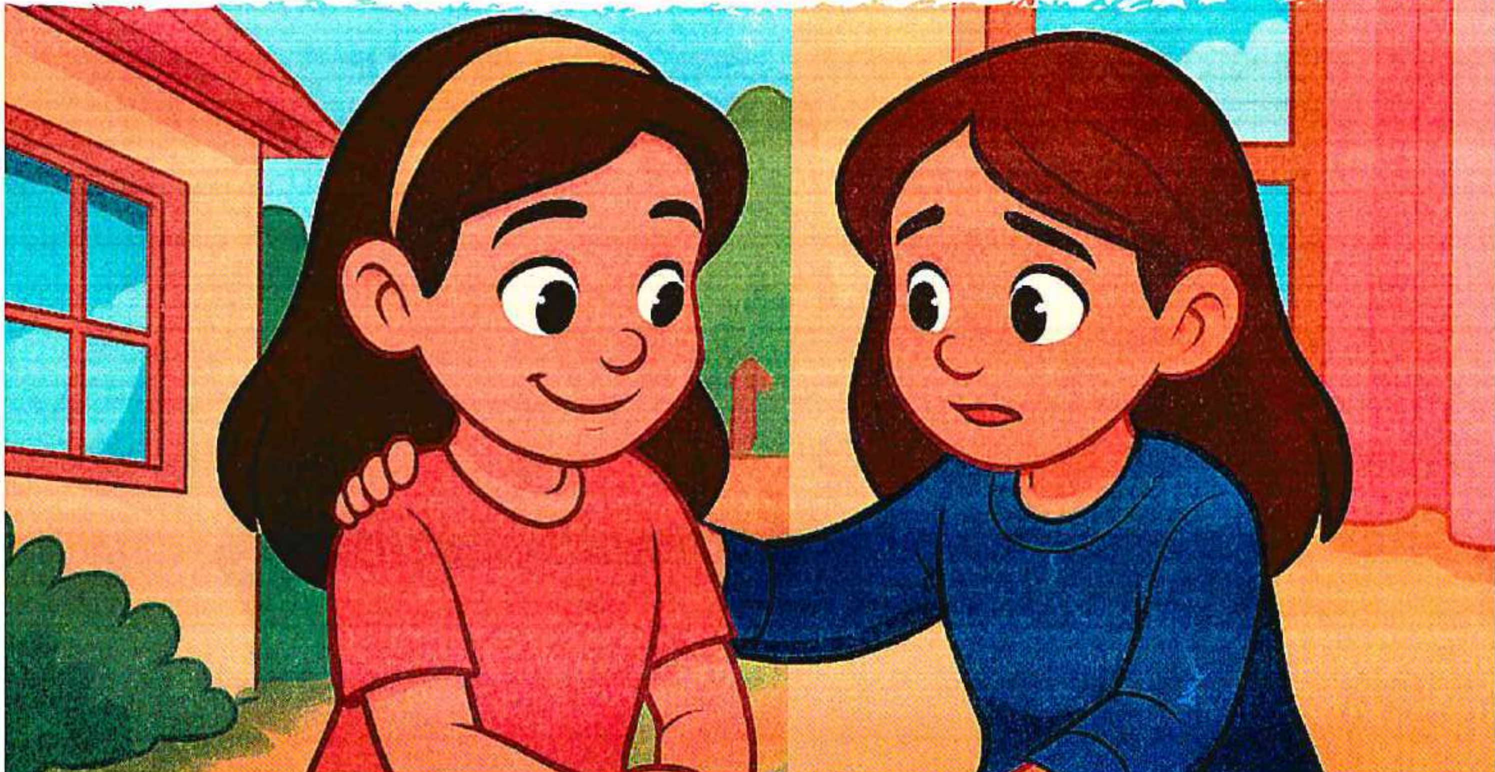
أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ



أَحْتَرِمُ الْكِبَارَ   وَأَحْفَظُ الْأَسْرَارَ
وَجَارُنَا صَدِيقِي   فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي
فَالْجَارُ لِلْجِيرَانِ   فِي الْفَرْحِ وَالْأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَا زُهُور   جَمِيلَةُ الْعُطُور









مُفْرَدَاتُ النَّشِيدِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

فَرْحَتِي	سَعَادَتِي	ضِيقِي	حُزْنِي

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الْكِبَار	الصِّغَار	صَدِيق	عَدُوّ	الْفَرَح	الْحُزْن

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

صَدِيقِي	أَصْدِقَائِي	الْفَرْح	الْأَفْرَاح	الْعِطْر	الْعُطُور
الكَبِير	الْكِبَار	السِّرّ	الْأَسْرَار	خُلُق	أَخْلَاق



هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

١

(الْأَسْرَار - الصِّغَار - الْكِبَار)

٢

(الْعُطُور - الشَّمْس - اللَّبَن)

٣

(بُسْتَان - زُهُور - عُصْفُور)

نشاط ب لَوِّنِ الْمُضَادَّ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِاللَّوْنِ ●، وَالْجَمْعَ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي بِاللَّوْنِ ●:

(١) الْكِبَار: الصِّغَار - الشُّطَّار
(٢) صَدِيقِي: عَدُوِّي - قَرِيبِي

(١) الْجَار: الْمُجَاوِرِينَ - الْجِيرَان
(٢) السِّرّ: الْأَسْرَار - الْمَسْرُور

يُجِيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النشيد.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١ عَلَيْنَا أَنْ (نَتَجَاهَلَ - نَبْتَعِدَ عَنْ - نَحْتَرِمَ) الْكِبَارَ.

٢ الْجَارُ يُسَاعِدُ جَارَهُ فِي (الْحُزْنِ فَقَطْ - الْفَرَحِ فَقَطْ - الْحُزْنِ وَالْفَرَحِ).

٣ يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ الْأَخْلَاقَ تُشْبِهُ (الْأَمْطَارَ - الزُّهُورَ - النَّبَاتَ).

نشاط ب صِلْ؛ لِتُكْمِلَ الْبَيْتَ:

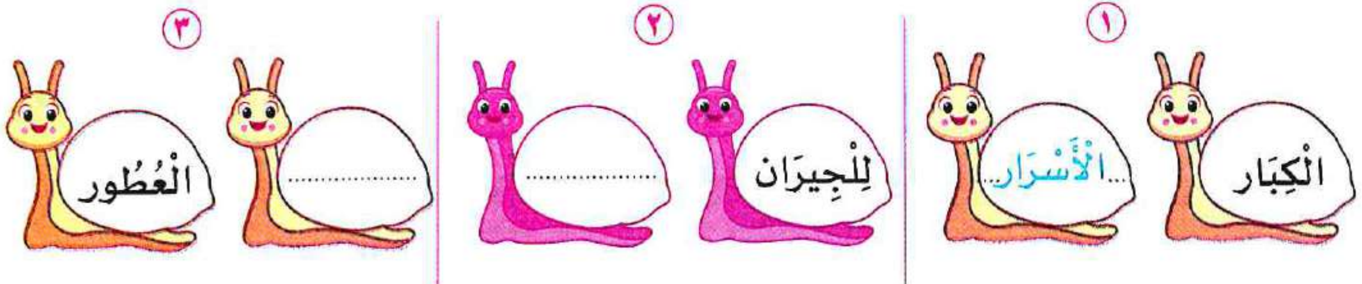
١ أَحْتَرِمُ الْكِـــبَارَ	فِي الْفَرَحِ وَالْأَحْزَانِ
٢ فَالْجَارُ لِلْجِيرَانِ	فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي
٣ وَجَارُنَا صَدِيقِي	وَأَحْفَظُ الْأَسْرَارَ

نشاط ج ضَعْ دَائِرَةً عِنْدَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ:

احْتِرَامُ الْكَبِيرِ　　حِفْظُ الْأَسْرَارِ

الِاهْتِمَامُ بِالْمُذَاكَرَةِ　　مُسَاعَدَةُ الْجَارِ

نشاط د أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّشِيدِ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ كَالْمِثَالِ:



يُجِيب طفلُك عن أسئلة تُعبِّر عن فَهمِه للنشيد.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ



نموذج الكتاب المدرسي

(نص الاستماع آخر الكتاب)



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ، ثُمَّ اخْتَرْ:

(١) الشَّيْءُ الَّذِي سَقَطَ مِنْ أَحْمَدَ:





(٢) مِنْ صِفَاتِ أَصْدِقَاءِ أَحْمَدَ أَنَّهُم: مُتَعَاوِنُونَ - مُتَفَوِّقُونَ - نَاجِحُونَ

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ:



(أُمِّي - الْمَنْزِلِ - أُسَاعِدُ - عَمَلِ - فِي)

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَ يَاسِين يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ مَعَ صَدِيقِهِ، وَفَجْأَةً ضَرَبَتِ الْكُرَةُ وَجْهَ صَدِيقِهِ دُونَ قَصْدٍ، فَقَالَ يَاسِين: «أَنَا آسِفٌ يَا صَدِيقِي». فَابْتَسَمَ صَدِيقُهُ، وَقَالَ: «أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ لَمْ تَقْصِدْ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) كَانَ يَاسِين يَلْعَبُ بِالْمُكَعَّبَاتِ. (   )

(٢) قَالَ يَاسِين لِصَدِيقِهِ: «أَنَا آسِفٌ». (   )

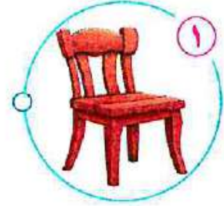
رَابِعًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

(١) (أَنَا / نَحْنُ) مُهَنْدِسٌ مُجْتَهِدٌ.

(٢) (أَنَا / نَحْنُ) عُمَّالٌ مُجْتَهِدُونَ.

◂ صِلْ كُلَّ اسْمٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ بِالصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ:













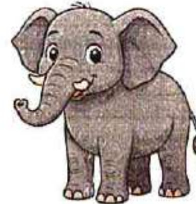






خَامِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ
			
....	....	....	....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِمَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

(١) حَدِيقَةٌ: .... / .... / .... / ....

(٢) طَبِيبٌ: .... / .... / ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

بالتعاون نحقق النجاح.

....



مُرَاجَعَةُ شَهْرِ مَارِس

أَوَّلًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

مِنْ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ

لِلْمُفْرَدِ

أَنَا



أَنَا تِلْمِيذ.

لِلْجَمْعِ

نَحْنُ



نَحْنُ تَلَامِيذُ.

- عِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ عَنْ نَفْسِي أَقُولُ (أَنَا).
- وَعِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ عَنِّي وَعَنْ زُمَلَائِي أَقُولُ: (نَحْنُ).

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

لِلْمُفْرَدِ: الْمُذَكَّرِ	لِلْمُفْرَدِ: الْمُؤَنَّثِ	لِلْجَمْعِ: الْعَاقِلِ	لِلْجَمْعِ: غَيْرِ الْعَاقِلِ
هَذَا	هَذِهِ	هَؤُلَاءِ	هَذِهِ
هَذَا وَلَدٌ.	هَذِهِ بِنْتٌ.	هَؤُلَاءِ أَوْلَادٌ. هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ.	هَذِهِ كُتُبٌ.

يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ

قَلَمٌ	قَلَمِي	حَقِيبَةٌ	حَقِيبَتِي
			

الْقَاعِدَةُ

نَسْتَخْدِمُ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ لِلْحَدِيثِ عَنْ أَشْيَاءَ تَخُصُّنَا.

لَاحِظْ: الْكَلِمَةُ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ (ة - ـة) تَتَحَوَّلُ إِلَى (ت) إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ.

ثانيًا الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ




عَصِير


حَدِيقَة

الْمَدُّ بِالْيَاءِ:

- يَأْتِي حَرْفُ الْيَاءِ بَعْدَ حَرْفٍ تَحْتَهُ كَسْرَةٌ، فَنَمُدُّ الصَّوْتَ وَنُطِيلُهُ مِثْلَ: كَلِمَةِ (صَدِيق) وَ(فِيل).
- الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ الْيَاءَ هُوَ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ.
- عِنْدَ تَحْلِيلِ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ يَكُونُ (حَرْفُ الْمَدِّ + الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ) = مَقْطَعًا صَوْتِيًّا مِثْل: فِيـ/ لٌ

التَّنْوِينُ

◂ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ: نَضَعُ أَلِفًا زَائِدَةً بَعْدَ التَّنْوِينِ (تَمْرًا)، مَا عَدَا الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةَ بِـ(ة) (سَمَكَةً)، وَالَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مَسْبُوقَةٍ بِأَلِفِ مَدٍّ (دَوَاءً).

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ
سَمَكًا	سَمَكٍ	سَمَكٌ
زَهْرَةً	زَهْرَةٍ	زَهْرَةٌ
سَمَاءً	سَمَاءٍ	سَمَاءٌ

ثالثًا النَّشِيدُ

◂ اخْتَرْ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا:

الْكِبَار / الْأَسْرَار / .... (الْأَغْصَان - الْأَشْجَار - الزُّهُور)

تَقْيِيمَاتُ شَهْرِ مَارِسَ (*)



النَّمُوذَجُ الْأَوَّلُ

نموذج سلاح التلميذ

(نص الاستماع آخر الكتاب)



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① تَنَازَلَتْ سَارَةُ عَنْ دَوْرِهَا فِي الطَّابُورِ لِسَيِّدَةٍ .... (مُسِنَّةٍ - جَمِيلَةٍ - صَغِيرَةٍ)

② قَالَتِ السَّيِّدَةُ لِسَارَةَ: أَخْلَاقُكِ .... (صَعْبَةٌ - غَرِيبَةٌ - جَمِيلَةٌ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



• تَرْسُمُ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ (الْجَارُ الطَّيِّبُ)، ثُمَّ أَجِبْ:

وَاسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَتَهُ، وَقَالَ: «هَلْ أُسَاعِدُ الْعَمَّ حَسَن يَا أُمِّي؟». ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «الْعَمُّ حَسَنٌ جَارٌ طَيِّبٌ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗):

① اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ وَالِدَهُ قَبْلَ أَنْ يُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ. (   )

② الْعَمُّ حَسَن رَجُلٌ طَيِّبٌ. (   )

اخْتَرْ: اسْتَأْذَنَ طَارِقٌ لِيُسَاعِدَ .... (جَارَهُ - صَدِيقَهُ - أُخْتَهُ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وَجَدَ بَاسِمٌ قَلَمًا فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ، أَعْطَى بَاسِمٌ الْقَلَمَ لِمُعَلِّمِهِ، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ لَهُ: أَنْتَ تِلْمِيذٌ أَمِينٌ، سَأَبْحَثُ عَنْ صَاحِبِ الْقَلَمِ وَأُعِيدُهُ إِلَيْهِ».

◂ أَكْمِلْ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① وَجَدَ بَاسِمٌ الْقَلَمَ فِي .... (الْفَصْلِ - مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ - حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ)

② قَالَ الْمُعَلِّمُ لِبَاسِمٍ: أَنْتَ تِلْمِيذٌ .... (ذَكِيٌّ - أَمِينٌ - قَوِيٌّ)

(*) تتناول التقييمات ما تم دراسته في الوحدة الأولى والثانية.

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ (أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ)، ثُمَّ أَجِبْ:

فَالْجَارُ لِلْجِيرَانِ فِي الْفَرَحِ وَالْأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَا زُهُور جَمِيلَةُ الْعُطُور

◂ أَكْمِلْ: الْأَخْلَاقُ مِثْلُ .... (الزُّهُورِ - الْجِيرَانِ - الْأَحْزَانِ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مُسْتَخْدِمًا (هَذَا - هَذِهِ - أَنَا - نَحْنُ):

① .... نَحْلَةٌ. ② .... نَمِرٌ. ③ .... أَطْفَالٌ. ④ .... اسْمِي أَحْمَدُ.

◂ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مُضَافًا إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:


① ....


② ....


③ ....


④ ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنَوَّنَةً، فِي الْجَدْوَلِ:

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ
① مَوْزَة	....	....	....
② وَلَد	....	....	....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

① عُصْفُورٌ: (...... / ...... / ......). ② مَوْزٌ: (...... / ......).

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأمانة صفة جميلة.

....

تَقْيِيمَاتُ شَهْرِ مَارِسَ



النَّمُوذَجُ الثَّانِي

نموذج سلاح التلميذ

(نص الاستماع آخِر الكتاب)



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ فِي حِصَّةِ .... (اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ - الْمُوسِيقَى - الرَّسْمِ)

② نَسِيَ آدَمُ عُلْبَةَ .... (الطَّعَامِ - الْأَلْوَانِ - الْأَقْلَامِ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ صِفْهَا بِجُمْلَةٍ:



....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ (وَجَدْتُ لُعْبَةً)، ثُمَّ أَجِبْ:

وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ. فَقَالَ صَدِيقُهُ مَاجِدٌ: «هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟». قَالَ يُوسُفُ: «هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗):

① أَعْطَى يُوسُفُ اللُّعْبَةَ لِمَاجِدٍ. ( )

② أَخَذَ يُوسُفُ اللُّعْبَةَ لِنَفْسِهِ. ( )

اخْتَرْ: وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي .... (الْحَدِيقَةِ - الْفَصْلِ - الْمَدْرَسَةِ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«رَأَى أَمِيرٌ جَارَهُ الْعَمَّ (جَمِيل) يَزْرَعُ شَجَرَةً صَغِيرَةً أَمَامَ بَيْتِهِ، أَحْضَرَ أَمِيرٌ زُجَاجَةً بِهَا مَاءٌ وَسَقَى الشَّجَرَةَ، فَشَكَرَهُ الْعَمُّ جَمِيلٌ، وَقَالَ لَهُ: أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ وَمُتَعَاوِنٌ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① الْعَمُّ جَمِيلٌ يَزْرَعُ .... صَغِيرَةً أَمَامَ بَيْتِهِ. (وَرْدَةً - شَجَرَةً - نَبْتَةً)

② أَمِيرٌ وَلَدٌ طَيِّبٌ وَ .... (مُتَعَاوِنٌ - شُجَاعٌ - قَوِيٌّ)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ (أَخْلَاقُنَا زُهُور)، ثُمَّ أَجِبْ:

أَحْـتَـرِمُ الْـكِـبَـارَ   وَأَحْـفَـظُ الْأَسْـرَارَ
وَجَـارُنَـا صَـدِيـقِـي   فِي فَرْحَتِي وَضِيقِي

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) يَحْفَظُ الشَّاعِرُ (الْأَسْرَارَ - الْكِبَارَ - الْجِيرَانَ).

(٢) كَلِمَةُ (صَدِيقِي) لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ (الْكِبَارِ - الْأَسْرَارِ - ضِيقِي).

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) (هَؤُلَاءِ - هُوَ - هَذَا) تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.

(٢) (أَنْتَ - نَحْنُ - أَنَا) تُسَاعِدُ أَصْدِقَاءَكَ.

(٣) (أَنْتِ - نَحْنُ - هُوَ) فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.

(٤) (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ - هَذَا) طَبِيبٌ مَاهِرٌ.

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



(١) فِـ.......لٌ



(٢) خَرُ.......فٌ



(٣) نَـ.......فِذَةٌ

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

(١) رِجَالٌ: (....... / .... / ....).

(٢) شُمُوسٌ: (....... / .... / ....).

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

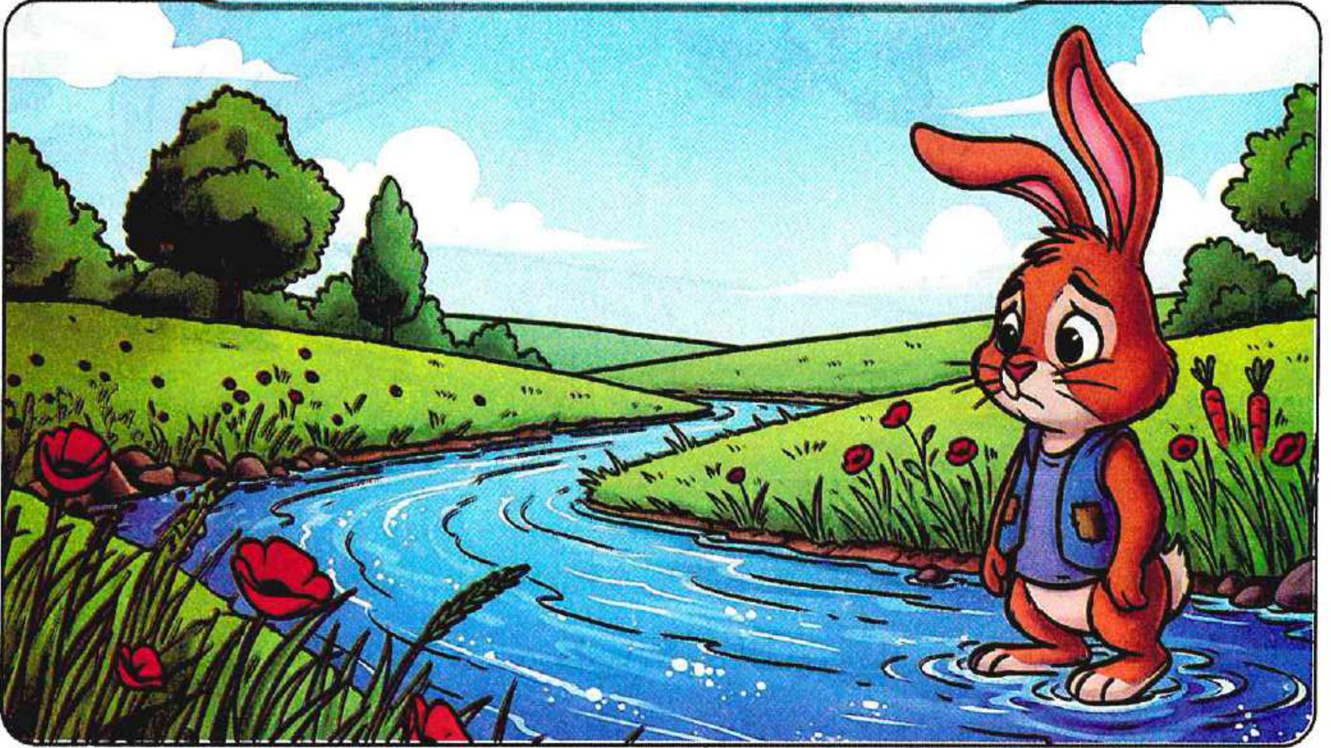
التعاون عمل جميل.

....

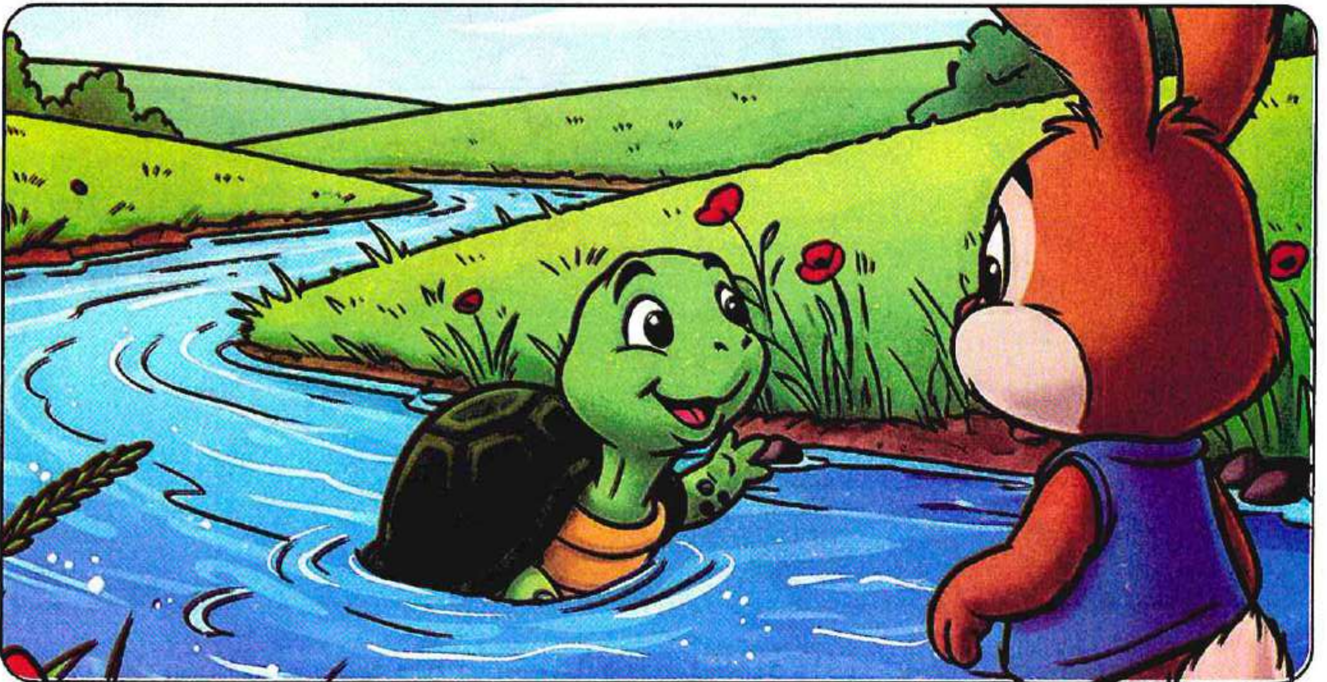


الْجِسْرُ الصَّغِيرُ

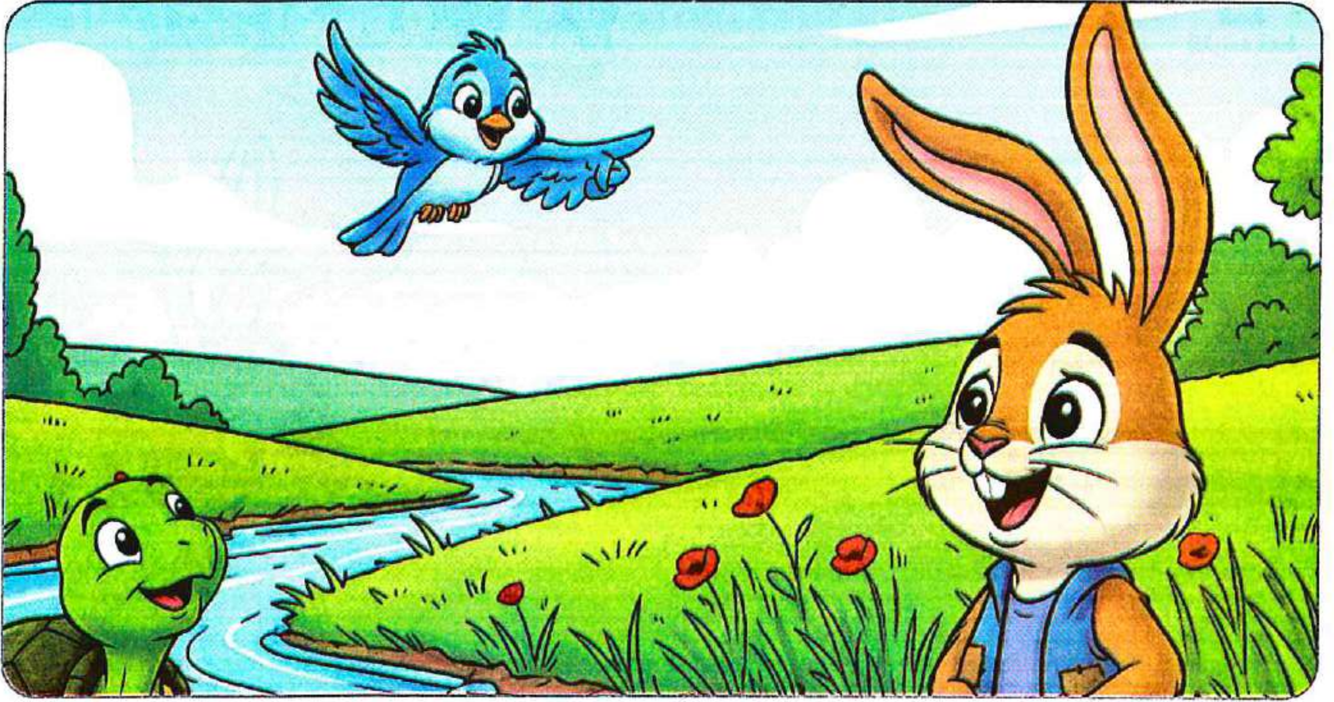
قصة للقراءة فقط



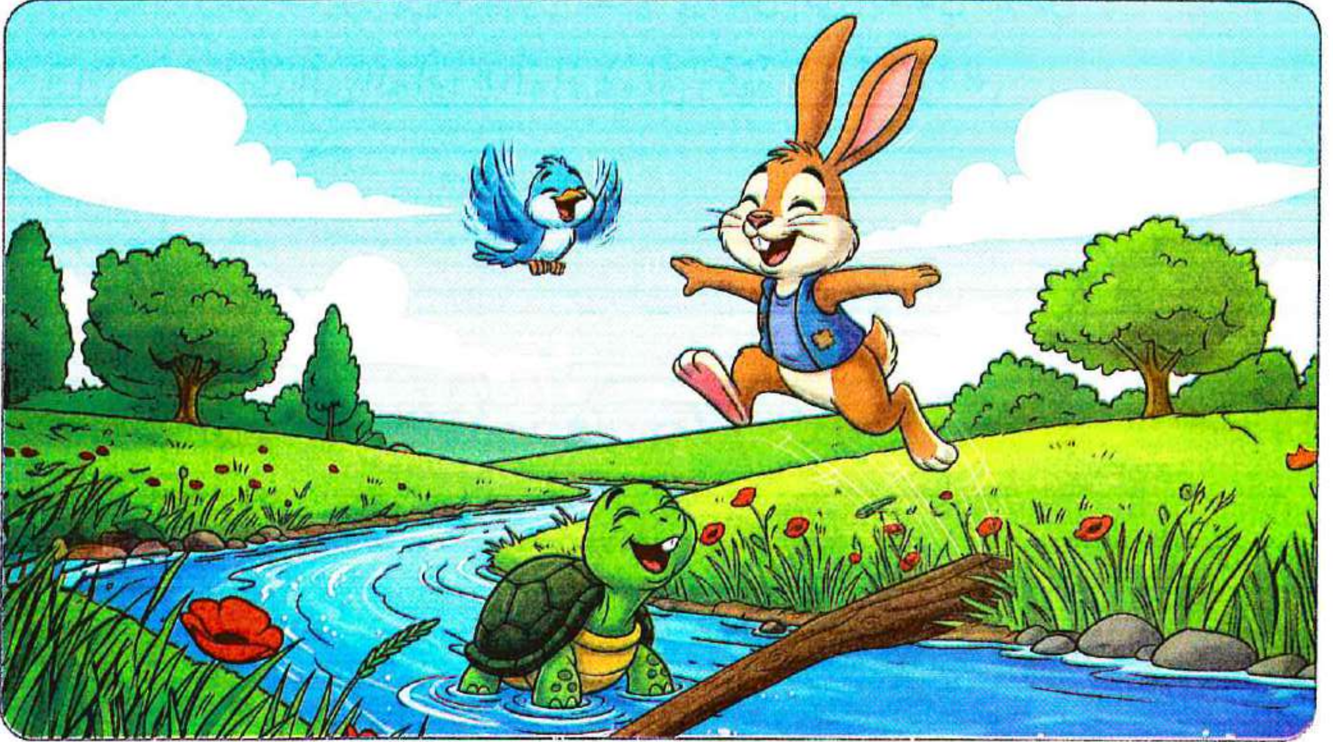
وَقَفَ الْأَرْنَبُ حَائِرًا، يُرِيدُ عُبُورَ الْمَاءِ؛ لِيَصِلَ إِلَى الْحَقْلِ الْآخَرِ.
قَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْمَاءِ: «الْمَاءُ عَمِيقٌ، كَيْفَ سَأَعْبُرُ؟».



سَمِعَتِ السُّلَحْفَاةُ الْأَرْنَبَ، وَقَالَتْ: «لَا تَقْلَقْ سَأُسَاعِدُكَ».
دَخَلَتِ السُّلَحْفَاةُ فِي الْمَاءِ، وَقَالَتْ مُبْتَسِمَةً: «تَعَالَ، قِفْ عَلَى ظَهْرِي».



طَارَ الْعُصْفُورُ، وَأَشَارَ إِلَى غُصْنٍ طَوِيلٍ فَوْقَ الْمَاءِ، وَقَالَ: «يُوجَدُ هُنَاكَ جِسْرٌ يُمْكِنُ أَنْ تَسِيرُوا عَلَيْهِ بِأَمَانٍ». فَرِحَ الْأَرْنَبُ، وَقَالَ: «مَا أَجْمَلَ تَعَاوُنَ الْأَصْدِقَاءِ!».



عَبَرَ الْأَرْنَبُ الْمَاءَ بِسُهُولَةٍ بِمُسَاعَدَةِ السُّلَحْفَاةِ وَالْعُصْفُورِ.

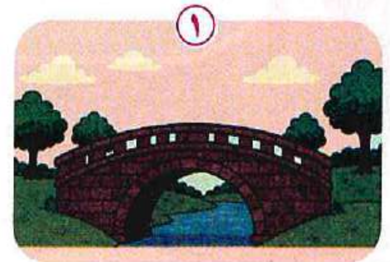
شَكَرَهُمَا الْأَرْنَبُ، وَقَالَ: «بِفَضْلِ مُسَاعَدَتِكُمَا وَصَلْتُ بِأَمَانٍ».

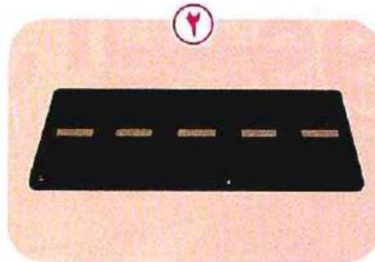
قَالَتِ السُّلَحْفَاةُ وَالْعُصْفُورُ مَعًا: «التَّعَاوُنُ يَجْعَلُ الصَّعْبَ سَهْلًا».

الْجِسْرُ الصَّغِيرُ

أَنْشِطَةُ قِصَّةِ

نشاط أ أَرَادَ الْأَرْنَبُ عُبُورَ:

١


٢


٣


نشاط ب صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِقَائِلِهَا:

١ الْمَاءُ عَمِيقٌ كَيْفَ سَأَعْبُرُ؟



٢ يُوجَدُ هُنَاكَ جِسْرٌ يُمْكِنُ أَنْ تَسِيرُوا عَلَيْهِ بِأَمَانٍ.



٣ تَعَالَ، قِفْ عَلَى ظَهْرِي.



نشاط ج اخْتَرْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْ قِصَّةِ الْجِسْرِ الصَّغِيرِ:

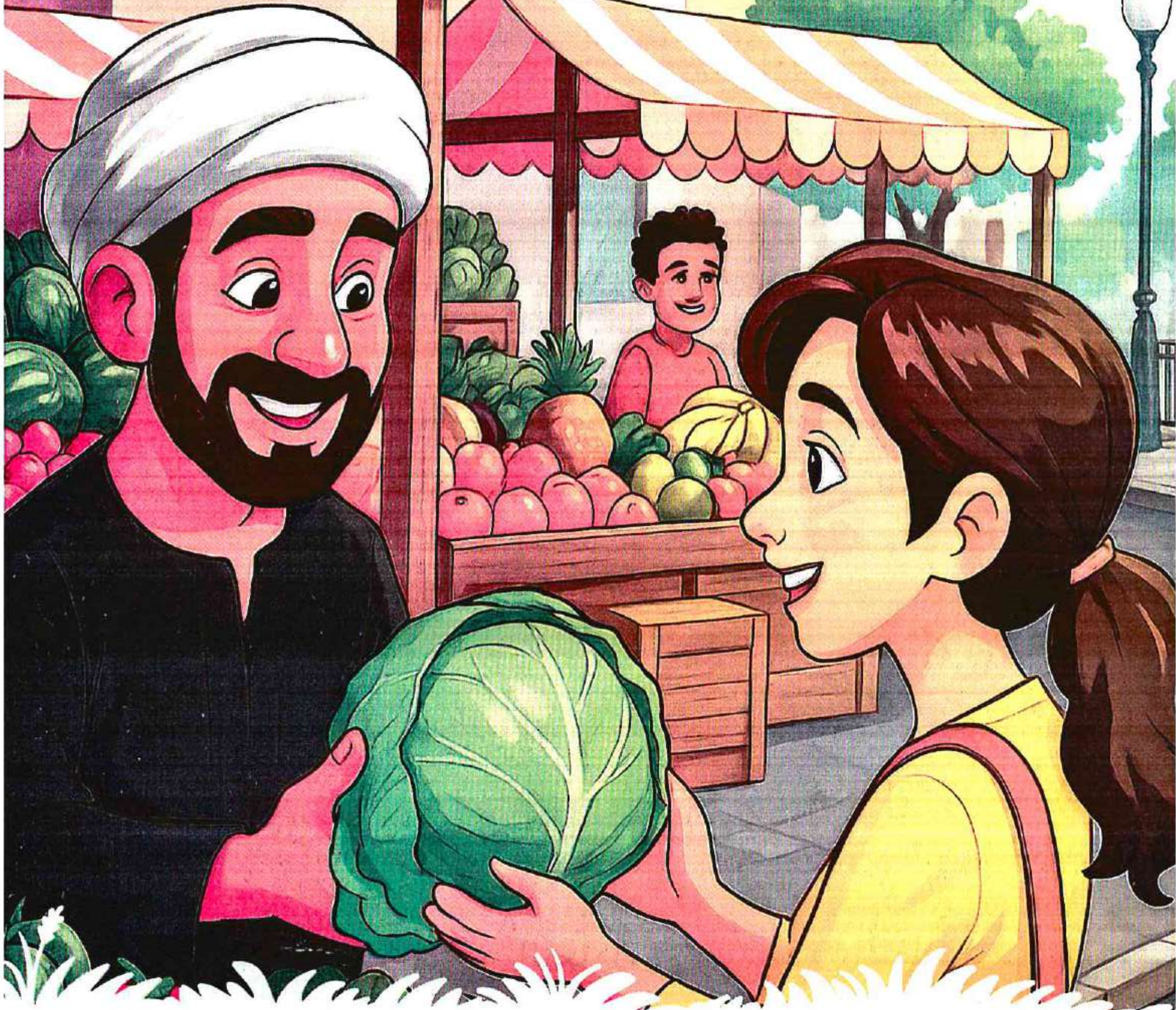
١ الْأَمَانَةُ

٢ التَّعَاوُنُ

٣ النَّظَافَةُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

فِي السُّوقِ



سنتعرَّفُ في هذهِ الوَحدةِ تجربةً مِن حياتِنا اليوميةِ، وهي تَجْرِبَةُ الذَّهَابِ إلى السوقِ معَ الأسرةِ، وسنتعرَّفُ الأخلاقَ التي علينا أن نتحلَّى بها عندما نتسوَّقُ؛ كمُساعَدةِ الوالدَيْنِ، وحُسْنِ التعاملِ مع الآخرينَ، وعدمِ مضايقتِهم، وأن نشتريَ الأشياءَ المفيدةَ التي تَكفينا.



الِاسْتِمَاعُ

قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أُفَكِّرُ

- كَيْفَ تُسَاعِدُ وَالِدَتَكَ عِنْدَ الذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ؟

قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ







ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ، أَمْسَكْنَا سَلَّةً صَغِيرَةً، فَقَالَ أَخِي: «مِنْ فَضْلِكِ يَا أُمِّي، هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَخْتَارَ أَنَا وَسَلْمَى الْفَاكِهَةَ؟».

قَالَتْ أُمِّي: «نَعَمْ يَا آسِرُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ تَكْفِي فَقَطْ، وَلَا نُكْثِرَ عَنْ حَاجَتِنَا؛ حَتَّى لَا تَفْسُدَ».

• أَيْنَ ذَهَبَتْ أُسْرَةُ سَلْمَى؟

• مَاذَا طَلَبَ آسِرٌ مِنْ وَالِدَتِهِ؟





بَدَأْنَا نَعُدُّ الْبُرْتُقَالَ وَالتُّفَّاحَ بِاهْتِمَامٍ، وَوَضَعْنَا أَرْبَعَ بُرْتُقَالَاتٍ وَأَرْبَعَ تُفَّاحَاتٍ فِي السَّلَّةِ، فَقَالَتْ لَنَا أُمِّي: «أَحْسَنْتُمْ».

وَأَخِيرًا ابْتَسَمْتُ أَنَا وَأَخِي، وَقُلْنَا: «لَقَدْ تَعَلَّمْنَا الْيَوْمَ أَنْ نَشْتَرِيَ مَا نَحْتَاجُهُ فَقَطْ».

• مَاذَا وَضَعَتْ سَلْمَى وَأَخُوهَا فِي السَّلَّةِ؟

• مَاذَا تَعَلَّمَتْ سَلْمَى وَآسِرٌ مِنْ زِيَارَةِ السُّوقِ؟





مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

نَعُدّ	نَحْسُب	اهْتِمَام	عِنَايَة

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

ذَهَبْتُ	عُدْتُ / رَجَعْتُ	تَفْسُد	تَصْلُح	أَحْسَنْتُمْ	أَسَأْتُمْ
أَمْسَكْنَا	تَرَكْنَا	بَدَأْنَا	أَنْهَيْنَا	نَشْتَرِي	نَبِيع

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

السُّوق	الْأَسْوَاق	كَمِّيَّة	كَمِّيَّات	تُفَّاحَة	تُفَّاحَات
سَلَّة	سَلَّات / سِلَال	بُرْتُقَالَة	بُرْتُقَالَات	الْيَوْم	الْأَيَّام



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١) مَعَ مَنْ ذَهَبَتْ سَلْمَى إِلَى السُّوقِ؟

- ذَهَبَتْ سَلْمَى مَعَ أُمِّهَا وَأَخِيهَا.

٢) مَاذَا طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ آسِرٍ وَسَلْمَى عِنْدَ الشِّرَاءِ مِنَ السُّوقِ؟

- طَلَبَتْ شِرَاءَ الْكَمِّيَّاتِ الَّتِي تَكْفِيهِمْ، وَلَا تَزِيدُ عَنْ حَاجَتِهِمْ، حَتَّى لَا تَفْسُدَ.

٣) كَيْفَ تَخْتَارُ الْأَطْعِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ السُّوقِ؟

- سَأَخْتَارُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَاكِهَةَ بِاهْتِمَامٍ، وَسَأَشْتَرِي مَا يَكْفِي وَلَا يَزِيدُ عَنِ الْحَاجَةِ.

٤) مَاذَا يَحْدُثُ لَوِ اشْتَرَيْنَا خَضْرَاوَاتٍ وَفَوَاكِهَ أَكْثَرَ مِنِ احْتِيَاجَاتِنَا؟

- تَفْسُدُ، وَلَا نَسْتَفِيدُ مِنْهَا.

٥) مَا رَأْيُكَ فِي نَصِيحَةِ الْأُمِّ لِآسِرٍ وَسَلْمَى؟

- نَصِيحَةٌ رَائِعَةٌ؛ لِأَنَّهَا تُعَلِّمُ الْأَطْفَالَ عَدَمَ الْإِسْرَافِ، وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى النِّعَمِ.

٦) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُعَلِّقَ لَافِتَةً عَلَى مَدْخَلِ السُّوقِ، فَمَاذَا تَكْتُبُ عَلَيْهَا؟

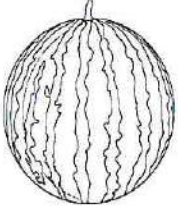
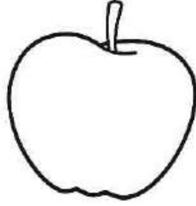
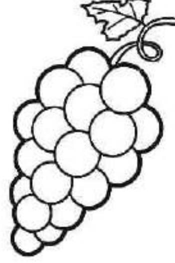
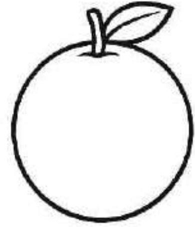
- ابْحَثْ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْمُفِيدَةِ، وَاطْلُبِ الْكَمِّيَّاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا فَقَطْ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة متدرِّجة وَفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما استمع إليه، وتنمية مهارات التفكير العُليا لديه.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ لَوِّنِ الْفَاكِهَةَ الَّتِي اشْتَرَاهَا آسِرٌ وَسَلْمَى:

نشاط ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ ذَهَبَتْ سَلْمَى وَآسِرٌ مَعَ الْأُمِّ إِلَى:


الْحَدِيقَةِ

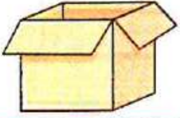

السُّوقِ


الْمَدْرَسَةِ

٢ وَضَعَتْ سَلْمَى الْفَاكِهَةَ فِي:


سَلَّةٍ صَغِيرَةٍ


كِيسٍ


صُنْدُوقٍ

٣ اسْتَفَادَتْ سَلْمَى مِنْ نَصِيحَةِ:


الْمُعَلِّمِ


الْأَبِ


الْأُمِّ

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَفْسُدُ الْفَاكِهَةُ إِذَا كَانَتْ أَكْثَرَ مِنْ حَاجَتِنَا. ( )

٢ اخْتَارَ آسِرٌ وَسَلْمَى أَرْبَعَ بُرْتُقَالَاتٍ وَأَرْبَعَ تُفَّاحَاتٍ. ( )

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّص المسموع.

نشاط د صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:







- وَضَعْنَا أَرْبَعَ بُرْتُقَالَاتٍ وَأَرْبَعَ تُفَّاحَاتٍ.
- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَخْتَارَ الْفَاكِهَةَ؟
- عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ كَمِّيَّاتٍ تَكْفِي فَقَطْ.

نشاط هـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ:



① أُسَاعِدُ أُمِّي فِي السُّوقِ.



② أَشْتَرِي أَكْثَرَ مِنْ حَاجَتِي.



③ أَخْتَارُ الْفَاكِهَةَ الطَّازَجَةَ.



④ أَرْفَعُ صَوْتِي دُونَ سَبَبٍ.



⑤ أَشْكُرُ الْبَائِعَ بَعْدَ الشِّرَاءِ.



⑥ أُضَايِقُ النَّاسَ عِنْدَ الشِّرَاءِ.

يُجيب طفلك عن أسئلة تُعبِّر عن فهمه للنَّصِّ المسموع.



قَيِّمْ نَفْسَكَ قَبْلَ أَنْ أَشْتَرِيَ



نشاط أ اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: (نص الاستماع آخر الكتاب)

(١) ذَهَبَ هَانِي مَعَ وَالِدِهِ إِلَى:

الْمَكْتَبَةِ — الْمَدْرَسَةِ — الْحَدِيقَةِ

(٢) اشْتَرَى هَانِي:

كِتَابًا — كِتَابَيْنِ — ثَلَاثَةَ كُتُبٍ

نشاط ب اخْتَرِ الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَوْقِفٍ:

(١)



- بِكَمِ الْحَلْوَى يَا هَذَا؟
- كَمْ ثَمَنُ الْحَلْوَى مِنْ فَضْلِكَ؟

(٢)



- هَذَا دَوْرِي أَنَا.
- تَفَضَّلْ يَا عَمِّ، أَنْتَ أَوَّلًا.

(٣)



- الْفَوَاكِهُ جَمِيلَةٌ، سَأَشْتَرِيهَا كُلَّهَا.
- سَأَشْتَرِي مَا يَكْفِي حَاجَتَنَا فَقَطْ.

(٤)



- سَيَقُومُ الْعُمَّالُ بِتَنْظِيفِ الْمَكَانِ.
- أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ السُّوقِ.



الْقِرَاءَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيد



أُفَكِّرُ

- مَتَى كَانَتْ آخِرُ مَرَّةٍ ذَهَبْتَ فِيهَا مَعَ وَالِدِكَ إِلَى الْمَحَلِّ الْقَرِيبِ؟

نَصُّ قِرَاءَة

فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيد

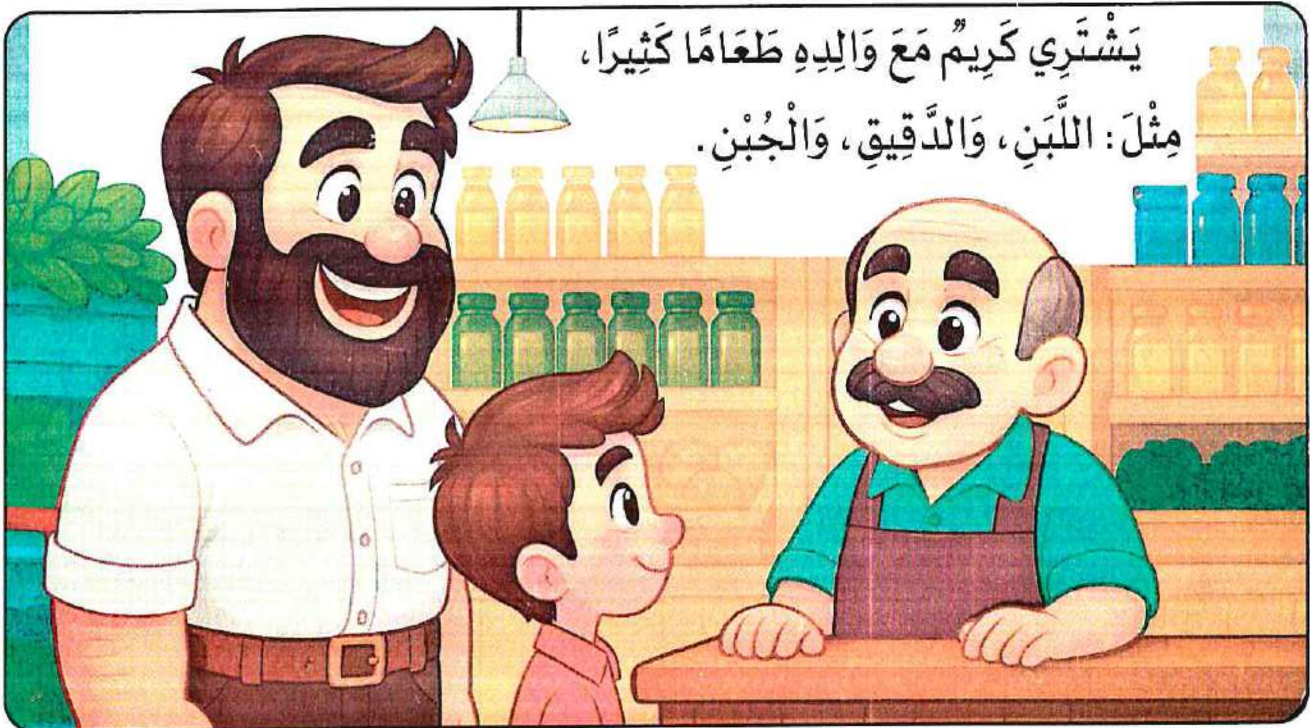
يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ.



• أَيْنَ يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ؟

؟

يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا، مِثْلَ: اللَّبَنِ، وَالدَّقِيقِ، وَالْجُبْنِ.



• ماذا يَشْتَرِي كَرِيمٌ ووالِدُه؟

؟



• مَاذَا يَفْعَلُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ بِالطَّعَامِ؟ وَلِمَاذَا؟



• مَاذَا أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ؟

• لِمَاذَا يُرِيدُ الْعَمُّ سَعِيدٌ أَنْ يُسْعِدَ (كَرِيم)؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ



الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

يُوَزِّع	يُقَسِّم	السُّرُور	الْفَرَح

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يَذْهَب	يَرْجِع	يَشْتَرِي	يَبِيع	السُّرُور	الْحُزْن
أَوَّل	آخِر	كَثِيرًا	قَلِيلًا	أَعْطَى	أَخَذَ

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

مَحَلّ	مَحَلَّات	الْعَمّ	الْأَعْمَام	شَخْص	أَشْخَاص
شَهْر	شُهُور	لَبَن	أَلْبَان	هَدِيَّة	هَدَايَا

هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ





(١) مَاذَا يَفْعَلُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ؟

- يَذْهَبَانِ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ وَيَشْتَرِيَانِ طَعَامًا كَثِيرًا.

(٢) كَيْفَ يَسْتَخْدِمُ كَرِيمٌ الطَّعَامَ الَّذِي يَشْتَرِيهِ؟

- يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى أَشْخَاصٍ حَوْلَهُمْ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ.

(٣) إِذَا ذَهَبْتَ مَعَ وَالِدِكَ إِلَى الْمَحَلِّ، فَكَيْفَ تُسَاعِدُهُ؟

- أَحْمِلُ مَعَهُ أَكْيَاسَ الطَّعَامِ.

(٤) كَيْفَ أَسْعَدَ الْعَمُّ سَعِيدٌ (كَرِيم)؟ وَلِمَاذَا؟

- أَعْطَاهُ هَدِيَّةً؛ لِيَكُونَ السَّبَبَ فِي سَعَادَتِهِ كَمَا يُسْعِدُ النَّاسَ.

(٥) هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ الْعَمِّ سَعِيدٍ مَعَ كَرِيمٍ؟ وَلِمَاذَا؟

- نَعَمْ أَعْجَبَنِي؛ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْمَحَبَّةِ وَالِاحْتِرَامِ.

(٦) تَخَيَّلْ أَنَّكَ صَاحِبُ مَحَلٍّ، وَوَضَعْتَ لَافِتَةً فِي مَدْخَلِهِ، مَاذَا سَتَكْتُبُ فِيهَا؟

- مَرْحَبًا بِكُمْ، وَتُشَرِّفُنَا زِيَارَتُكُمْ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وَفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويُمكِنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العُليا لديه.

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

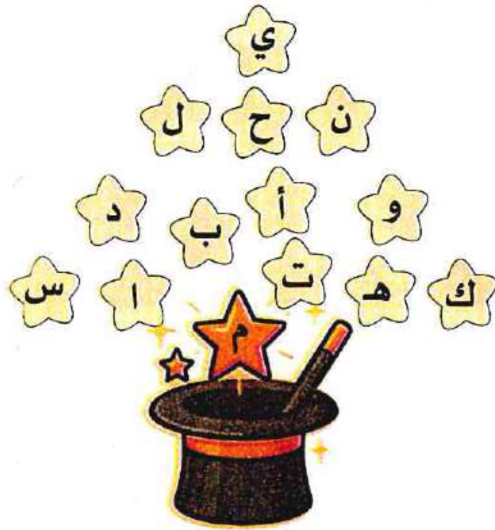


١ وَزَّعَ الْمُعَلِّمُ الْهَدَايَا عَلَى التَّلَامِيذِ. — الْفَرَح



٢ أَشْعُرُ بِالسُّرُورِ عِنْدَ زِيَارَةِ جَدِّي. — قَسَّمَ

نشاط ب كَوِّنْ مِنَ الْحُرُوفِ جَمْعًا لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



١ جَمْعُ (هَدِيَّة): ....

٢ جَمْعُ (لَبَن): ....

٣ جَمْعُ (وَلَد): ....

٤ جَمْعُ (مَحَلّ): ....

نشاط ج أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ (شَهْرِ - مَحَلِّ - ذَهَبَ - هَدِيَّةً):

١ نَشْتَرِي الْعِنَبَ مِنْ .... الْفَاكِهَةِ.

٢ أَعْطَيْتُ صَدِيقِي .... فِي عِيدِ مِيلَادِهِ.

٣ .... أَبِي إِلَى الْعَمَلِ.

٤ عِيدُ الطُّفُولَةِ فِي .... نُوفَمْبِرَ.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النَّصّ.

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط أ انْطِقْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ الْحَرْفَيْنِ (د - ض):




دَقِيق


ضَبْع

نشاط ب انْطِقْ، وَاخْتَرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

① 
د | ض

② 
د | ض

③ 
د | ض

④ 
د | ض

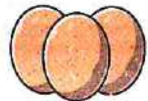
نشاط ج انْطِقْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ (د - ض):


① ......ابِط


② ......جَاجَة


③ مَـ......رِب


④ مَـ......رَسَة


⑤ بَيْـ......


⑥ قِرْ......


⑦ ......رُوس


⑧ ......ودَة

نشاط د انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ:


① ....


② ....


③ ....


④ ....

يتدرَّب طفلك على التمييز بين الحروف المتشابهة في النطق.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ إلى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ أَوَّلَ كُلِّ (أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ - سَنَةٍ).

٢ اشْتَرَى كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ (أَقْلَامًا - أَلْعَابًا - طَعَامًا).

٣ أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ (هَدِيَّةً - نُقُودًا - بِطَاقَةَ شُكْرٍ).

٤ يُرِيدُ الْعَمُّ سَعِيدٌ (مُصَافَحَةَ - إِسْعَادَ - زِيَارَةَ) كَرِيمٍ.

نشاط ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اشْتَرَى كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ أَلْعَابًا وَكُتُبًا. ( )

٢ يُوَزِّعُ كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ الطَّعَامَ عَلَى الْأَشْخَاصِ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ. ( )

٣ مُسَاعَدَةُ النَّاسِ تُشْعِرُهُمْ بِالسَّعَادَةِ. ( )

٤ اعْتَذَرَ كَرِيمٌ عَنْ قَبُولِ هَدِيَّةِ الْعَمِّ سَعِيدٍ. ( )

نشاط ج رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:



يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ.



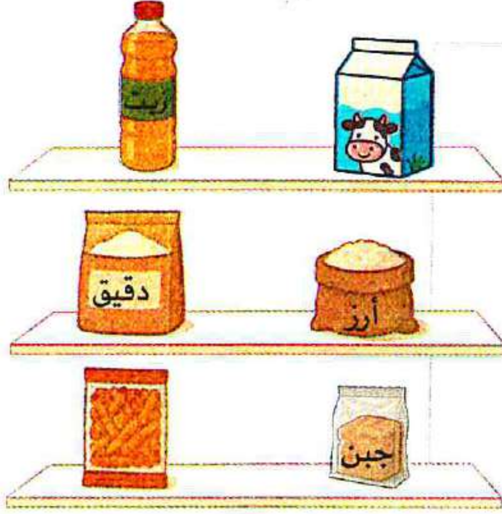
أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ هَدِيَّةً.



اشْتَرَى كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ طَعَامًا كَثِيرًا.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّصِّ المقروء.

نشاط د اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي اشْتَرَاهَا كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ مِنَ الْعَمِّ سَعِيدٍ:

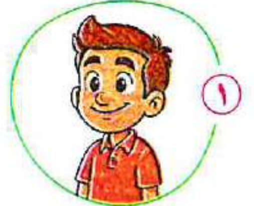


① ....

② ....

③ ....

نشاط هـ صِلِ الشَّخْصِيَّةَ بِالصِّفَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْقِصَّةِ:


① كَرِيمٌ ○ ○ أَبٌ عَطُوفٌ، وَيُسَاعِدُ الْآخَرِينَ.


② الْعَمُّ سَعِيدٌ ○ ○ صَاحِبُ مَحَلٍّ يُحِبُّ أَنْ يُسْعِدَ الْأَطْفَالَ.


③ الْأَبُ ○ ○ يُسَاعِدُ وَالِدَهُ، وَيُحِبُّ أَنْ يُسْعِدَ النَّاسَ.

نشاط و اخْتَرْ مَا تَقُولُهُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

① قَدَّمَ لَكَ شَخْصٌ هَدِيَّةً. شُكْرًا لَكَ. الْهَدِيَّةُ لَا تُعْجِبُنِي.

② وَجَدْتَ وَلَدًا يَبْكِي فِي الْمَلْعَبِ. تَوَقَّفْ، وَلَا تُزْعِجْنِي. كَيْفَ أُسَاعِدُكَ؟

③ يَقِفُ صَدِيقُكَ أَمَامَ الْبَابِ. مِنْ فَضْلِكَ دَعْنِي أَمُرَّ. ابْتَعِدْ عَنْ طَرِيقِي.

يجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النَّص المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ



نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

هَذِهِ الْمَرَّةَ أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ هَدِيَّةً، وَقَالَ لَهُ: «أَنْتَ تُسْعِدُ النَّاسَ، وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ أَنْ أُسْعِدَكَ».

فَرِحَ كَرِيمٌ، وَقَالَ: «شُكْرًا لَكَ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيدٌ هَدِيَّةً لِكَرِيمٍ. ( )

٢) قَالَ الْعَمُّ سَعِيدٌ لِكَرِيمٍ: أَنْتَ تُسْعِدُ النَّاسَ. ( )

◂ أَجِبْ: لِمَاذَا يُرِيدُ الْعَمُّ سَعِيدٌ أَنْ يُسْعِدَ (كَرِيم)؟ ....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ



نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

دَخَلَتْ مَرْيَمُ مَعَ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمَخْبَزِ، وَأُعْجِبَتْ بِرَائِحَةِ الْفَطَائِرِ، فَقَالَتْ لِلْبَائِعَةِ: «مِنْ فَضْلِكِ أُرِيدُ فَطِيرَةً مِنْ هَذِهِ الْفَطَائِرِ». ابْتَسَمَتِ الْبَائِعَةُ، وَقَالَتْ لَهَا: «تَفَضَّلِي؛ شَرِّفِينَا بِزِيَارَتِكِ دَائِمًا؛ فَأَنْتِ فَتَاةٌ لَطِيفَةٌ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) ذَهَبَتْ مَرْيَمُ مَعَ وَالِدَتِهَا إِلَى (السُّوقِ - الْمَخْبَزِ - الصَّيْدَلِيَّةِ).

٢) أُعْجِبَتْ مَرْيَمُ بِرَائِحَةِ (الْفَطَائِرِ - الْحَلْوَى - الزُّهُورِ).

◂ أَكْمِلْ: قَالَتِ الْبَائِعَةُ لِمَرْيَمَ: أَنْتِ ....



الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَنْتَ - أَنْتِ

نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ (أَنْتَ - أَنْتِ):



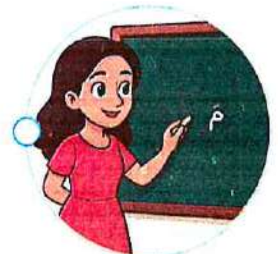




الْقَاعِدَةُ

ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ: • أَنْتَ: لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ. • أَنْتِ: لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ.

نشاط ب صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا (أَنْتَ - أَنْتِ):



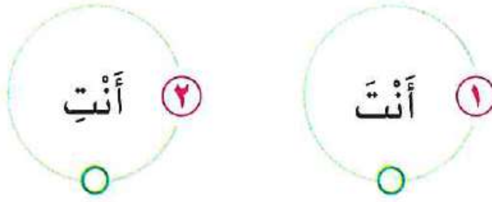

أَنْتَ

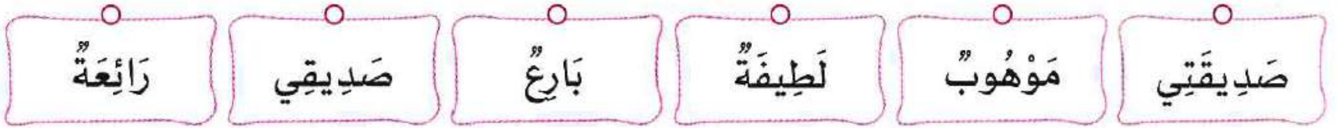



أَنْتِ




نشاط ج صِلْ (أَنْتَ - أَنْتِ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:





نشاط د اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



١ (أَنْتَ - أَنْتِ) تِلْمِيذَةٌ جَمِيلَةٌ.

٢ (أَنْتَ - أَنْتِ) جُنْدِيٌّ شُجَاعٌ.

٣ (أَنْتَ - أَنْتِ) عَامِلٌ مَاهِرٌ.

٤ (أَنْتَ - أَنْتِ) جَارٌ مُخْلِصٌ.

٥ (أَنْتَ - أَنْتِ) بَائِعَةٌ لَطِيفَةٌ.

نشاط هـ اخْتَرِ الْوَظِيفَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ، وَعَبِّرْ عَنْهَا بِاسْتِخْدَامِ (أَنْتَ - أَنْتِ) كَالْمِثَالِ:

(طَبِيبٌ - طَبَّاخٌ - طَبِيبَةٌ - طَبَّاخَةٌ)






١ أنتَ طباخ. ٢ .... ٣ .... ٤ ....

يُظهِر طفلك قُدرته على استخدام ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ) من خلال أنشطة مختلفة.

نشاط و اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:

• أَنْتِ فَرَاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ. • أَنْتَ كَلْبٌ لَطِيفٌ. • أَنْتِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ.

نَسْتَخْدِمُ (أَنْتَ - أَنْتِ) فِي مُخَاطَبَةِ الْعَاقِلِ وَغَيْرِ الْعَاقِلِ.

نشاط ز ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا ☺ أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

① أَنْتِ حَدِيقَتِي الْمُفَضَّلَةُ.

② أَنْتَ تِلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ.

③ أَنْتِ مَاهِرٌ فِي السِّبَاحَةِ.

④ أَنْتِ فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ.

نشاط ح أَكْمِلْ بِـ (أَنْتَ - أَنْتِ)، وَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَالْمِثَالِ:

①

②

أَنْتَ ...... سَرِيعٌ.

...... مُجْتَهِدَةٌ.

...... فَنَّانَةٌ.

...... قَوِيٌّ.

③

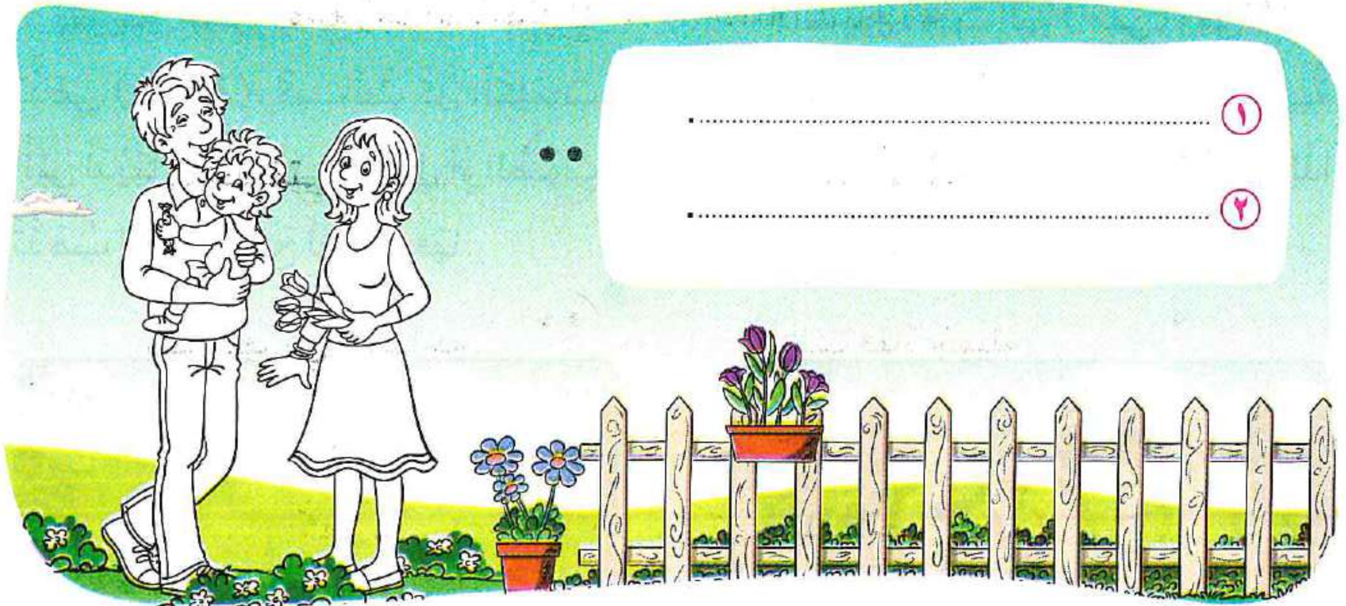
④

يُظهِر طفلك قُدرته على استخدام ضمائر المخاطب (أنتَ - أنتِ) من خلال أنشطة مختلفة.

نشاط ط أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

١ أنتَ لَطِيفٌ.
٢ أَنْتِ .... مُلَوَّنَةٌ.
٣ .... قِطَّةٌ لَطِيفَةٌ.
٤ أَنْتِ .... جَمِيلَةٌ.
٥ .... طَوِيلٌ.
٦ .... لَطِيفَةٌ.

نشاط ي لَوِّنْ، ثُمَّ عَبِّرْ لِوَالِدَيْكَ عَنْ مَشَاعِرِكَ تِجَاهَهُمَا مُسْتَخْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ):



١ ....
٢ ....

نشاط ك اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «أَنْتَ مُتَفَوِّقٌ يَا أَحْمَدُ؛ لَقَدْ فُزْتَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي الِامْتِحَانِ، وَأَنْتِ مُتَفَوِّقَةٌ يَا مَرْوَةُ؛ لَقَدْ فُزْتِ فِي مُسَابَقَةِ الْجَرْيِ.. أَنَا فَخُورَةٌ بِكُمَا».

◄ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

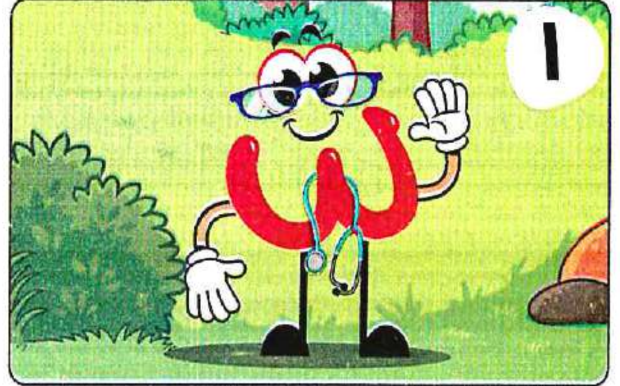
١ ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ لِلْمُؤَنَّثِ: ....
٢ ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ لِلْمُذَكَّرِ: ....
٣ كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ: ....
٤ ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُفْرَدِ: ....

يُظهِرُ طفلك قُدرتَه على استخدامِ ضمائرِ المُخاطَب (أنتَ - أنتِ) من خلال أنشطة مُختلِفة.



مَدِينَةُ الْحُرُوفِ

الشَّدَّةُ ّ



بِمَدِينَةِ الْحُرُوفِ كَانَ هُنَاكَ طَبِيبٌ يُدْعَى (شَدَّة)، كَانَتْ كُلُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَدَيْهَا مُشْكِلَةٌ فِي الشَّكْلِ أَوِ الصَّوْتِ تَذْهَبُ إِلَيْهِ؛ لِيُصْلِحَ لَهَا حُرُوفَهَا.



ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَتْ إِلَيْهِ (أُمْمِي) وَهِيَ تَبْكِي، وَقَالَتْ: «يَا طَبِيبُ (شَدَّة)، أَنَا كَلِمَةٌ غَرِيبَةٌ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ؛ فَلَدَيَّ (مْ) وَ(مِ)؛ وَلِذَا فَشَكْلِي غَرِيبٌ، وَنُطْقِي صَعْبٌ».



فَكَّرَ الطَّبِيبُ (شَدَّة) قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «لَدَيَّ حَلٌّ؛ سَأَقُومُ بِعَمَلِيَّةٍ جِرَاحِيَّةٍ، وَأَقُصُّ الْحَرْفَ السَّاكِنَ (مْ)، وَأَتْرُكُ الْمُتَحَرِّكَ (مِ)، وَلَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ أَضَعَ تَوْقِيعِي عَلَى الْحَرْفِ؛ حَتَّى يَعْرِفَ مَنْ يَنْطِقُ الْكَلِمَةَ أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ حَرْفَانِ؛ أَحَدُهُمَا سَاكِنٌ، وَالْآخَرُ مُتَحَرِّكٌ».



وَافَقَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى شَرْطِ الطَّبِيبِ (شَدَّة)، فَجَاءَ وَقَصَّ السَّاكِنَ؛ لِتَسْهُلَ الْكِتَابَةُ وَالنُّطْقُ؛ فَتَصِيرُ الْكَلِمَةُ (أُمِّي). وَبَعْدَ إِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّةِ الْجِرَاحِيَّةِ لَهَا، صَارَتْ كَلِمَةً سَهْلَةً وَبَسِيطَةً فِي النُّطْقِ.

الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

الشَّدَّةُ



نشاط أ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَلَاحِظِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:



صَفَّارَةٌ



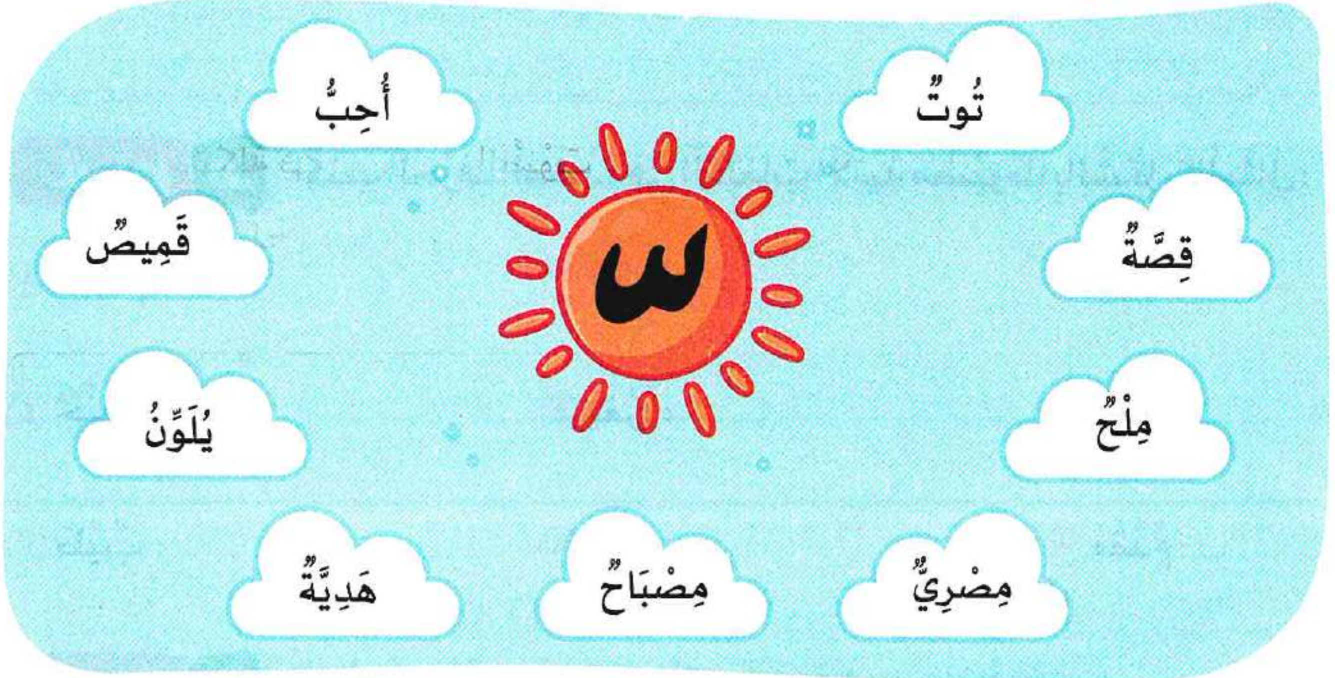
بِطِّيخٌ



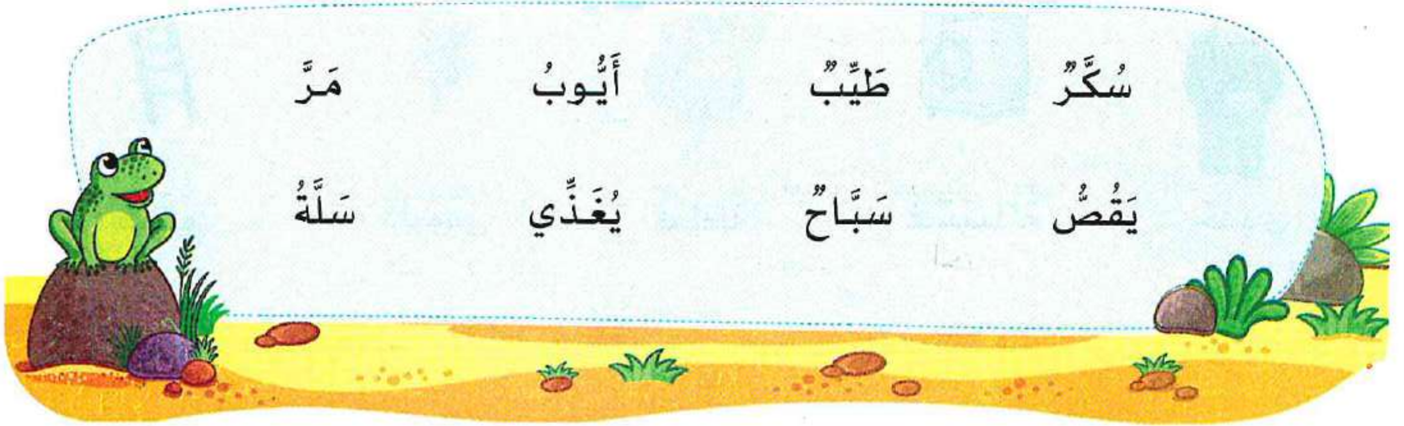
سَبُّورَةٌ



نشاط ب صِلْ عَلَامَةَ الشَّدَّةِ (ّ) بِكُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:



نشاط ج انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:



يتعرَّفُ طفلُك نُطقَ الحرفِ المُشدَّدِ وطريقةَ كتابتِه.

نشاط د صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ كَالْمِثَالِ:

خَلَّابَةٌ يُكَرِّمُ كَمُّونٌ اتَّفَقْنَا مُتَفَوِّقٌ

دَبُّوسٌ تَنَهَّدَ يُسَلِّمُ سَبُّورَةٌ

سَّ	سِّ	سُّ
خَلَّابَةٌ	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط هـ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ كَالْمِثَالِ:

(١) مُعَلِّمٌ: لِّ (٢) بَطَّةٌ: .... (٣) دَرَّاجَةٌ: ....

(٤) جُنْدِيٌّ: .... (٥) يُغَرِّدُ: .... (٦) نَجَّارٌ: ....

(٧) طَيِّبٌ: .... (٨) حَجَّ: .... (٩) مُقَدَّمٌ: ....

نشاط و انْطِقْ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَصْوِيبِهَا كَالْمِثَالِ:



سُلْلَمٌ



دَبْبُوسٌ



قِطْطَةٌ



غَسْسَالَةٌ



جَدْدِي

(١) سُلَّمٌ (٢) .... (٣) .... (٤) .... (٥) ....

يتعرَّف طفلك الحرف المُشدَّد في كلمة ويكتبه بشكل صحيح.

نشاط ز اخْتَرْ لِكُلِّ كَلِمَةٍ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ الْمُنَاسِبَ:

مِّ - مَّ - مُّ

① كَـــونٌ | رُ ــــانٌ | أُ ــــي

بِّ - بَّ - بُّ

② دَ ــــاسَةٌ | مُنَ ــــهٌ | سَـــورَةٌ

لِّ - لَّ - لُّ

③ مُثَ ــــثٌ | مُعَ ــــمٌ | السَّ ــــومُ

كَّ - كِّ - كُّ

④ سِ ــــينٌ | سُ ــــرٌ | مَ ــــوكٌ

نشاط ح أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:

خُفْ / فَا / شٌ

....

سِكْ / كِي / نٌ

....

حِضْ / ضَ / ـةٌ

....

يَـ / قُضْ / ضٌ

....

تَذَكَّرْ يَا صَدِيقِي:

- الْمَقْطَعُ الصَّوْتِيُّ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلَ: (يَـ - تَـ - رِ - نَ).

لَاحِظْ أَنَّ: الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ عِنْدَ تَحْلِيلِهِ يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ؛ الْأَوَّلُ سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ. السَّاكِنُ مَعَ مَا قَبْلَهُ، وَالْمُتَحَرِّكُ حَسَبَ حَالَتِهِ.



نشاط ط أَكْمِلْ تَحْلِيلَ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ:



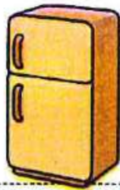
بِطْ / .... / خٌ

....



طَبْ / .... / خٌ

....



ثَلْ / .... / .... / ....

....

يتعرَّف طفلك الحرف المُشدَّد في كلمة ويكتبه بشكل صحيح.

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ  أَنَا أَشْتَرِي

نشاط أ اقْرَأ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظِ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:









مَاذَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى؟

الرَّجُلُ يُعْطِي الْوَلَدَ اللَّبَنَ.

صِفْ مَا تَرَاهُ عَلَى الرُّفُوفِ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ.

عَلَى الرُّفُوفِ أَلْعَابٌ كَثِيرَةٌ وَمُرَتَّبَةٌ.

هَلْ يَبْدُو الْوَلَدُ سَعِيدًا أَمْ حَزِينًا؟ وَلِمَاذَا؟

يَبْدُو الْوَلَدُ سَعِيدًا؛ لِأَنَّ الْمَكَانَ مَلِيءٌ بِالْأَلْعَابِ.

لَاحِظْ مَا يَلِي:

الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ الصُّورَةَ الَّتِي يَرَاهَا أَمَامَهُ وَيَذْكُرُ:

- الشَّخْصِيَّاتِ: الطِّفْلَ، الْبَائِعَ.
- الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ: الْبَضَائِعَ وَالْأَلْعَابَ.
- الْمَشَاعِرَ: السَّعَادَةَ.

نشاط ب فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: مَاذَا سَتَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الطِّفْلِ فِي الصُّورَةِ؟



- مَا الشَّيْءُ الْمَوْجُودُ بِالصُّورَةِ؟
- مَا الْمَشَاعِرُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى وَجْهِ الطِّفْلِ فِي الصُّورَةِ؟

أُحَسِّنُ خَطِّي تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

ض ط ف ق هـ و



عَزِيزِي، لَاحِظِ الْحُرُوفَ الَّتِي بِهَا فَرَاغٌ فِي خَطِّ النَّسْخِ.

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

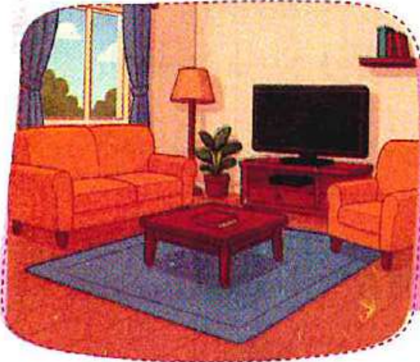


كِتَابَةُ وَصْفِ صُورَةٍ

(وَصْفُ الْمَكَانِ)

- عِنْدَ وَصْفِ صُورَةٍ (مَكَانٍ) نُرَاعِي وَصْفَ: (شَكْلِهِ - أَلْوَانِهِ - حَجْمِهِ - مُكَوِّنَاتِهِ)، وَنَسْتَخْدِمُ كَلِمَاتٍ مِثْلَ: (جَمِيل - نَظِيف - مُرَتَّب - وَاسِع - غَيْرِ مُرَتَّبٍ - ضَيِّق - ...).

نشاط أ لَاحِظْ وَصْفَ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ:



- هَذِهِ غُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ نَظِيفَةٌ وَجَمِيلَةٌ وَمُرَتَّبَةٌ.

نشاط ب اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِتُكْمِلَ وَصْفَ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ:

ضَيِّقٌ - مُظْلِمٌ - مُنَظَّمٌ - مُزْدَحِمٌ



(١) هَذَا سُوقٌ .... بِالْبَاعَةِ وَالْمُشْتَرِينَ.



(٢) الشَّارِعُ .... فِي اللَّيْلِ.



(٣) الْمِصْعَدُ ....

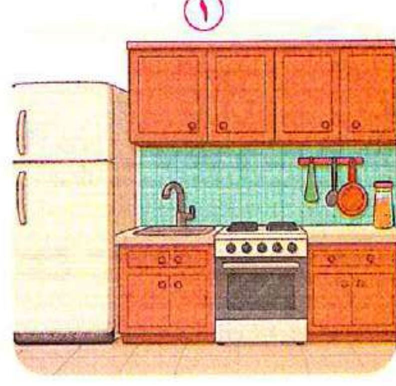


(٤) فَصْلِي ....

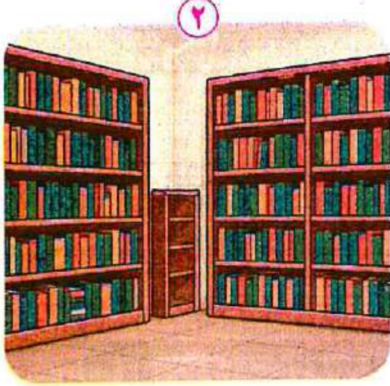
يتعرَّف طفلك كتابة وصف صورة، من خلال وصف المكان الذي تَدُلُّ عليه.

نشاط ج اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَصِفُ الْمَكَانَ فِي الصُّورَةِ:

١



٢



- ◯ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ وَمُرَتَّبٌ.
- ◯ الْمَطْبَخُ ضَيِّقٌ وَغَيْرُ مُرَتَّبٍ.

- ◯ الْمَكْتَبَةُ غَيْرُ مُنَظَّمَةٍ، وَبِهَا كُتُبٌ قَلِيلَةٌ.
- ◯ الْمَكْتَبَةُ مُنَظَّمَةٌ وَبِهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

نشاط د اكْتُبْ وَصْفًا لِكُلِّ صُورَةٍ مُرَاعِيًا وَصْفَ الْمَكَانِ:

١



....

....

٢



....

....

أُقَيِّمُ ذَاتِي

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الْمَكَانَ الَّذِي فِي الصُّورَةِ.			
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَاضِحَةً وَمَفْهُومَةً.			

يتعرَّف طفلك كتابة وصف صورة، من خلال وصف المكان الذي تدلُّ عليه.



قَيِّمْ نَفْسَكَ

نموذج الكتاب المدرسي

فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيد

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



يَشْتَرِي أَحْمَدُ مَلَابِسَهُ مِنَ الْمَحَلِّ الْقَرِيبِ مِنْ بَيْتِهِ؛ لِأَنَّهُ يَبِيعُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً صَنَعَهَا شَبَابٌ مِصْرِيُّونَ مِنَ الْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ الْمُمْتَازِ الْمَشْهُورِ، وَالْيَوْمَ اشْتَرَى مِنْهُ أَحْمَدُ قَمِيصًا جَدِيدًا.

- اخْتَرْ: الْمَحَلُّ الَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ أَحْمَدُ يَبِيعُ .... (الْمَلَابِسَ - الْكُتُبَ - اللُّعَبَ)
- رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:







ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَنْتَ   أَنْتِ



(١) .... نَظِيفٌ وَمُرَتَّبٌ.

أَنْتَ   أَنْتِ



(٢) .... صَدِيقَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ:

سَبَّاكٌ   نَجَّارٌ   رَسَّامٌ   تَاجٌ

- أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، وَاكْتُبِ الشَّدَّةَ مَعَ حَرَكَتِهَا:



جَـ.....ـة

قَيِّمْ نَفْسَكَ

نموذج سلاح التلميذ

فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. قَالَ لِمُشْرِفِ الْمَكْتَبَةِ: «أُرِيدُ قِصَّةً عَنِ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ، مِنْ فَضْلِكَ». أَعْطَاهُ الْمُشْرِفُ الْقِصَّةَ، وَقَالَ لَهُ: «حَافِظْ عَلَى الْقِصَّةِ يَا عُمَرُ، وَأَعِدْهَا فِي مَوْعِدِهَا». قَالَ عُمَرُ: «سَأَفْعَلُ يَا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا لَكَ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) أَرَادَ عُمَرُ قِرَاءَةَ قِصَّةٍ عَنِ .... (الْجِبَالِ - الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ - الْأَسْمَاكِ).

(٢) طَلَبَ الْمُشْرِفُ مِنْ عُمَرَ أَنْ .... (يَتْرُكَ - يُحَافِظَ عَلَى - يَرْسُمَ) الْقِصَّةِ.

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ (أَنْتَ) أَوْ (أَنْتِ) فِي الْفَرَاغِ:

(١) .... وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ.

(٢) .... مَاهِرَةٌ فِي السِّبَاحَةِ.

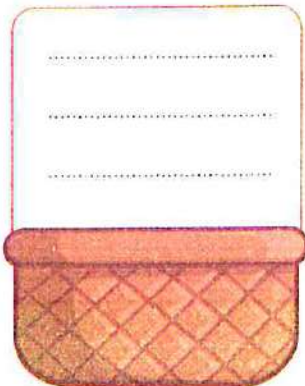
(٣) .... بِنْتٌ مُهَذَّبَةٌ.

(٤) .... مُتَفَوِّقٌ فِي دُرُوسِكَ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ فِي السَّلَّةِ:

أُمِّي   دَرَّاجَةٌ   كُتُبٌ   مُعَلِّمٌ   يَدٌ



◂ حَلِّلْ، وَأَدْمِجْ:

(١) بُسْتَانٌ: .... / .... / ....

(٢) بِطْ / طِيـ / خٌ: ....

(٣) دَقِيقٌ: .... / .... / .... / ....

(٤) هَدِيَّةٌ .... / .... / .... / ....

(٥) طَـ / عَا / مًا: ....

(٦) يُـ / وَزْ / زِ / عُ: ....



الْقِرَاءَةُ

هَيَّا نَلْعَبْ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



أُفَكِّرُ

- مَا النَّشَاطُ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تَشْتَرِكَ فِيهِ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي الْفَصْلِ؟

هَيَّا نَلْعَبْ



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ: «هَيَّا نَتَعَلَّمْ، وَنَسْتَمْتِعْ».
اخْتَارَتْ إِيمَانَ، وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا.

• مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ؟ • مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ إِيمَانَ؟ ؟



ثُمَّ عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ صُورَةً أَمَامَ التَّلَامِيذِ، وَقَالَتْ: «كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ يَقُولُ لِإِيمَانَ مَعْلُومَةً عَنِ الصُّورَةِ، دُونَ أَنْ يَقُولَ اسْمَهَا».

• مَاذَا عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى التَّلَامِيذِ؟ • مَاذَا سَيَقُولُ كُلُّ تِلْمِيذٍ؟ ؟













صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ».

- بِمَاذَا وَصَفَ كَرِيمٌ الطَّمَاطِمَ؟
- مَا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي قَالَتْهَا سُنْدُس عَنِ الطَّمَاطِمِ؟

؟



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عَرَضَتْ	أَظْهَرَتْ	مُفِيدَة	نَافِعَة	ذَكِيَّة	سَرِيعَة الْفَهْمِ

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

عَرَضَتْ	أَخْفَتْ	مُفِيدَة	ضَارَّة	قَلِيلًا	كَثِيرًا
صَغِيرَة	كَبِيرَة	الصِّحَّة	الْمَرَض	ضَحِكُوا	بَكَوْا

الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

الْمُعَلِّمَة	الْمُعَلِّمَات	صُورَة	صُوَر	اسْم	أَسْمَاء
التِّلْمِيذ	التَّلَامِيذ	مَعْلُومَة	مَعْلُومَات	الطِّفْل	الْأَطْفَال



هَيَّا نُنَاقِشِ النَّصَّ



١) مَا الصُّورَةُ الَّتِي عَرَضَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ عَلَى التَّلَامِيذِ؟

- عَرَضَتْ صُورَةَ طَمَاطِمَ.

٢) كَيْفَ عَرَفَتْ إِيمَانُ اسْمَ الصُّورَةِ؟

- عَرَفَتْ إِيمانُ اسْمَ الصُّورةِ مِنْ خِلَالِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي ذَكَرَهَا التَّلَامِيذُ عَنْهَا.

٣) إِذَا رَأَيْتَ صُورَةَ مَوْزٍ، فَكَيْفَ تَصِفُهَا دُونَ ذِكْرِ اسْمِهَا؟

- فَاكِهَةٌ صَفْرَاءُ، ثَمَرَتُهَا طَوِيلَةٌ، وَحُلْوَةُ الطَّعْمِ.

٤) مَا الْكَلِمَاتُ الَّتِي سَاعَدَتْ إِيمَانَ عَلَى مَعْرِفَةِ اسْمِ الصُّورَةِ فِي النَّشَاطِ؟

- مُسْتَدِيرَةٌ، صَغِيرَةٌ، لَوْنُهَا أَحْمَرُ، نَأْكُلُهَا فِي السَّلَطَةِ، مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ.

٥) هَلْ أَعْجَبَتْكَ اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا التَّلَامِيذُ؟ وَلِمَاذَا؟

- نَعَمْ؛ لِأَنَّهَا مُمْتِعَةٌ، وَتُسَاعِدُ عَلَى التَّفْكِيرِ.

٦) تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَكْتَ مَعَ الْأَطْفَالِ فِي اللُّعْبَةِ، مَا الْمَعْلُومَةُ الَّتِي تَذْكُرُهَا عَنِ الطَّمَاطِمِ؟

- تَسْتَخْدِمُهَا الْأُمَّهَاتُ فِي الطَّبْخِ، وَيُمْكِنُ أَنْ نَأْكُلَهَا دُونَ طَهْيٍ.

عزيزي ولي الأمر، هذه المجموعة من الأسئلة مُتدرِّجة وفقًا لمستويات الأهداف التعليمية (تصنيف بلوم)، ويمكنك الاستعانة بها لمناقشة طفلك فيما قرأ، وتنمية مهارات التفكير العليا لديه.

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

نشاط أ اقْرَأْ ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :


① الْفَاكِهَةُ مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ. — أَظْهَرَتْ


② أَخِي ذَكِيٌّ يَحُلُّ الْمَسَائِلَ سَرِيعًا. — نَافِعَةٌ


③ عَرَضَتِ الطَّالِبَةُ لَوْحَتَهَا أَمَامَ زَمِيلَاتِهَا. — سَرِيعُ الْفَهْمِ

نشاط ب اخْتَرِ الْمُضَادَّ الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي مَكَانِهِ الصَّحِيحِ:

صَغِيرٌ — يَضْحَكُ — يَعْرِضُ — مَرَضٌ


① صِحَّةٌ ✗ ....


② كَبِيرٌ ✗ ....


③ يَبْكِي ✗ ....


④ يُخْفِي ✗ ....

نشاط ج أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (صَفَّقَ - ذَكِيَّةٌ - مُفِيدَةٌ - أَحْمَرُ):

① الرُّمَّانُ لَوْنُهُ ....

② .... التَّلَامِيذُ لِلطَّالِبِ الْمُتَفَوِّقِ.

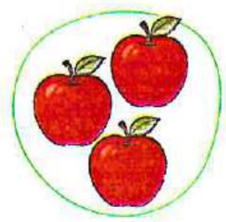
③ 📖 قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتِّلْمِيذَةِ أَنْتِ ....

④ الطَّمَاطِمُ .... لِلصِّحَّةِ.

 يُجيب طفلك عن أسئلة حول المُفردات الجديدة الواردة في النَّص.

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط أ انْطِقْ، وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ صَوْتِ الْحَرْفَيْنِ (ت - ط):


تُفَّاحٌ


طَبِيبٌ


تِمْسَاحٌ


طَاوُوسٌ

نشاط ب انْطِقْ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ (ت - ط):


① ....ـائِرَةٌ


② ....ـاوِلَةٌ


③ ...... و......


④ زَيْـ......ـونٌ

نشاط ج انْطِقْ، وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ كَالْمِثَالِ:


① ...طـاوِلَة...

تـ / (ط)

......طاولة......


② قِـ......ـار

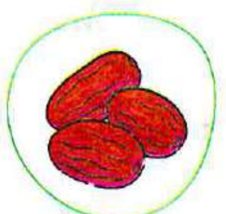
تـ / ط

....


③ ......ـبَق

تـ / ط

....


④ ......ـمَر

تـ / ط

....


⑤ مِفْـ......ـاح

تـ / ط

....



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ إِيمَانَ أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا. ( )

٢ اخْتَارَتِ الْمُعَلِّمَةُ سُنْدُس لِتَبْدَأَ اللُّعْبَةَ. ( )

٣ عَرَفَتْ إِيمَانُ أَنَّ الْإِجَابَةَ هِيَ الْبَصَلُ. ( )

٤ قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِإِيمَانَ: أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. ( )

نشاط ب صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِقَائِلِهَا كَمَا تَفْهَمُ مِنَ النَّصِّ:



١ كَرِيم ○ — ○ نَأْكُلُهَا فِي السَّلَطَةِ.



٢ سُنْدُس ○ — ○ مِنَ الْفَاكِهَةِ، وَنَصْنَعُ مِنْهَا الصَّلْصَةَ.



٣ يَاسِر ○ — ○ هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ.



٤ الْمُعَلِّمَة ○ — ○ مُسْتَدِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ، وَلَوْنُهَا أَحْمَرُ.

نشاط ج اخْتَرِ الصِّفَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ شَخْصِيَّةِ الْمُعَلِّمَةِ فِي الْقِصَّةِ:



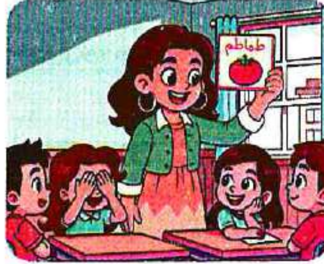
○ مَرِحَةٌ ○ غَاضِبَةٌ ○ مُبْدِعَةٌ ○ مُشَجِّعَةٌ

يُجيب طفلك عن أسئلة حول الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية الواردة في النص المقروء.

نشاط د رَتِّبِ الصُّوَرَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ:

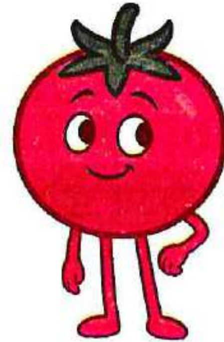








نشاط هـ اخْتَرْ مَا يُشْبِهُ الطَّمَاطِمَ، وَاكْتُبْهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:




الْبَصَلَةُ


الْبِطِّيخُ


الْخِيَارُ

(١) لَوْنُهُ أَحْمَرُ مِنَ الدَّاخِلِ. ....

(٢) مُسْتَدِيرَةٌ وَصَغِيرَةٌ.

(٣) نَأْكُلُهُ فِي السَّلَطَةِ.

نشاط و اكْتُبْ قَائِمَةً بِمَا نَحْتَاجُ لِصُنْعِ طَبَقِ سَلَطَةٍ لَذِيذٍ:



(١) ....

(٢) ....

(٣) ....

يُجيب طفلك عن أسئلة تُعبِّرُ عن فهمه للنَّص المقروء.

هَيَّا نُطَبِّقْ عَلَى النَّصِّ

نشاط أ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



قَالَتْ سُنْدُس: «هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ». قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «وَالْمُفَاجَأَةُ هِيَ مِنَ الْفَاكِهَةِ، وَنَصْنَعُ مِنْهَا صَلْصَةً». فَكَّرَتْ إِيمَانُ قَلِيلًا، وَقَالَتْ: «إِنَّهَا الطَّمَاطِمُ». صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «أَنْتِ ذَكِيَّةٌ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(١) عَرَفَتْ إِيمَانُ حَلَّ اللُّغْزِ مِنْ أَوَّلِ مَعْلُومَةٍ. ( )

(٢) صَفَّقَ التَّلَامِيذُ لِإِيمَانَ عِنْدَمَا أَجَابَتْ. ( )

◂ أَكْمِلْ: الْمَعْلُومَةُ الَّتِي ذَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ عَنِ الطَّمَاطِمِ أَنَّهَا .... وَ ....

الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ

نشاط ب اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ: «هَيَّا نَلْعَبْ لُعْبَةَ الْأَلْغَازِ».. ثُمَّ قَالَ: «أَنَا نَبَاتٌ لَوْنِي بُرْتُقَالِيٌّ، يُحِبُّنِي الْأَرْنَبُ كَثِيرًا، مُفِيدٌ لِلْعَيْنِ. فَمَنْ أَنَا؟» فَكَّرَ الْأَطْفَالُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ هَالَةُ بِحَمَاسٍ: «إِنَّهُ الْجَزَرُ». صَفَّقَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «أَحْسَنْتِ يَا هَالَةُ، أَنْتِ ذَكِيَّةٌ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) لَوْنُ الْجَزَرِ (أَحْمَرُ - أَخْضَرُ - بُرْتُقَالِيٌّ).

(٢) الْجَزَرُ هُوَ الطَّعَامُ الْمُفَضَّلُ لِـ (الْأَسَدِ - الْأَرْنَبِ - الصَّقْرِ).

◂ أَكْمِلْ: وَصَفَ الْمُعَلِّمُ هَالَةَ بِأَنَّهَا ....

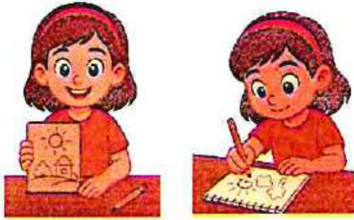
أَوَّلًا: الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ



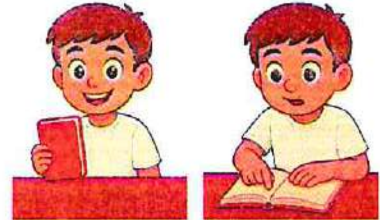
نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظْ:



يَرْسُمُ رَسَمَ



تَرْسُمُ رَسَمَتْ



يَقْرَأُ قَرَأَ



تَقْرَأُ قَرَأَتْ

الْقَاعِدَةُ



الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ يَحْدُثُ فِي الْوَقْتِ الْحَالِي وَالْمُسْتَقْبَلِ، مِثْلَ: (يَكْتُبُ - تَأْكُلُ).

الْفِعْلُ الْمَاضِي: يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ قُمْنَا بِهِ وَانْتَهَيْنَا مِنْهُ، مِثْلَ: (كَتَبَ - أَكَلَ).

نشاط ب ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ كَالْمِثَالِ:

نَامَ	تَغْسِلُ	أَكَلَ	يُذَاكِرُ
تُلَوِّنُ	وَضَعَ	يُنَظِّفُ	جَرَى
فَرِحَ	يَتَكَلَّمُ	ذَاكَرَ	تَقْرَأُ





نشاط ج أَكْمِلْ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ:

يَتَحَدَّثُ - نَامَ - يُنَظِّفُ - اسْتَيْقَظَ - ذَهَبَ - تَغْسِلُ





(١) .... مَاجِدٌ أَسْنَانَهُ. (٢) .... طَارِقٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. (٣) .... أَبِي فِي الْهَاتِفِ.





(٤) .... حَازِمٌ مُبَكِّرًا. (٥) .... أُمِّي الْأَطْبَاقَ. (٦) .... أَحْمَدُ مِنَ النَّوْمِ.

نشاط د حَدِّدِ الْفِعْلَ وَنَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	نَوْعُه
(١) 📖 يَقْرَأُ الْوَلَدُ الْكِتَابَ.	يقرأ	مضارع
(٢) لَبِسَ الْوَلَدُ الْحِذَاءَ.	....	....
(٣) فَازَ يُوسُفُ بِالْكَأْسِ.	....	....
(٤) يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.	....	....

نشاط هـ رَتِّبْ، ثُمَّ أَدْمِجِ الْحُرُوفَ، وَكَوِّنْ أَفْعَالًا مَاضِيَةً وَمُضَارِعَةً:

فَ قَ وْ ....

عَ مِ سَ ....

جَ ا بَ أَ ....

سُ بَ لْ يَ ....

سَ لَ أَ تْ ....

هِ شَ ا دُ يُ ....

يتدرَّب طفلك على استخدام الفعل الماضي والفعل المضارع بشكل صحيح.

نشاط و ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهُ كَالْمِثَالِ:

أَزُورُ - سَقَطَ - اشْتَرَى - طَبَخَتْ - يَفْحَصُ - يَقْطِفُ

١) يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ. • ....مضارع........

٢) .... أُمِّي طَعَامًا لَذِيذًا. • ....

٣) .... الْفَلَّاحُ ثِمَارَ أَرْضِهِ. • ....

٤) .... أَحْمَدُ قَمِيصًا. • ....

٥) .... صَدِيقِي الْمَرِيضَ. • ....

٦) .... اللَّاعِبُ عَلَى الْأَرْضِ. • ....

نشاط ز أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:







١) .... فَارِسٌ عَلَى السُّلَّمِ. ٢) .... نُورُ التُّفَّاحَةَ. ٣) .... طَارِقٌ كُتُبَهُ.

نشاط ح عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ:







١) .... ٢) .... ٣) ....

يُظهر طفلك قدرته على استخدام الفعل الماضي والفعل المضارع بشكل صحيح.

نشاط ط حَوِّلِ الْفِعْلَ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي، وَالْعَكْسُ:

١ يُسَافِرُ أَبِي بِالْقِطَارِ. ← ....

٢ .... ← لَعِبَ أَحْمَدُ بِالْكُرَةِ.

٣ يَتَدَرَّبُ أَحْمَدُ عَلَى السِّبَاحَةِ. ← ....

٤ .... ← قَرَأَتِ الْأُمُّ الْكِتَابَ.

نشاط ي اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ كَالْمِثَالِ:

ذَهَبَ طَارِقٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى السِّيرْكِ، وَجَلَسَ يُشَاهِدُ عُرُوضًا مُخْتَلِفَةً لِلْحَيَوَانَاتِ الْمُدَرَّبَةِ وَهِيَ تَفْعَلُ مَا يَطْلُبُهُ الْمُدَرِّبُ، ثُمَّ عَادَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ سَعِيدًا.

أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ	ذَهَبَ	....	....
أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	....	....	....

نشاط ك عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ؛ الْأُولَى بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَالثَّانِيَةُ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ:





١ ....

٢ ....

يتدرَّب طفلك على استخدام الفعل الماضي والفعل المضارع من خلال أنشطة متنوعة.

الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

ثَانِيًا: هُوَ - هِيَ



نشاط أ اقْرَأْ، وَلَاحِظِ اسْتِخْدَامَ (هُوَ - هِيَ):







هُوَ أَبِي.	هُوَ قَوِيٌّ.
هُوَ يَتَكَلَّمُ.	هُوَ يَزْرَعُ.

هِيَ أُمِّي.	هِيَ تُصَلِّي.
هِيَ تَخْبِزُ.	هِيَ مُهَذَّبَةٌ.

نشاط ب اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ:

رَسَّامٌ	هُوَ	صَدِيقَتِي
لَاعِبَةٌ		أُمِّي
مُهَنْدِسٌ	هِيَ	أَخِي

نشاط ج عَبِّرْ عَنِ الْوَظَائِفِ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ - هِيَ) كَالْمِثَالِ:

(مُعَلِّمَةٌ - ضَابِطٌ - طَبِيبَةٌ - فَلَّاحٌ)









(١) هي طبيبة. (٢) .... (٣) .... (٤) ....

نشاط د اقْرَأْ، ثُمَّ لَاحِظْ (هُوَ - هِيَ):

هُوَ يَضْحَكُ.	هِيَ تَضْحَكُ.	←	الْمُضَارِعُ
هُوَ ضَحِكَ.	هِيَ ضَحِكَتْ.	←	الْمَاضِي

الْقَاعِدَةُ



- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ (هُوَ) يَبْدَأُ بِـ (يـ).
- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ (هِيَ) يَبْدَأُ بِـ (تـ).
- الْفِعْلُ الْمَاضِي مَعَ (هِيَ) يَنْتَهِي بِـ (ت).

نشاط هـ أَكْمِلْ بِـ (هُوَ) أَوْ (هِيَ):






(١) .... يَصْطَادُ. (٢) .... تَضْحَكُ. (٣) .... تُصَفِّقُ. (٤) .... يَقْفِزُ.

نشاط و أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

(١) هِيَ تَأْكُلُ. هُوَ يَأْكُلُ.

(٢) هُوَ يَلْعَبُ. هِيَ ....

(٣) هُوَ .... هِيَ زَرَعَتْ.

(٤) هُوَ قَرَأَ. هِيَ ....

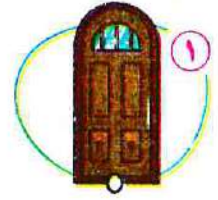
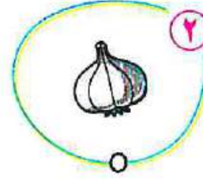
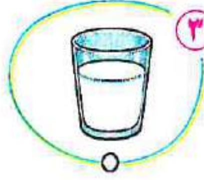
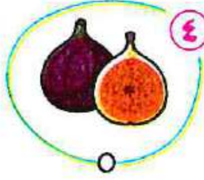
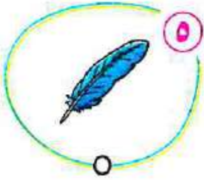


يتدرَّب طفلك على استخدام ضمائر الغائب (هو - هي) من خلال أنشطة متنوعة.

مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ



نشاط أ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْمَدِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا، ثُمَّ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ:

١ ٢ ٣ ٤ ٥

ثُو........   بَا........   تِيـ........   كُو........   رِيـ........

نشاط ب اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ وَحَرْفَ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

١ بَخُـــورٌ: ....خُو.......... ٢ حَقِيبَـــةٌ: .... ٣ قُرُودٌ: ....

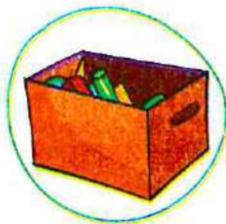
٤ أَصْحَابٌ: .... ٥ مِفْتَـــاحٌ: .... ٦ كَبِيرٌ: ....

نشاط ج أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ:

الْكَلِمَةُ	نَوْعُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	الْكَلِمَةُ	نَوْعُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ
صُنْدُوقٌ	....	....	مُذِيعٌ	....	....
بِرْسِيمٌ	....	....	دُمُوعٌ	....	....
سَيَّارَةٌ	....	....	وَاسِعٌ	....	....

نشاط د عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مُضَافًا إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ:



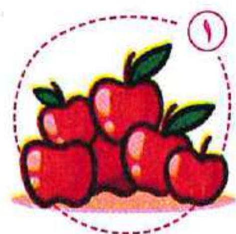



١ .... ٢ .... ٣ .... ٤ ....

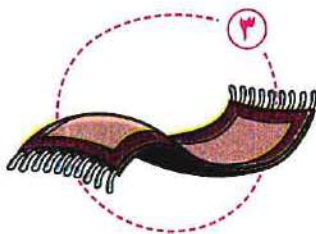
نشاط هـ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَةُ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ	التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ
١ كِتَاب	....	كتابٌ	....
٢ زَهْرَة	زهرةً	....	....
٣ مَدْرَسَة	....	....	مدرسةٍ
٤ حُوت	....	....	....
٥ عَسَل	....	....	....
٦ رَمْل	....	....	....

نشاط و اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ:


١ تُـ.....ـاحٌ


٢ مُعَـ.....ـمَةٌ


٣ سَـ.....ـادَةٌ


٤ قِـ.....ـةٌ

نشاط ز حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

١ سُلَّمٌ: .... / .... / ....

٢ كُرْسِي: .... / .... / ....

٣ نَشِيطٌ: .... / .... / ....

٤ آدَمُ: .... / .... / ....

٥ زَيْتُونٌ: .... / .... / ....

٦ وَرْدَةٌ: .... / .... / ....

نشاط ح رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ:



١) جَمِيلَةٌ - الْبَبَّغَاءِ - أَلْوَانُ

....



٢) الْوَطَنَ - الْجُنْدِيُّ - يَحْمِي

....

نشاط ط أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) تَسْتَخْدِمُ أُمِّي .... (كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ)

٢) ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى .... لِنَشْتَرِيَ فَاكِهَةً. (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ)

٣) وَصَفَ الطَّبِيبُ لِلْمَرِيضِ .... (كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينُ فَتْحٍ)

٤) أُنَظِّفُ .... كُلَّ يَوْمٍ. (كَلِمَةٌ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ)

٥) وَضَعَتْ أُمِّي الْمَلَابِسَ فِي .... (كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ)

نشاط ي حَلِّلْ وَفْقَ الْجَدْوَلِ، ثُمَّ أَدْمِجْ لِتَصِلَ إِلَى الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ كَالْمِثَالِ:

	الْحَرْفُ الْأَوَّلُ	مَقْطَعُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْأَخِيرُ	الْكَلِمَةُ
١	......قُـ......	......رُو......	......د......	......قُرُود......
٢	....	....	....	....
٣	....	....	....	....

نشاط ك اكْتَشِفِ الْخَطأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

① قَرَأَ مُحَمَّدٌ كِتَابٌ جَدِيدًا. ← ....

② زَارَ أَدَمُ صَدِيقَهُ الْمَرِيضَ. ← ....

③ اشْتَرَتْ هِنْدُ حَقِيبَةًا. ← ....

نشاط ل اقْرَأِ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أَجِبْ:



ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى السُّوقِ، وَطَلَبْتُ مِنْهَا أَنْ أَخْتَارَ مَعَهَا الْفَرَاوْلَةَ، وَسَأَلْتُهَا: «كَيْفَ تَعْرِفِينَ الْفَرَاوْلَةَ الطَّازَجَةَ؟». قَالَتْ أُمِّي: «بِاسْتِخْدَامِ الْحَوَاسِّ، أَنَا أَشُمُّ رَائِحَةَ الْفَرَاوْلَةِ الطَّيِّبَةَ، وَأَرَى لَوْنَهَا الْأَحْمَرَ الْجَمِيلَ، وَأَلْمِسُهَا فَأَجِدُهَا سَلِيمَةً». قُلْتُ لِأُمِّي: «الْآنَ أَسْتَطِيعُ اخْتِيَارَ الْفَرَاوْلَةِ الطَّازَجَةِ».

- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ:

① كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: ....

② كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ: ....

③ كَلِمَةً تَنْتَهِي بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ: ....

④ كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ: ....

⑤ فِعْلًا مَاضِيًا: ....

⑥ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ: ....

- حَلِّلْ كَلِمَةَ (اخْتِيَارٌ) إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: .... / .... / .... / ....

- أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ (الْـ / أَحْـ / مَـ / رُ)، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ: ....

أَتَحَدَّثُ وَأُعَبِّرُ  لُعْبَةُ التَّخْمِينِ

نشاط أ اقْرَأ النَّمُوذَجَ التَّالِيَ، وَلَاحِظ الْعِبَارَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:







مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا التَّلَامِيذُ فِي الْفَصْلِ؟

لُعْبَةُ خَمِّنِ الصُّورَةَ.



كَيْفَ يَتِمُّ لَعِبُ هَذِهِ اللُّعْبَةِ؟

تُعْطِي الْمُعَلِّمَةُ وَالتَّلَامِيذُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الصُّورَةِ، وَيُخَمِّنُ التِّلْمِيذُ الْإِجَابَةَ.

لَاحِظْ مَا يَلِي:

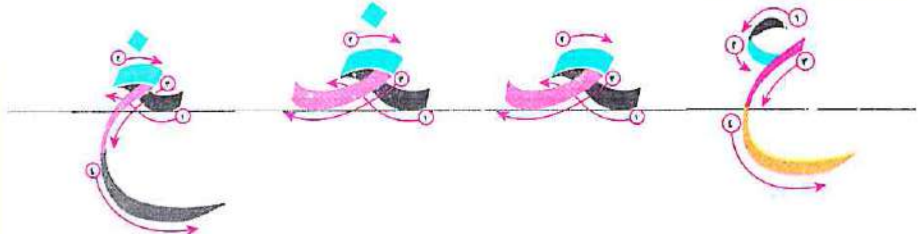
الْمُتَحَدِّثُ فِي النَّمُوذَجِ السَّابِقِ يَصِفُ الصُّورَةَ الَّتِي يَرَاهَا أَمَامَهُ، وَيَذْكُرُ:
- الشَّخْصِيَّاتِ: الْمُعَلِّمَةَ وَالتَّلَامِيذَ.
- الْأَشْيَاءَ الْمَوْجُودَةَ فِي الصُّورَةِ: صُورَةَ الطَّمَاطِمِ.

نشاط ب فَكِّرْ وَتَحَدَّثْ: لِمَاذَا شَعَرَ الْأَطْفَالُ بِالسَّعَادَةِ؟



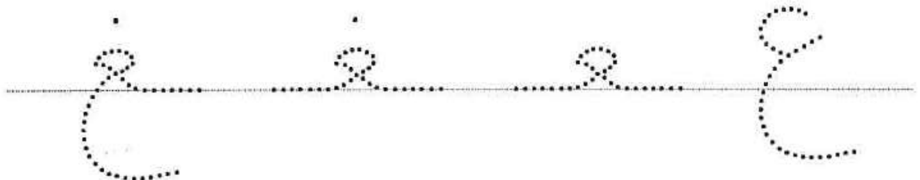
- هَلْ تُحِبُّ أَنْ تُشَارِكَ مُعَلِّمَتَكَ وَزُمَلَاءَكَ اللَّعِبَ؟
- مَا أَهَمِّيَّةُ الْأَلْعَابِ فِي حَيَاتِنَا؟

أُحَسِّنُ خَطِّي تَأَمَّلْ رَسْمَ الْحُرُوفِ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:





عَزِيزِي، هَذِهِ الْحُرُوفُ تُسَمَّى الْحُرُوفَ الْمَطْمُوسَةَ (الَّتِي لَيْسَ بِهَا فَرَاغٌ) فِي خَطِّ النَّسْخِ.



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ



مُرَاجَعَةٌ عَلَى وَصْفِ صُورَةٍ (وَصْفُ مَكَانٍ)

تَذَكَّرْ:

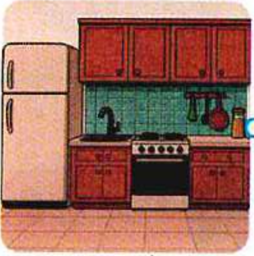
◂ عِنْدَ وَصْفِ صُورَةٍ (مَكَانٍ) نُرَاعِي وَصْفَ: (شَكْلِهِ - أَلْوَانِهِ - حَجْمِهِ - مُكَوِّنَاتِهِ)، وَنَسْتَخْدِمُ كَلِمَاتٍ مِثْلَ: (جَمِيل - نَظِيف - مُرَتَّب - وَاسِع - غَيْر مُرَتَّبٍ - ضَيِّق - ...).

نشاط أ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا:

(١) 📖 هذَا مَطْبَخٌ وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ، فِيهِ ثَلَّاجَةٌ وَبُوتَاجَازٌ، وَهُوَ مُرَتَّبٌ جِدًّا.



(٢) 📖 غُرْفَةُ الْمَعِيشَةِ نَظِيفَةٌ وَبِهَا سَجَّادَةٌ جَمِيلَةٌ وَطَاوِلَةٌ مُرَبَّعَةٌ.



(٣) الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ وَبِهِ سَيَّارَاتٌ كَثِيرَةٌ.



نشاط ب رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا تَصِفُ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ:



(١) طَمَاطِمُ - الْحَقْلُ - وَاسِعٌ - وَبِهِ ....



(٢) الْمَقَاعِدُ - الْفَصْلِ - مُرَتَّبَةٌ - فِي ....



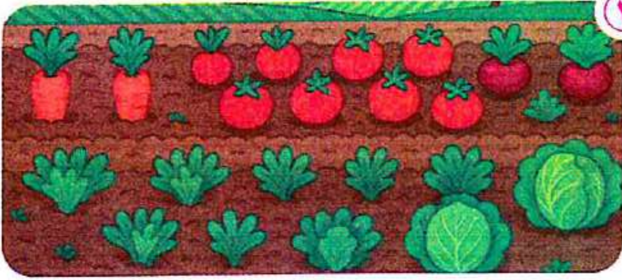
(٣) الْأَشْجَارُ - شَارِعِنَا - كَثِيرَةٌ - فِي ....

يتعرَّف طفلك كتابة وصف صورة، من خلال وصف المكان الذي تدل عليه.

نشاط ج انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ، وَأَكْمِلِ الْجُمَلَ بِوَصْفٍ مُنَاسِبٍ:

١


مَلْعَبُ الْمَدْرَسَةِ ....، وَالتَّلَامِيذُ ....

٢


فِي الْحَقْلِ ....، وَ.........، وَ.........

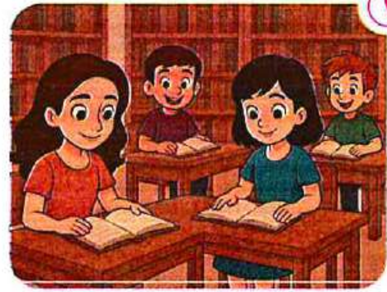
٣


أَمَامَ بَيْتِ عَمِّي حَدِيقَةٌ ....

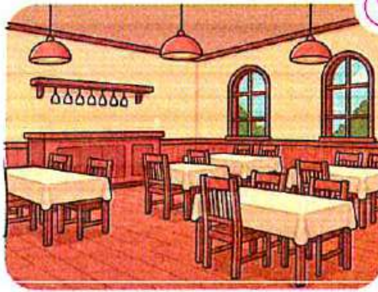
٤


الْبَحْرُ لَوْنُهُ .... وَرِمَالُهُ لَوْنُهَا ....

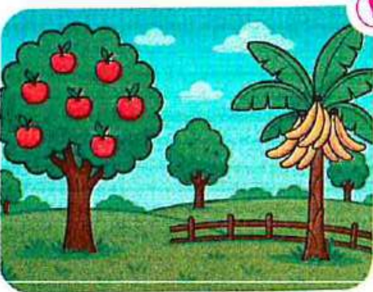
نشاط د اكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّوَرِ الْآتِيَةِ مُرَاعِيًا وَصْفَ الْمَكَانِ:

١


....

٢


....

٣


....

أُقَيِّمُ ذَاتِي

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
وَصَفْتُ الْمَكَانَ وَتَفَاصِيلَهُ.			
كَتَبْتُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ دُونَ أَخْطَاءٍ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.			

يتعرَّف طفلك كتابة وصْفِ صورة، من خلال وصْفِ المكان الذي تدلُّ عليه.

قَيِّمْ نَفْسَكَ



هَيَّا نَلْعَبْ

نموذج الكتاب المدرسي

أوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:



لَعِبَ طَارِقٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لُعْبَةَ التَّخْمِينِ. أَغْمَضَ طَارِقٌ عَيْنَيْهِ، قَالَ الزُّمَلَاءُ مَعْلُومَاتِهِمْ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي فِي الْبِطَاقَةِ، قَالَ طَارِقٌ: «إِنَّهُ الْهَاتِفُ». صَفَّقَ لَهُ الْجَمِيعُ؛ لِأَنَّ إِجَابَتَهُ كَانَتْ صَحِيحَةً».

- اخْتَرْ: كَانَ طَارِقٌ يَلْعَبُ مَعَ .... (الْأَخَوَاتِ - الْأَصْحَابِ - الْمُعَلِّمِينَ)
- الصُّورَةُ الَّتِي خَمَّنَهَا طَارِقٌ هِيَ:





ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ:

(١) .... الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ: هَيَّا نَلْعَبْ.

(٢) .... الْمُعَلِّمَةُ صُورَةً، وَعَرَضَتْهَا عَلَيْنَا.

- أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ:

(١) .... صَدِيقِي عِنْدَمَا يَمْرَضُ. (٢) .... إِلَى الْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

- أَكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ - هِيَ):

(١) .... مُتَفَوِّقَةٌ. (٢) .... مُتَعَاوِنٌ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ:

كِتَابٌ - أَرْضًا - لُعْبَةٌ - قِصَّةٍ - طَبِيبٌ - مُهَنْدِسًا

قَيِّمْ نَفْسَكَ

هَيَّا نَلْعَبْ

نموذج سلاح التلميذ

أَوَّلًا: الْقِرَاءَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ الْأَبُ: «مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نَلْعَبَ لُعْبَةَ (مَنْ يَكُونُ؟)». رَفَعَتْ سَارَةُ يَدَهَا، وَقَالَتْ: «أَنَا سَأُجِيبُ». قَالَ الْأَبُ: «هُوَ حَيَوَانٌ لَطِيفٌ، وَلَهُ ذَيْلٌ». قَالَ مُحَمَّدٌ: «وَيُحِبُّ الْحَلِيبَ». قَالَتِ الْأُمُّ: «يَصْطَادُ الْفِئْرَانَ». قَالَتْ سَارَةُ: «إِنَّهُ الْقِطُّ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① اقْتَرَحَ .... اللُّعْبَةَ. (الْأَخُ - الْأَبُ - الْجَدُّ)

② عَرَفَتْ سَارَةُ أَنَّ الْحَيَوَانَ هُوَ .... (الْأَسَدُ - الْكَلْبُ - الْقِطُّ)

ثَانِيًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلِ الْجُمَلَ مُسْتَخْدِمًا (هُوَ - هِيَ):

① .... يَسْبَحُ. ② .... قَرَأَتْ. ③ .... تُغَنِّي. ④ .... يَلْعَبُ.

◂ ضَعْ فِعْلًا مُنَاسِبًا (مَاضِيًا - مُضَارِعًا) مَكَانَ النِّقَاطِ:

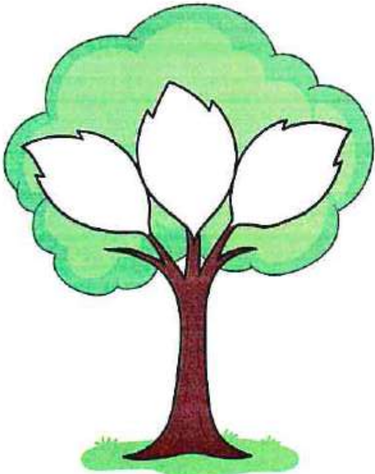
① .... هِنْدُ مَعَ أُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ الْآنَ. ② .... أَبِي إِلَى الْغَرْدَقَةِ أَمْسِ.

ثَالِثًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ فِي شَجَرَةِ الْمُدُودِ:

بُسْتَانٌ بَيْتٌ جُذُورٌ طِينٌ

ضَوْءٌ فَأْسٌ لَوْنٌ



◂ حَلِّلْ، وَأَدْمِجْ:

① جِبَالٌ: .... / .... / .... ② سيـ/يا/ر/ةٌ: ....



النَّشِيدُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ

أُفَكِّرُ

• هل ذهبتَ إلى السوقِ مع والدتِكَ قبل ذلك؟ وماذا اشتريتَ؟



مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ
وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ

أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ
كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ

أَعْرِف أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ
وَأُسَاعِد أُمِّي بِذَكَاءْ

أَحْمِل عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ
أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

مُفْرَدَاتُ النَّشِيدِ 

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلمة	معناها
أَتَجَنَّب	أَبْتَعِد

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
تَتْعَب	تَرْتَاح
أَتَجَنَّب	أَقْتَرِب
ذَكَاء	غَبَاء

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

المفرد	جمعه
السُّوق	الْأَسْوَاق
سِعْر	أَسْعَار
وَجْه	وُجُوه

هَيَّا نَتَعَلَّمْ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً 

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمُضَادِّ الصَّحِيحِ:

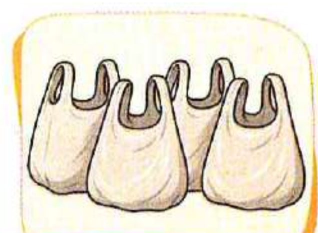
(١) تَتْعَب ○ ○ أَقْتَرِب

(٢) أَتَجَنَّب ○ ○ غَبَاء

(٣) ذَكَاء ○ ○ تَرْتَاح

نشاط ب لَاحِظِ الصُّوَرَ، وَاكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

الْأَكْيَاس   أَتَبَسَّم   أَسْعَار



(١) أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي ....



(٢) أَعْرِفُ .... الْأَشْيَاءِ.



(٣) .... فِي وَجْهِ النَّاسِ.

يُجيب طفلك عن أسئلة حول المفردات الجديدة الواردة في النشيد.



هَيَّا نَفْهَمْ وَنُنَاقِشْ

نشاط أ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَمْشِي فِي السُّوقِ (بِسُرْعَةٍ - بِنِظَامٍ - بِغُرُورٍ).

٢ فِي السُّوقِ أَتَجَنَّبُ (الشِّرَاءَ - الْبَائِعَ - الزِّحَامَ).

٣ يَدْعُونَا النَّشِيدُ إِلَى أَنْ (نَتَبَسَّمَ - نَغْضَبَ - نَبْكِيَ) فِي وَجْهِ النَّاسِ.

نشاط ب صِلْ؛ لِتُكْمِلَ الْبَيْتَ:

١ مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ	أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ
٢ أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامْ	وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
٣ أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ	كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامْ

نشاط ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنَ النَّشِيدِ:

١ أُسَاعِدُ أُمِّي. 

٢ أَتَجَنَّبُ الزِّحَامَ. 

٣ أَمْشِي مُسْرِعًا. 

٤ أَتَبَسَّمُ فِي وُجُوهِ النَّاسِ. 

نشاط د أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّشِيدِ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ كَالْمِثَالِ:

١ بِنَاء	ذَكَاء
٢ أَزْهَار	....
٣ أَتَجَنَّب	....

يُجيب طفلك عن أسئلةٍ تقيس فهمَه للنشيد.

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ



نموذج الكتاب المدرسي

(نص الاستماع آخر الكتاب)



أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

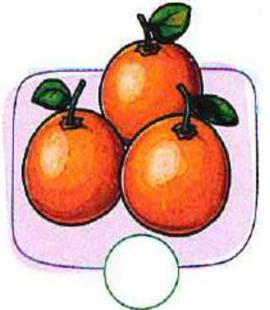
(١) ذَهَبَ يُوسُفُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى:



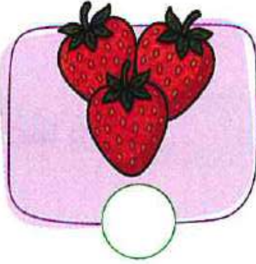


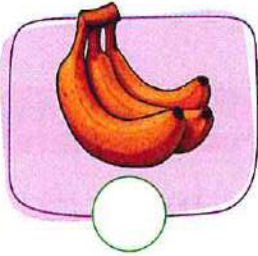


(٢) الْفَاكِهَةُ الَّتِي تُحِبُّهَا الْأُخْتُ:









ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

السُّوقِ - فِي - خَضْرَاوَاتٌ - لَذِيذَةٌ



....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«قَالَ أَبِي: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ غَدًا لِأَشْتَرِيَ فَاكِهَةً، مَاذَا تُرِيدُونَ؟ أَنَا اخْتَرْتُ الْمَوْزَ، وَاخْتَارَتْ أُخْتِي الْبُرْتُقَالَ، وَاخْتَارَتْ أُمِّي التُّفَّاحَ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- قَالَ الْأَبُ: سَأَذْهَبُ إِلَى .... (السُّوقِ - الْمَطْعَمِ - الْمَطْبَخِ)

◂ ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْفاكِهَةِ الَّتِي اخْتارَتْها الْأُمُّ:

رابِعًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... أُمِّي إِلَى السُّوقِ (ذَهَبَ - ذَهَبَتْ)

٢ .... تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (هُوَ - هِيَ)

٣ .... وَلَدٌ طَيِّبٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)

٤ .... نَلْعَبُ مَعًا. (أَنَا - نَحْنُ)

خامِسًا: الْإِمْلاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ:


....


....


....

◂ حَلِّلِ الْكَلِماتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

قَالَتْ: ...... | ......

نَلْعَبُ: ...... | ...... | ......

أَطْفَالٌ: ...... | ...... | ......

سادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أنا سعيد باللعب مع أصدقائي.

....



مُرَاجَعَةُ شَهْرِ أَبْرِيلَ

أَوَّلًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

مِنْ ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ

أَنْتَ



أَنْتَ مُجْتَهِدٌ.

أَنْتِ



أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ.

- أَنْتَ: ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ.
- أَنْتِ: ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ.

مِنْ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ

هُوَ



هُوَ مُهَنْدِسٌ.

هِيَ



هِيَ مُهَنْدِسَةٌ.

- هُوَ: ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ.
- هِيَ: ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ.

مِنْ أَنْوَاعِ الْفِعْلِ

الْمَاضِي



أَكَلَ أَخِي طَعَامَهُ.

الْمُضَارِعُ



يَأْكُلُ أَخِي طَعَامَهُ.

- الْفِعْلُ الْمَاضِي: حَدَثٌ وَقَعَ وَانْتَهَى.
- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: حَدَثٌ يَقَعُ فِي الْوَقْتِ الْحَالِي وَالْمُسْتَقْبَلِ.

ثانيًا الْقَوَاعِدُ الإِمْلائِيَّةُ

الشَّدَّةُ


رُمَّان



سُكَّر


أُمِّي


سَبُّورَة

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ:

الشَّدَّةُ (ــّـ): الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ عِبارَةٌ عَنْ حَرْفَيْنِ: الْأَوَّلُ ساكِنٌ، وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ.

يُنْطَقُ الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً ساكِنًا، وَمَرَّةً مُتَحَرِّكًا، وَتُرْسَمُ الشَّدَّةُ هَكَذَا (ــّـ)، مِثْلَ رَأْسِ السِّينِ وَمَعَهَا حَرَكَتُهَا (ــَّـ ــِّـ ــُّـ).

أَنْوَاعُ الْمَدِّ

بِالْأَلِفِ جَمَال	بِالْيَاءِ صَدِيق	بِالْوَاوِ حَنُون

التَّنْوِينُ

بِالْفَتْحِ مَدْرَسَةً	بِالضَّمِّ مَدْرَسَةٌ	بِالْكَسْرِ مَدْرَسَةٍ

التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ: ــً

- نَضَعُ أَلِفًا زَائِدَةً بَعْدَ تَنْوِينِ الْفَتْحِ (تَمْرًا)، مَا عَدَا الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةَ بِـ(ة) (سَمَكَةً)، وَالَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مَسْبُوقَةٍ بِأَلِفِ مَدٍّ (دَوَاءً).

ثالِثًا النَّشِيدُ

◂ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا:

(النِّظَام / السَّلَام / ....) (الْفَرَح / الْأَعْلَام / الْأَمَان)

اقْرَأْ مَعَ الْأُسْرَةِ

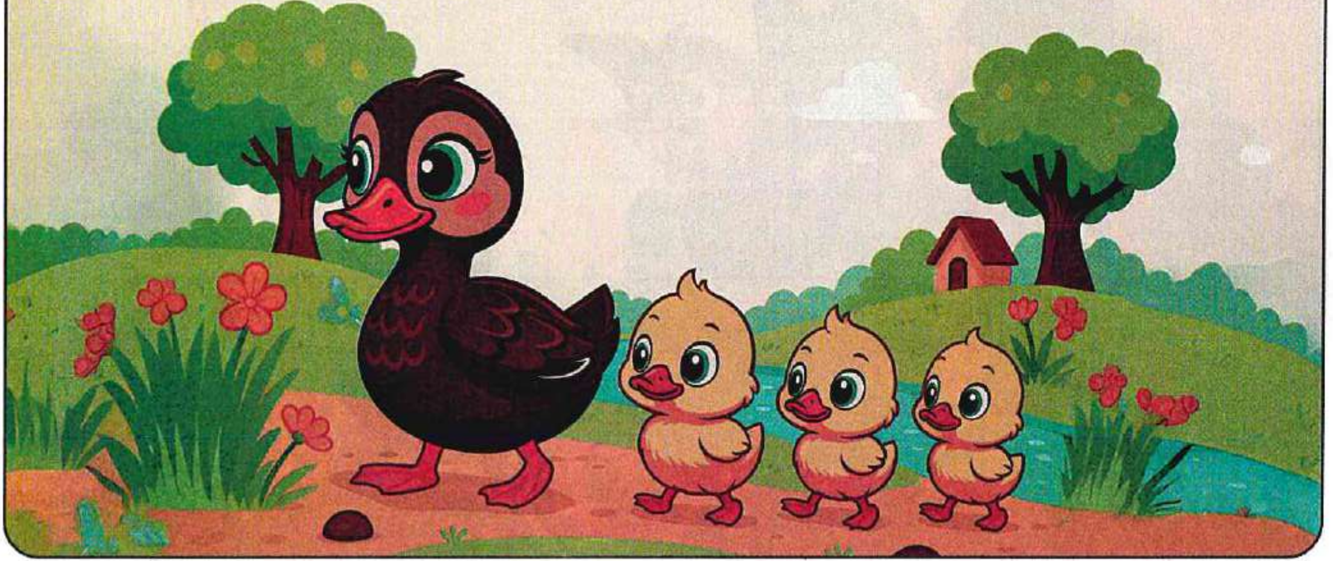


الْبَطَّةُ وَصِغَارُهَا

قصة للقراءة فقط

كَانَتِ الْبَطَّةُ تَمْشِي أَمَامَ صِغَارِهَا قُرْبَ الْمَاءِ.

قَالَتِ الْبَطَّةُ: «الْعَبُوا بِجِوَارِي، وَلَكِنْ لَا تَقْتَرِبُوا مِنَ الْمَاءِ».



فَجْأَةً انْزَلَقَ أَحَدُ الصِّغَارِ، وَسَقَطَ فِي الْمَاءِ.

صَرَخَ الصِّغَارُ خَوْفًا عَلَى أَخِيهِمْ.

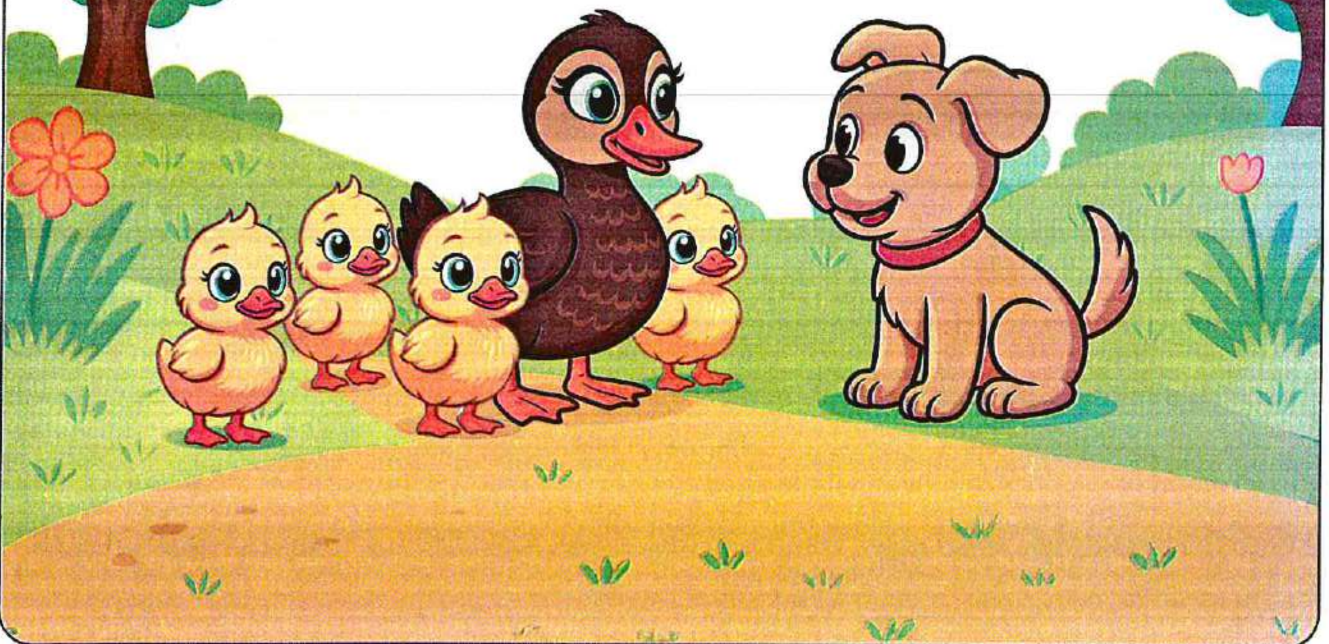


قَفَزَ كَلْبٌ صَغِيرٌ فِي الْمَاءِ بِسُرْعَةٍ، وَسَاعَدَهُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنَ الْمَاءِ.



احْتَضَنَتِ الْبَطَّةُ صَغِيرَهَا بِفَرَحٍ، وَشَكَرَتِ الْكَلْبَ.

قَالَ الْكَلْبُ مُبْتَسِمًا: «نَحْنُ أَصْدِقَاءُ، نُسَاعِدُ بَعْضَنَا دَائِمًا».



أَنْشِطَةُ قِصَّةِ

الْبَطَّةُ وَصِغَارُهَا

نشاط أ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:









نشاط ب اكْتُبْ مَشَاعِرَ الْبَطِّ تَحْتَ كُلِّ مَشْهَدٍ:

خَوْفٌ - سَعَادَةٌ



....



....

نشاط ج اخْتَرْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ، وَاذْكُرْ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ:

الْكَلْبُ الْمُنْقِذُ	مُغَامَرَةُ الْبَطِّ	الصَّدِيقُ وَقْتَ الضِّيقِ

- الْعُنْوَانُ الَّذِي اخْتَرْتَهُ: ....
- السَّبَبُ: ....

التَّقْيِيمَاتُ النِّهَائِيَّةُ

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الْأَوَّلُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) سَافَرَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى مَدِينَةِ مَرْسَى مَطْرُوحٍ. ( )

(٢) رَأَى أَحْمَدُ مَرَاكِبَ الصَّيَّادِينَ فِي نَهْرِ النِّيلِ. ( )

(٣) نَرَى الْأَلْوَانَ الْجَمِيلَةَ فِي الْحُقُولِ. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ أَكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ:



- فِي الصَّبَاحِ أَنْظُرُ مِنْ نَافِذَتِي وَأَرَى ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ»، ثُمَّ أَجِبْ:

يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ أَوَّلَ كُلِّ شَهْرٍ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ. يَشْتَرِي كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ طَعَامًا كَثِيرًا، مِثْلَ: اللَّبَنِ، وَالدَّقِيقِ، وَالْجُبْنِ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١) يَذْهَبُ كَرِيمٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ أَوَّلَ كُلِّ .... (شَهْرٍ - أُسْبُوعٍ - عَامٍ)

(٢) اشْتَرَى كَرِيمٌ وَوَالِدُهُ مِنْ مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيدٍ .... (التُّوتَ - الْجُبْنَ - الْجَزَرَ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَتَبَتْ بَسْمَةُ بِخَطِّهَا الْجَمِيلِ تَحْتَ الصُّورَةِ: «مِصْرُ بَلَدِي الْحَبِيبُ». قَرَأَ التَّلَامِيذُ الْجُمْلَةَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ. قَالَ الْمُعَلِّمُ: «حُبُّ الْوَطَنِ شُعُورٌ جَمِيلٌ يَعِيشُ فِي قُلُوبِنَا دَائِمًا».

◂ اخْتَرْ: (١) .... التَّلَامِيذُ الْجُمْلَةَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ. (قَرَأَ - كَتَبَ - رَسَمَ)

(٢) حُبُّ الْوَطَنِ يَعِيشُ فِي .... (أَرْضِنَا - أَجْسَامِنَا - قُلُوبِنَا)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ!»، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانْ	فِي الْحَقْلِ وَالْبُسْتَانْ
فَرَاشَةٌ زَرْقَاءُ	وَوَرْدَةٌ حَمْرَاءُ

◂ **اخْتَرْ:** لَوْنُ الْوَرْدَةِ .... (أَحْمَرُ - أَخْضَرُ - ذَهَبِيٌّ).

◂ **أَكْمِلْ:** نَرَى الْأَلْوَانَ الْجَمِيلَةَ فِي الْحَقْلِ وَ........................

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ:

(أَنَا - نَحْنُ - هُوَ - هِيَ - أَنْتَ - أَنْتِ):

(١) .... كَتَبْتَ وَاجِبَكَ.
(٢) .... أَصْحَابٌ مُتَعَاوِنُونَ.
(٣) .... يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.
(٤) .... فَنَّانَةٌ مَوْهُوبَةٌ يَا سُعَادُ.
(٥) .... أُحِبُّ أُسْرَتِي.
(٦) .... تَزُورُ جَارَتَهَا.

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ انْطِقْ وَاكْتُبْ أَسْمَاءَ الطُّيُورِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدْوَلِ:

مَدٌّ بِالْأَلِفِ	مَدٌّ بِالْيَاءِ	مَدٌّ بِالْوَاوِ
....	....	....
....	....	....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

(١) صَقْرٌ: (......) (......)
(٢) صَاحِبٌ: (......) (......) (......)
(٣) سَعَادَةٌ: (......) (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أخلاقنا زهور.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الثَّانِي



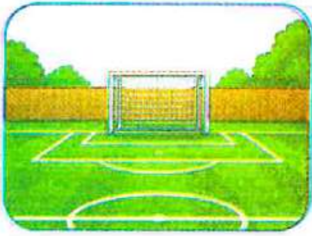
(نص الاستماع آخر الكتاب)

أوَّلًا: الاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) يُوجَدُ بِالْحَدِيقَةِ .... (عَصَافِيرُ - أَسْمَاكٌ - نحل).

(٢) يَصِفُ النَّصُّ حَدِيقَةَ .... (الْبَيْتِ - النَّادِي - الْحَيِّ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



• فِي مَدْرَسَتِي .... جَمِيلٌ.

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «هَيَّا نَلْعَبْ»، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ: «هَيَّا نَتَعَلَّمْ وَنَسْتَمْتِعْ».

اخْتَارَتْ إِيمَانَ، وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَضَعَ يَدَيْهَا عَلَى عَيْنَيْهَا، ثُمَّ عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ صُورَةً أَمَامَ التَّلَامِيذِ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١) عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ .... أَمَامَ التَّلَامِيذِ. (فِيلْمًا - صُورَةً - نَبْتَةً)

(٢) قَالَتْ .... : هَيَّا نَلْعَبْ وَنَسْتَمْتِعْ. (الْمُعَلِّمَةُ - إِيمَانُ - تِلْمِيذَةٌ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ ذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي أَنَا وَإِخْوَتِي، وَصَنَعْنَا صَلْصَالًا، ثُمَّ قَسَّمْنَاهُ إِلَى كُرَاتٍ صَغِيرَةٍ، وَأَضَفْنَا الْأَلْوَانَ؛ شَعَرْنَا بِالسُّرُورِ، وَقُلْنَا لِجَدَّتِنَا: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْأَلْوَانَ!».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) ذَهَبَ الطِّفْلُ إِلَى .... هُوَ وَإِخْوَتُهُ. (جَدِّهِ - جَدَّتِهِ - خَالِهِ)

(٢) صَنَعَ الْأَطْفَالُ .... (صَلْصَالًا - لُعْبَةً - صُنْدُوقًا)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ « أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ »، ثُمَّ أَجِبْ:

فَـالْـجَـارُ لِـلْـجِـيـرَانِ فِي الْفَرَحِ وَالْأَحْـزَانِ
أَخْـلَاقُـنَـا زُهُــورْ جَـمِـيـلَـةُ الْـعُـطُـورْ

- ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْخُلُقِ الْوَارِدِ فِي الْبَيْتَيْنِ:

• احْتِرَامُ الْكَبِيرِ • الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ • حِفْظُ الْأَسْرَارِ • مُسَاعَدَةُ الْجَارِ

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ، وَالْجَمْعَ إِلَى مُفْرَدٍ:

① هَذِهِ تِلْمِيذَةٌ.	• ....
②	• هَؤُلَاءِ فَلَّاحُونَ.

- أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

① .... السَّائِحُ الْهَرَمَ. (فِعْلٌ مَاضٍ)

② .... مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ. (ضَمِيرٌ لِلْمُخَاطَبِ)

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ، وَضَعِ الشَّدَّةَ:


① ....


② ....


③ ....


④ ....

- حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

① زُهُورٌ: (......) (......) (......)

② جَمِيلٌ: (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ما أجمل الألوان!

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الثَّالِثُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) ذَهَبَتْ فَرَحُ فِي رِحْلَةٍ مَعَ أُسْرَتِهَا. ( )

(٢) وَقَفَتْ فَرَحُ سَعِيدَةً أَمَامَ الْأَهْرَامَاتِ. ( )

(٣) أُعْجِبَتْ فَرَحُ بِتِمْثَالِ أَبِي الْهَوْلِ. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- رَجَعَتِ الْأُمُّ وَهِيَ .... ، وَأَحْضَرَتْ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «الْجَارُ الطَّيِّبُ»، ثُمَّ أَجِبْ:

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: «الْعَمُّ حَسَن جَارٌ طَيِّبٌ، اذْهَبْ وَسَاعِدْهُ».
فِي النِّهَايَةِ، قَالَ الْعَمُّ حَسَن: «شُكْرًا لَكَ يَا طَارِقُ، أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) شَكَرَ الْعَمُّ حَسَن الْأُمَّ. ( )

(٢) وَافَقَتِ الْأُمُّ عَلَى مُسَاعَدَةِ الْعَمِّ حَسَن؛ لِأَنَّهُ جَارٌ طَيِّبٌ. ( )

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

حَرَّكَ خَالِدٌ أَصَابِعَهُ أَمَامَ الْمِصْبَاحِ، فَصَارَ الظِّلُّ يُشْبِهُ النَّسْرَ. وَقَالَ: «انْظُرِي يَا أُمِّي، هَذَا النَّسْرُ يُشْبِهُ النَّسْرَ الْمَرْسُومَ عَلَى عَلَمِ مِصْرَ الْحَبِيبَةِ». قَفَزَ خَالِدٌ فَرِحًا، وَظَلَّ يُغَنِّي الْأَغَانِيَ الْجَمِيلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّهِ لِوَطَنِهِ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(١) اسْتَطَاعَ خَالِدٌ أَنْ يُقَلِّدَ شَكْلَ .... (الْفِيلِ - النَّسْرِ - الشَّجَرَةِ)

(٢) غَنَّى خَالِدٌ أَغَانِيَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّهِ لِـ .... (أُمِّهِ - أُسْرَتِهِ - وَطَنِهِ)

رَابِعًا: النَّشِيد اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ « مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ! »، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْحَقْلِ وَالْبُسْتَانْ   مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانْ!
فَرَاشَةٌ زَرْقَاءُ   وَوَرْدَةٌ حَمْرَاءُ

◂ اخْتَرْ: لَوْنُ الْفَرَاشَةِ .... (أَحْمَرُ - أَصْفَرُ - أَزْرَقُ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

① .... مَحْمُودٌ الْعَصِيرَ. (فِعْلٌ مَاضٍ)

② .... عَصَافِيرُ مُغَرِّدَةٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ)

◂ حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

① هَذَا تِلْمِيذٌ. • ....

② هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ. • ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ اكْتُبِ اسْمًا مُعَبِّرًا تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، بِهِ حَرْفُ مَدٍّ:






① .... ② .... ③ .... ④ ....

◂ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

① قَلَمٌ: (......) (......) (......) ② أَعْنَابٌ: (......) (......) (......) ③ مَسْرُورٌ: (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الربيع مثل الرسام يلون كل مكان.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الرَّابِعُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

① ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ يَوْمَ الْجُمْعَةِ إِلَى بَيْتِ الْخَالِ سَعِيدٍ. ( )

② يُوجَدُ بَيْتُ الْخَالِ سَعِيدٍ فِي الْمَدِينَةِ. ( )

③ حَوْلَ الْبَيْتِ تُوجَدُ مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ بِهَا أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ أَكْمِلْ وَصْفَ الصُّورَةِ:



- تُشِيرُ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «وَجَدْتُ لُعْبَةً»، ثُمَّ أَجِبْ:

وَجَدَ يُوسُفُ لُعْبَةً فِي الْفَصْلِ. فَقَالَ صَدِيقُهُ مَاجِدٌ: «هَلْ هَذِهِ لُعْبَتُكَ؟».
قَالَ يُوسُفُ: هَذِهِ لَيْسَتْ لُعْبَتِي، هَيَّا نَبْحَثْ عَنْ صَاحِبِهَا».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

① بَحَثَ يُوسُفُ عَنْ صَاحِبِ اللُّعْبَةِ. ( )

② مَاجِدٌ هُوَ صَاحِبُ اللُّعْبَةِ. ( )

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«ذَهَبَتْ وَالِدَةُ مَرْيَمَ لِزِيَارَةِ جَارَتِهَا، وَعِنْدَمَا رَجَعَتْ سَأَلَتْهَا مَرْيَمُ: كَيْفَ حَالُ جَارَتِنَا يَا أُمِّي؟
قَالَتِ الْأُمُّ: هِيَ تَعِيشُ وَحْدَهَا وَتَحْتَاجُ مَنْ يُسَاعِدُهَا.
قَالَتْ مَرْيَمُ: هَلْ أَذْهَبُ لِأُسَاعِدَهَا؟ قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ، يَا مَرْيَمُ، أَحْسَنْتِ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

① ذَهَبَتِ الْأُمُّ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا. ( )

② سَأَلَتْ مَرْيَمُ عَنْ وَالِدِهَا. ( )

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ»، ثُمَّ أَجِبْ:

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ   وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِي بِهُدُوءٍ وَنِظَامٍ   كَيْ أَتَجَنَّبَ أَيَّ زِحَامٍ

◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:**

① يَجِبُ أَنْ .... أُمِّي. (أُسَاعِدَ - أُعَاتِبَ - أَتَجَنَّبَ)

② فِي السُّوقِ أَتَجَنَّبُ .... (الْوُقُوفَ - الزِّحَامَ - النِّظَامَ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ **أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِـ (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ - هَذَا):**





① .... مَسْجِدٌ.   ② .... طَالِبَةٌ.   ③ .... أَصْدِقَاءُ.

◂ **كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:**

مُهَذَّبٌ   أَنْتَ   وَلَدٌ   مُؤَدَّبَةٌ   بِنْتٌ   أَنْتِ

① ....

② ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ

◂ **صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:**

① قَرَأَ أدَمُ كِتَابًا عَنِ الطُّيُورِ. • ....

② هَذِهِ زَهْرَتُن جَمِيلَةٌ. • ....

◂ **أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبْهَا بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:**

① يُـ / سَا / عِـ / دُ: ....   ② هَـ / دِيْـ / يَـ / ةٌ: ....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الجار للجيران في الفرح والأحزان.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الْخَامِسُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) لَاحَظَتْ أَمِيرَةُ أَنَّ صَدِيقَتَهَا هِنْدَ سَعِيدَةٌ. ( )

(٢) شَكَرَتْ هِنْدُ أَمِيرَةَ؛ لِأَنَّهَا سَاعَدَتْهَا. ( )

• اخْتَرْ: سَاعَدَتْ أَمِيرَةُ هِنْدَ حَتَّى وَجَدَتْ .... (نُقُودَهَا - كِتَابَهَا - لُعْبَتَهَا)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ صِفِ الصُّورَةَ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:



- ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟»، ثُمَّ أَجِبْ:

حَاوَلْتُ قَطْفَ زَهْرَةٍ، فَقَالَتْ أُمِّي: يَا فَرَحُ، الْأَزْهَارُ أَجْمَلُ فِي مَكَانِهَا.

• اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) حَاوَلَتْ فَرَحُ قَطْفَ .... (زَهْرَةٍ - ثَمَرَةٍ - نَبْتَةٍ)

(٢) نَصَحَتِ الْأُمُّ فَرَحَ أَنْ .... الزَّهْرَةَ. (تَتْرُكَ - تَزْرَعَ - تَرْسُمَ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«هَانِي صَدِيقِي وَجَارِي، أَلْعَبُ مَعَهُ مُنْذُ الصِّغَرِ، هَانِي صَدِيقٌ جَمِيلٌ، عِنْدَهُ كُرْسِيٌّ بِعَجَلَاتٍ، يَمْشِي سَرِيعًا كَالدَّرَّاجَةِ. هُوَ صَدِيقِي الْمُفَضَّلُ، وَسَتَرَانِي مَعَهُ دَائِمًا».

• ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) يَلْعَبُ الصَّدِيقَانِ مَعًا مُنْذُ الصِّغَرِ. ( )

(٢) يَسْكُنُ هَانِي بَعِيدًا عَنْ صَدِيقِهِ. ( )

(٣) هَانِي عِنْدَهُ كُرْسِيٌّ بِعَجَلَاتٍ. ( )

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ « أَخْلَاقُنَا زُهُور»، ثُمَّ أَجِبْ:

فَالْجَارُ لِلْجِيرَانِ فِي الْفَرَحِ وَالْأَحْزَانِ
أَخْلَاقُنَا زُهُورْ جَمِيلَةُ الْعُطُورْ

▸ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) أُسَاعِدُ جَارِي عِنْدَمَا يَكُونُ حَزِينًا فَقَطْ. ( )

(٢) الْأَخْلَاقُ مِثْلُ الزُّهُورِ. ( )

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

▸ حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى فِعْلٍ مَاضٍ:

(١) يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ. • ....

(٢) تَشْرَبُ مَرْيَمُ اللَّبَنَ. • ....

▸ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) .... حَقِيبَةٌ جَدِيدَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

(٢) .... يُسَاعِدُ الْمُعَلِّمَةَ. (هُوَ - هِيَ - أَنْتَ)

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

▸ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) هَذِهِ لعْبَةٌ .... (جَمِيلَتُنْ - جَمِيلةٌ - جَمِيلَتٌا)

(٢) اشْتَرَى لِي أَبِي .... (حَقِيبَتًا - حَقِيبَةً - حَقِيبَتَن)

▸ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

(١) ذِرَاعٌ: (......) (......) (......)   (٢) أَزْهَارٌ: (......) (......) (......)   (٣) مَلْعَبٌ: (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أحب ألوان الزهور.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ السَّادِسُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) ذَهَبَ مَحْمُودٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى حَدِيقَةِ .... (الزُّهُورِ - الْحَيَوَانِ - الْأَسْمَاكِ)

(٢) شَعَرَ مَحْمُودٌ بِـ .... بَعْدَ زِيَارَةِ الْحَدِيقَةِ. (الْحُزْنِ - السَّعَادَةِ - الْخَوْفِ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- .... جَارَهُ.

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «أُحِبُّ مِصْرَ»، ثُمَّ أَجِبْ:

ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ: هَيَّا نَبْدَأْ. لَوَّنَ الْجَمِيعُ الْعَلَمَ. كَتَبَتْ مَرْيَمُ: أَنَا أُحِبُّ مِصْرَ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) كَتَبَتْ مَرْيَمُ: أَنَا أُحِبُّ .... (مِصْرَ - أُمِّي - أَبِي)

(٢) لَوَّنَ الْجَمِيعُ .... (الْبَيْتَ - الشَّجَرَ- الْعَلَمَ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَلْعَبُ جَنَى مَعَ صَدِيقَتِهَا فَاطِمَةَ، فِي يَوْمٍ قَالَتْ جَنَى: هَيَّا نَلْعَبْ بِالْعَرَائِسِ. قَالَتْ فَاطِمَةُ: لَقَدْ مَلِلْتُ اللَّعِبَ بِالْعَرَائِسِ؛ فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَرْسُمَ وَأُلَوِّنَ. فَقَالَتْ جَنَى: لَا تُوجَدُ مُشْكِلَةٌ، نَرْسُمُ وَنُلَوِّنُ الْيَوْمَ، وَغَدًا نَلْعَبُ بِالْعَرَائِسِ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) رَفَضَتْ جَنَى أَنْ تَرْسُمَ وَتُلَوِّنَ. (   )

(٢) فَاطِمَةُ تُرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ بِالْعَرَائِسِ. (   )

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «مَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ!»، ثُمَّ أَجِبْ:

وَشَمْسُنَا الذَّهَبِيَّةْ تُعْطِي لَنَا هَدِيَّةْ
الدِّفْءَ وَالْأَنْوَارْ وَفَرْحَةَ الْأَزْهَارْ

- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

① الشَّمْسُ لَوْنُهَا .... (أَصْفَرُ كَالذَّهَبِ - أَخْضَرُ كَالشَّجَرِ - أَزْرَقُ كَالْبَحْرِ)

② .... تُعْطِينَا الدِّفْءَ وَالْأَنْوَارَ. (الشَّجَرَةُ - النُّجُومُ - الشَّمْسُ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ (يُسَلِّمُ - سَافَرَ - فَازَ - تُسَاعِدُ):

① .... مَهَا الْمُحْتَاجَ.
② .... خَالِي بِالطَّائِرَةِ.
③ .... وَلِيدٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ.
④ .... فَرِيقِي بِالْكَأْسِ.

- حَوِّلْ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَالْعَكْسُ:

① أَنْتَ تِلْمِيذٌ نَاجِحٌ. • ....
② .... • هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مَاهِرَةٌ.

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

① قَالَتْ أَسْمَاءُ: أُحِبُّ .... (مُعَلِّمَةِي - مُعَلِّمَتِي)

② نَسْتَمْتِعُ بِـ............ الْأَزْهَارِ. (أَلْوَنِ - أَلْوَانِ)

- حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:

① سُوقٌ: (......) (......)
② لُعْبَةٌ: (......) (......) (......) (......)
③ أَكْيَاسٌ: (......) (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

ما أجمل الزهور!

....

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ السَّابِعُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ الْعَمُّ خَالِدٌ عِنْدَهُ مَكْتَبَةٌ يَبِيعُ فِيهَا الْكُتُبَ. ( )

٢ الْعَمُّ خَالِدٌ يُعَامِلُ النَّاسَ بِلُطْفٍ. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- يَرْسُمُ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ « هَيَّا نَلْعَبْ»، ثُمَّ أَجِبْ:

فَكَّرَتْ إِيمَانُ قَلِيلًا وَقَالَتْ: «إِنَّهَا الطَّمَاطِمُ؟». صَفَّقَ الْأَطْفَالُ وَضَحِكُوا وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «أَنْتِ ذَكِيَّةٌ يَا إِيمَانُ!».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... التَّلَامِيذُ لِإِيمَانَ حِينَ عَرَفَتِ الصُّورَةَ. (صَفَّقَ - هَتَفَ - ابْتَسَمَ)

٢ وَصَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِيمَانَ بِأَنَّهَا .... (ذَكِيَّةٌ - مُتَعَاوِنَةٌ - طَيِّبَةٌ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَبِي عِنْدَهُ بُسْتَانٌ وَاسِعٌ وَجَمِيلٌ، بِهِ زَرْعٌ وَفَاكِهَةٌ، أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ وَجَمِيلَةٌ. أُحِبُّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْبُسْتَانِ مَعَ أَبِي يَوْمَ الْإِجَازَةِ، وَأَسْتَمْتِعَ بِجَمَالِ الْأَلْوَانِ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْأَبُ عِنْدَهُ .... (مَكْتَبَةٌ - مَحَلٌّ - بُسْتَانٌ)

٢ يَذْهَبُ الطِّفْلُ إِلَى الْبُسْتَانِ يَوْمَ .... (الْعِيدِ - الْإِجَازَةِ - الْأَحَدِ)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ»، ثُمَّ أَجِبْ:

أَعْـرِف أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ وَأُسَـاعِـدُ أُمِّـي بِـذَكَـاءْ
أَحْمِل عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّـمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

- أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّشِيدِ:

• فِي السُّوقِ أَعْرِفُ .... الْأَشْيَاءِ، وَأَحْمِلُ عَنْ أُمِّي ....

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ:

(١) طَائِرٌ: .... (مَطَارَاتٌ - طُيُـورٌ - طَـائِـرَاتٌ)
(٢) عَلَمٌ: .... (أَعْـلَامٌ - عَـلَامَـاتٌ - مَعَـالِـمُ)
(٣) مِفْتَاحٌ: .... (فُتُـوحَاتٌ - فَتَحَـاتٌ - مَفَاتِيـحُ)

- كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

لَاعِبٌ مَاهِرٌ هُوَ سَرِيعَةٌ سَبَّاحَةٌ هِيَ

(١) ....
(٢) ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) حَنِينُ .... طَيِّبَةُ الْقَلْبِ. (صَدِيقَةٌ - صَدِيقَتْنْ - صَدِيقَتًا)
(٢) أُمِّي .... مَاهِرَةٌ. (طَبَّاخَةٌ - طَبْبَاخَةٌ - طَبَّاخَتًا)

- أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

(١) دَ / قِيـ / قٌ: .... (٢) يَنْـ / ظُـ / رُ: ....
(٣) نَا / فِـ / ذَ / ةٌ: ....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أحترم الكبار وأحفظ الأسرار.
....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الثَّامِنُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

(١) حَزِنَ مَاجِدٌ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ. ( )

(٢) شَكَرَ مَاجِدٌ صَدِيقَهُ عُمَرَ. ( )

◂ أَكْمِلْ: عِنْدَمَا رَأَى عُمَرُ مَا حَدَثَ لِمَاجِدٍ .... (ضَحِكَ عَلَيْهِ - غَضِبَ مِنْهُ - شَارَكَهُ طَعَامَهُ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- الْعُصْفُورُ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «فِي مَحَلِّ الْعَمِّ سَعِيد»، ثُمَّ أَجِبْ:

هَذِهِ الْمَرَّةَ أَعْطَى الْعَمُّ سَعِيد لِكَرِيم هَدِيَّةً. وَقَالَ لَهُ: «أَنْتَ تُسَاعِدُ النَّاسَ وَتُسْعِدُهُمْ، وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ أَنْ أُسْعِدَكَ». فَرِحَ كَرِيم وَقَالَ: «شُكْرًا لَكَ».

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) فَرِحَ كَرِيم بِهَدِيَّةِ .... (وَالِدِهِ - الْعَمِّ سَعِيد - مُعَلِّمِهِ)

(٢) يُرِيدُ الْعَمُّ سَعِيد أَنْ .... (كريم). (يُصَافِحَ - يُسْعِدَ - يَزُورَ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

اشْتَرَى مَازِنٌ عَصِيرًا مِنْ مَحَلِّ الْعَمِّ مُخْتَارٍ. وَعِنْدَمَا عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، تَذَكَّرَ أَنَّهُ لَمْ يَدْفَعْ ثَمَنَ الْعَصِيرِ؛ فَعَادَ لِلْمَحَلِّ، وَاعْتَذَرَ لِلْعَمِّ مُخْتَارٍ، ثُمَّ أَعْطَاهُ النُّقُودَ. ابْتَسَمَ الْعَمُّ مُخْتَارٌ، وَقَالَ لَهُ: أَنْتَ وَلَدٌ أَمِينٌ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) اشْتَرَى مَازِنٌ .... (لَبَنًا - عَصِيرًا - بَيْضًا)

(٢) الْقِصَّةُ تُعَلِّمُنَا .... (السُّرْعَةَ - النِّظَامَ - الْأَمَانَةَ)

(٣) عِنْدَمَا نُخْطِئُ .... (نَبْتَسِمُ - نَعْتَذِرُ - نَبْكِي)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ»، ثُمَّ أَجِبْ:

أَعْـرِف أَسْعَارَ الْأَشْيَاءْ وَأُسَـاعِـدُ أُمِّـي بِـذَكَـاءْ
أَحْمِلُ عَنْ أُمِّي الْأَكْيَاسْ أَتَبَسَّمُ فِي وَجْهِ النَّاسْ

- أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّشِيد:

(١) فِي السُّوقِ أَعْرِفُ .... (الْأَسْعَارَ - الْأَلْوَانَ - الْأَزْهَارَ)

(٢) عَلَيْنَا أَنْ .... فِي وَجْهِ النَّاسِ. (نَتَبَسَّمَ - نَبْكِيَ - نَغْضَبَ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(١) .... عَامِلٌ مُخْلِصٌ. (أنتَ -أنتِ)

(٢) أَنْتِ .... (نَشِيطٌ - نَشِيطَةٌ)

(٣) .... يُحِبُّ أُسْرَتَهُ. (هُوَ - هِيَ)

(٤) .... الطِّفْلُ اللَّوْحَةَ. (رَسَمَ - تَرْسُمُ)

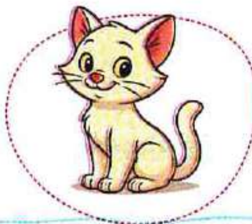
(٥) .... عَصَافِيرُ. (هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

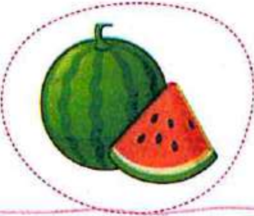
- أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:



(١) .... مُرَتَّبٌ.
(كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ)



(٢) شَاهَدْتُ ....
(كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينُ فَتْحٍ)



(٣) أُحِبُّ ....
(كَلِمَةٌ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ)

- أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

(١) ظِلْ / لِي : .... (٢) حَـ / قِيـ / بَـ / ـةٌ : ....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الهدوء يساعد على النجاح.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ التَّاسِعُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١) عَادَتِ الْأُمُّ مِنَ السُّوقِ. ( )

٢) كَانَ الْأَبُ يُسَاعِدُ الْأُمَّ فِي حَمْلِ الْأَكْيَاسِ. ( )

◂ **أَكْمِلْ:** أَنَا أُحِبُّ .... ، وَأَخِي يُحِبُّ .... ، وَأَبِي يُحِبُّ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- أُشَاهِدُ .... و............

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «الْجَارُ الطَّيِّبُ»، ثُمَّ أَجِبْ:

يَقِفُ طَارِقٌ فِي نَافِذَتِهِ كُلَّ يَوْمٍ يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ شَاهَدَ طَارِقٌ الْعَمَّ (حَسَن) يَحْمِلُ الْأَكْيَاسَ بِصُعُوبَةٍ.

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) يَقِفُ طَارِقٌ فِي .... يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ وَالِدِهِ. (نَافِذَتِهِ - شَارِعِهِ - حُجْرَتِهِ)

٢) شَاهَدَ طَارِقٌ الْعَمَّ (حَسَن) يَحْمِلُ .... بِصُعُوبَةٍ. (الْأَكْيَاسَ - الْأَوْرَاقَ - الْأَزْهَارَ)

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَنَا عَادِلٌ، وَالْيَوْمَ عِيدُ مِيلَادِ أُخْتِي هُدَى، قُلْتُ لَهَا: «كُلَّ سَنَةٍ وَأَنْتِ طَيِّبَةٌ». وَقَدَّمْتُ لَهَا هَدِيَّةً جَمِيلَةً اشْتَرَيْتُهَا مِنْ مَصْرُوفِي، هِيَ تُحِبُّ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ، هَلْ عَرَفْتُمْ هَدِيَّتِي؟

◂ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) الْمُنَاسَبَةُ الَّتِي يَحْتَفِلُ بِهَا عَادِلٌ............ أُخْتِهِ. (نَجَاحُ - عِيدُ مِيلَادِ - شِفَاءُ)

٢) هَدِيَّةُ عَادِلٍ لِهُدَى .... (قِطَارٌ - كُرَةٌ - عُلْبَةُ أَلْوَانٍ)

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ « أَخْلَاقُنَا زُهُورٌ »، ثُمَّ أَجِبْ:

أَحْـتَـرِمُ الْـكِـبَـارَ — وَأَحْـفَـظُ الْأَسْـرَارَ

وَجَـارُنَـا صَـدِيـقِـي — فِـي فَرْحَتِي وَضِيقِي

- ظَلِّلِ الْأَخْلَاقَ الْوَارِدَةَ فِي الْبَيْتَيْنِ:

احْتِرَامُ الْكَبِيرِ	الشَّجَاعَةُ	حِفْظُ الْأَسْرَارِ	مُسَاعَدَةُ الْجِيرَانِ

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ (أَنَا - نَحْنُ):






(١) .... (٢) .... (٣) .... (٤) ....

- حَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

(١) هَذَا طِفْلٌ أَمِينٌ. • ....
(٢) هَذَا مُعَلِّمِي. • ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- لَاحِظِ الْأَحْرُفَ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ:

مَدِ نَةٌ	طُيْر	غَسْسَالَةٌ	نَخْلَةَا
(١)	(٢)	(٣)	(٤) ....

- أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

(١) شَا / رِ / عٌ: ....
(٢) أَلْـ / وَا / نٌ: ....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أتبسم في وجه الناس.

....

التَّقْيِيمُ النِّهَائِيُّ الْعَاشِرُ



(نص الاستماع آخر الكتاب)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) اشْتَرَى الطِّفْلُ مِنَ السُّوقِ .... (عِنَبًا - تُفَّاحًا - بِطِّيخًا)

٢) قَالَتِ الْأُمُّ لِلْبَائِعِ: أَنْتَ رَجُلٌ .... (أَمِينٌ - نَظِيفٌ - مُتَعَاوِنٌ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:



- فِي مَحَلِّ الْبِقَالَةِ ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ (أ) النَّصُّ الْمُقَرَّرُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ مِنْ نَصِّ «مَنْ لَوَّنَ الشَّوَارِعَ؟»، ثُمَّ أَجِبْ:

الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ؛ الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَزْرَقُ. الْأَزْهَارُ فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْحَدَائِقِ، وَعَلَى الشَّجَرِ فِي الشَّوَارِعِ، وَفِي النَّوَافِذِ.

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١) الْأَزْهَارُ أَلْوَانُهَا جَمِيلَةٌ وَمُخْتَلِفَةٌ. ( )

٢) رَأَتْ فَرَحُ الْأَزْهَارَ فِي كُلِّ مَكَانٍ. ( )

(ب) الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَعِبَتْ رِيمُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا لُعْبَةَ الْأَلْغَازِ. قَالَتْ رِيمُ: «أَنَا فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ، أُشْبِهُ الْكُرَةَ، لَوْنِي مِنَ الْخَارِجِ أَخْضَرُ، وَمِنَ الدَّاخِلِ أَحْمَرُ، مَنْ أَكُونُ؟». قَالَتْ سَارَةُ: «أَنْتِ الْبِطِّيخَةُ»، ضَحِكَتْ رِيمُ، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتِ يَا سَارَةُ».

◂ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١) لَعِبَتْ رِيمُ مَعَ أُمِّهَا لُعْبَةَ الْأَلْغَازِ. ( )

٢) عَرَفَتْ سَارَةُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ. ( )

رَابِعًا: النَّشِيدُ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ مِنْ نَشِيدِ «**مَعَ أُمِّي فِي السُّوقِ**» ثُمَّ أَجِبْ:

مَعَ أُمِّي لِلسُّوقِ سَأَذْهَبْ   وَأُسَاعِدُهَا كَيْ لَا تَتْعَبْ
أَمْشِـي بِهُـدُوءٍ وَنِظَـامْ   كَـيْ أَتَجَنَّـبَ أَيَّ زِحَـامْ

◂ **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

① أُسَاعِدُ أُمِّي كَيْ لَا .... (تَذْهَبَ - تَمْشِيَ - تَتْعَبَ)
② فِي السُّوقِ نَتَجَنَّبُ .... (الْكَلَامَ - الزِّحَامَ - السُّرْعَةَ)

خَامِسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ **أَكْمِلْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

① لَعِبَ .... فِي حِصَّةِ النَّشَاطِ. (اسْمُ جَمْعٍ)
② .... أَصْدِقَائِي. (اسْمُ إِشَارَةٍ)

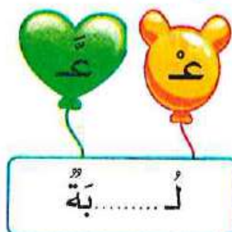
◂ **حَوِّلِ الْفِعْلَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ، وَالْعَكْسُ:**

① كَتَبَ الْوَلَدُ قِصَّةً.	• ....
②	• يَأْكُلُ أَحْمَدُ الْجَزَرَ.
③ نَامَ وَلِيدٌ مُبَكِّرًا.	• ....

سَادِسًا: الْإِمْلَاءُ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

◂ **اخْتَرِ الْحَرْفَ الصَّحِيحَ، وَأَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ:**









◂ **حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ:**

① صَدِيقٌ: (......) (......) (......) ② سَلَّةٌ: (......) (......) (......) ③ أُرْجُوحَةٌ: (......) (......) (......) (......) (......)

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

التاجر الأمين محبوب.
....

....



نُصُوصُ الاِسْتِماعِ



نصوص استماع قيِّم نفسك

الوحدة الأولى

الــدرس الأول «نافذتي الصغيرة»

جلست مع أسرتي على شاطئ النيل؛ استمتعنا برؤية المياه الزرقاء الجميلة، والمراكب النيلية، ورأينا الصيادين وهم يصطادون الأسماك. كانت رحلة ممتعة.

الوحدة الثانية

الــدرس الأول «من يلعب معي؟»

طلبت المعلمة من أحمد أن يعرض لعبته، فشعر بالخجل، قالت المعلمة: «تنفَّسْ ببطء، وقُل جملة واحدة»، قال أحمد: «هذه كرتي أحب اللعب بها»، فابتسمت المعلمة، وصفَّق الأصدقاء، فشعر أحمد بسعادة.

الوحدة الثالثة

الــدرس الأول «قبل أن أشتري»

ذهب هاني مع والده إلى المكتبة، وأراد شراء كتب كثيرة، فقال له والده: «نشتري كتابين الآن، وعندما ننتهي من قراءتهما، نعود لشراء كتب أخرى». فكَّر هاني قليلًا، ثم قال: «فكرة رائعة يا أبي». اختار هاني كتابين. ابتسم الأب قائلًا: «أحسنت يا هاني، هكذا تستفيد أكثر».

نصوص الاستماع لتقييمات الوحدات

تقييم الوحدة الأولى: نموذج الكتاب المدرسي

نشاط (أ) كان يوسف يحب النَّظر إلى السَّماء كلَّ مساء، يعدُّ النجوم ويتخيَّلها ترسم أشكالًا جميلةً، وفي الصَّباح، كان يبتسم للشَّمسِ، ويقول: «أنتِ صديقتي المُشرقةُ!».

تقييم الوحدة الثانية: نموذج الكتاب المدرسي

نشاط (أ) وقعت مقلمة أحمد على الأرض؛ فتساقطت الأقلام في كلِّ مكان، أسرع أصدقاؤه لمساعدته في جمعها، فابتسم أحمد، وقالت المعلِّمة: «التَّعاون يجعلنا أصدقاء رائعين!».

تقييم الوحدة الثالثة: نموذج الكتاب المدرسي

نشاط (أ) ذهب يوسف مع والدته وأخته إلى السوق، وأرادت أخته شراء كمِّية كبيرة من الفراولة؛ لأنَّها تحبها كثيرًا، فقالت الأم: «يكفي نصف كيلوجرامٍ فقط حتَّى لا تفسد سريعًا». فاقتنعت، وأخذتها بسعادة.

نصوص الاستماع للتقييمات الشهرية

تقييمات شهر فبراير

النموذج الأول: نموذج سلاح التلميذ

نشاط (أ) الطريق إلى قرية جدي جميل. أنظر من نافذة السيارة، فأرى الحقول الخضراء، والفلاحين يعملون فيها، وأرى النيل يجري صافيًا بين الحقول.

النموذج الثاني: نموذج سلاح التلميذ

نشاط (أ) في حديقة مدرستي أشجار عالية تقف على أغصانها العصافير، وفيها زهور تطير حولها فراشات ألوانها جميلة.. أنا أحافظ على نظافة مدرستي.

تقييمات شهر مارس

النموذج الأول: نموذج سلاح التلميذ

نشاط (أ) كانت سارة تنتظر دورها في الطابور، فتقدمت سيدة مُسِنَّة، فابتسمت سارة وتنازلت لها عن مكانها. شكرتها السيدة، وقالت: «أخلاقكِ الجميلة تُظهر تربيتكِ الطيبة».

النموذج الثاني: نموذج سلاح التلميذ

نشاط (أ) في حصة الرسم لاحظ يوسف أن زميله آدم لا يلوِّن لوحته، فسأله عن السبب فقال له آدم: «إنه نسي علبة ألوانه»؛ فقال يوسف: «يمكننا أن نُلوِّن معًا بألواني»؛ فشكره آدم، وبدأ في تلوين لوحته.



نصوص الاستماع لتقييمات نهاية الفصل الدراسي الثاني

التقييم النهائي الأول

أنا أحمد.. سافرت مع أسرتي إلى مدينة الإسكندرية بالقطار، وجلست إلى جوار النافذة؛ كان منظر الحقول جميلًا، وكنت أرى الألوان الجميلة في كل مكان، ورأيت مراكب الصيادين في نهر النيل، كان المشهد رائعًا.

التقييم النهائي الثاني

في حَيِّنا حديقة جميلة مليئة بالأشجار، وتغرد فيها العصافير بأصوات جميلة، وتطير فيها الفراشات بألوانها الزاهية. يجتمع أهل الحي في الحديقة؛ للاستمتاع بجمال الطبيعة، وأنا أحرص دائمًا على المساهمة في الحفاظ على نظافتها؛ لتبقى مكانًا رائعًا للجميع.

التقييم النهائي الثالث

ذهبت فرح في رحلة إلى الأهرامات مع أصدقائها.. وقفت فرح سعيدة أمام الأهرامات.. هذا الهرم الكبير، وهذا الهرم الصغير. وأعجبت بشدة بتمثال أبي الهول. ظل الأصدقاء يلعبون طوال اليوم وهم سعداء.

التقييم النهائي الرابع

يوم الجمعة ذهبنا إلى بيت خالي (سعيد) في الريف.. حول البيت توجد مزرعة كبيرة بها حظيرة، فيها طيور كثيرة. قضينا وقتًا جميلًا، واتفقنا أن نكرر الزيارة في العيد.

التقييم النهائي الخامس

في الفسحة لاحظت أميرة أن صديقتها هند حزينة. قالت أميرة: «لماذا أنت حزينة يا صديقتي؟» قالت هند: «ضاعت لعبتي». ساعدت أميرة صديقتها هند حتى وجدت لعبتها. شكرت هند أميرة، وقالت لها: «أنت صديقة جميلة! هيا نلعب بها معًا».

التقييم النهائي السادس

ذهب (محمود) مع أسرته إلى حديقة الحيوان، وشاهد القرود تتنقل بين الغصون، واستمتع برائحة الزهور وأصوات الطيور، وشعر بالسعادة والسرور.

التقييم النهائي السابع

العم خالد رجل طيب عنده محل نظيف ومُرتَّب، يبيع فيه الحلوى وأشياء أخرى، العم خالد يعامل الناس بلطف ويساعدهم في شراء الطلبات، ويعطي الأطفال هدايا جميلة.

التقييم النهائي الثامن

في وقت الفسحة، كان ماجد يفتح حقيبته ليُخرِج طعامه، ولكن الطعام وقع على الأرض، رأى عمر ما حدث فقال له: «لا تحزن يا ماجد، تعال نتقاسم طعامي». ابتسم ماجد، وقال: «شكرًا يا عمر، أنت صديق طيب».

التقييم النهائي التاسع

عادت أمي من السوق، وكان أخي يساعدها في حمل أكياس الخضراوات والفاكهة، اشترت أمي طماطمًا وخيارًا والعنب الذي أُحِبه والمانجو التي يحبها أخي، والبرتقال الذي يحبه أبي.

التقييم النهائي العاشر

ذهبتُ مع أمي إلى سوق الخضراوات والفاكهة صباحًا، واشترينا طماطمًا وخيارًا وتفاحًا وموزًا. قالت أمي للبائع: «أنت رجل أمين»، ساعدتُ أمي في حمل الأكياس، وعدنا إلى البيت سعداء.

الإجابات



مراجعة على الفصل الدراسي الأول

المجموعة الأولى

نشاط (أ): ① أ ② وَ ③ رُ ④ زِ

نشاط (ب): ① دباسة: (دَ) ② ذرة: (ذُ) ③ وسادة: (وِ) ④ ريشة: (رِ)

نشاط (ج): ① فأس ② رمح ③ دب ④ جذر ⑤ قوس ⑥ جزر

نشاط (د): ① أنف ② قرد ③ دلو

نشاط (هـ): ① أسد ② رمل ③ دب ④ قنفذ

نشاط (و): إجابة مقترحة ① أرنب ② دب ③ ذقن ④ رمل ⑤ زر ⑥ ورد

نشاط (ز): ① أ س د ② ذ ي ل ③ و ج ه ④ ر أ س

المجموعة الثانية

نشاط (أ): ب بـ ت تـ ث ثـ ف فـ ك كـ

نشاط (ب): ① بـ ② فـ ③ ثـ ④ تـ

نشاط (ج): الحرف منفصلًا: ف ب ك ث ت

الحرف متصلًا: فـ بـ كـ ثـ تـ

نشاط (د): ① لفت ② ثعلب ③ كلب

نشاط (هـ): • بيت ② • كأس ⑤ • ثور ④ • فأر ③

نشاط (و): ① (ثُوم): ثُ ② (فَم): فَ ③ (كرة): كُ ④ (تين): تِ ⑤ (برتقالة): بُ

نشاط (ز): إجابة مقترحة ① ثوب ② فُرن ③ بُرج ④ تَمر ⑤ كنز

المجموعة الثالثة

نشاط (أ): ج جـ ح حـ خ خـ ع عـ غ غـ

نشاط (ب): ① عـ ② خـ ③ غـ ④ جـ

نشاط (ج): الحرف منفصلًا: ج ح خ ع غ

الحرف متصلًا: جـ حـ خـ عـ غـ

نشاط (د): ① صمغ ② خبز ③ ملعب ④ غصن ⑤ عين ⑥ جبل ⑦ شجر ⑧ ملح ⑨ خشب

نشاط (هـ): ① (حَقيبة): حَ ② (غُراب): غُ ③ (عَنكبوت): عَ ④ (جِسر): جِ ⑤ (جَمل): جَ ⑥ (عُش): عُ ⑦ (خُفاش): خُ ⑧ (حِمص): حِ

المجموعة الرابعة

نشاط (أ): س سـ ش شـ ص صـ ض ضـ ق قـ ل لـ ن نـ

نشاط (ب): ① ضـ ② لـ ③ سـ ④ نـ

نشاط (ج): الحرف منفصلًا: ل ن ق س ش ص ض

الحرف متصلًا: لـ نـ قـ سـ شـ صـ ضـ

نشاط (د): ① لوز ② شمع ③ صقر ④ قطن ⑤ سفن ⑥ مضرب ⑦ مقص ⑧ ضبع ⑨ كأس

نشاط (هـ): ① (لِسان): لِ ② (شَجرة): شَ ③ (قُفل): قُ ④ (صَبار): صَ ⑤ (نَخلة): نَ ⑥ (شِراع): شِ ⑦ (سُلم): سُ ⑧ (ضَابط): ضَ

المجموعة الخامسة

نشاط (أ): ① طبلة: طـ ② يد: ي ③ هاتف: هـ ④ مروحة: م ⑤ ظرف: ظ

نشاط (ب): ① ظبي ② هرم ③ بيت ④ مهندس

نشاط (ج): ① كرسي ② قطن ③ وجه ④ فهد ⑤ ملح ⑥ ظرف ⑦ ظفر ⑧ مهرج ⑨ رمل

نشاط (د): ① (يد): ي ② (مقص): م ③ (هدية): هـ ④ (طماطم): ط ⑤ (ملك): م ⑥ (هدهد): هـ ⑦ (طوب): ط ⑧ (ظل): ظ

اقرأ وتدرب

نشاط (أ): • بَحْر • حَجَر • جُبْن • رَجُل

نشاط (ب): ① أحب ② النمل ③ الحفل ④ نجلس

نشاط (ج): ① سحر ② أمل ③ سمر

نشاط (د): ① نجتمع في بيت الجد ② تلعب أمل مع هند ③ لون الهدهد أصفر

نشاط (هـ): ① (يفرح أحمد بالمطر - المطر ينزل على الأرض). ② (أحب عسل النحل).

نشاط (و): ① جهزت الأم الأكل. ② أكلت هند. ③ بعد الأكل شكرت هند الأم.

نشاط (ز): ① لون البيت أبيض. ② صنعت العقد من الخرز. ③ فتحت أمي القفل. ④ لبست المعطف الأسود.

نشاط (ح): ① رأيت موج البحر. ② أخي يحب الموز ③ أنا أشرب لبن البقرة.

نشاط (ط): ① اللحم ② كتبت ③ مهذب

نشاط (ي): ① الجد ② الكعك ③ نجح

نشاط (ك): ① الحقل ② نبح ③ هرب

نشاط (ل): ① الدب والشبل والأرنب ② الشجر ③ الموز

الوحدة الأولى: ماذا أرى؟

الدرس الأول: الاستماع (نافذتي الصغيرة)

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): (الشمس - شرطي المرور - قط يجلس تحت الشجرة)

نشاط (ب): ① الشمس ② العصافير ③ الشجرة ④ عامل النظافة

نشاط (ج): ① شرطي المرور ② العصافير ③ عامل النظافة

نشاط (د): ① تحرَّك ② قِف

قيم نفسك

نشاط (أ): ① النيل والمراكب ②

نشاط (ب): ① ③

نشاط (ج): ① ② ③

الدرس الثاني

القراءة (أحب مصر)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① علم ② أخضر ③ دخل
نشاط (ب): ① ابتسم ② أحمر ③ مصر ④ أحب ⑤ أصفر ⑥ أسود
نشاط (ج): ① دخلت ② مصر ③ لوّن

الوعي الصوتي

نشاط (ب): ① ثلج ② كأس ③ ثوب
نشاط (د): ② أحمر ③ يحمل ④ يدخل

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① الفصل ② الورق ③ العلم
نشاط (ب): ③ ① ② ④
نشاط (ج): ②
نشاط (د): ① الأحمر ② الأبيض ③ الأسود
نشاط (هـ): ① المعلم ② مريم ③ مهند
نشاط (و): ① قال المعلم هيًا نبدأ. ② لوّن الطفل العَلَم.

هيا نطبق على النص

نشاط (أ): ① المعلم ② علم

القراءة المتحررة

نشاط (ب):
◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗
◂ أكمل: (نحن نحب مصر)

الأساليب والتراكيب: أولاً التاء المربوطة

نشاط (ب): • (ة): (موزة - زهرة - بقرة) • (ـة): (نحلة - مكتبة - شرفة)
نشاط (ج): ① قبعة ② شجرة ③ شعلة

ثانيًا المذكر والمؤنث

نشاط (ب): ① (مؤنث) ② (مذكر) ③ (مؤنث) ④ (مذكر) ⑤ (مؤنث)
نشاط (ج): • مذكر (قمر - كلب) • مؤنث (بطة - شجرة)
نشاط (د): • مذكر: (عمر - مِقص - طبق - فهد)
• مؤنث: (ملعقة - شوكة - قصة - بسمة)
نشاط (هـ): ① مشرقة ② ذكي ③ متفوقة ④ مجتهدة ⑤ متفتحة
نشاط (و):

☺	مُعلِّم	قِطٌّ	جَد	طِفْلٌ	أخ
(مؤنث)	مُعَلِّمَةٌ	قِطّة	جَدَّةٌ	طفلة	أُخْتٌ

نشاط (ز): ② جَدَّة ③ مُدَرِّسة ④ نجمة ⑤ ذُرة ⑥ نخلة
نشاط (ح): ② متفوق ③ المدربة مميزة.
نشاط (ط): الْمُذَكَّرُ: حسن - قِط - كلب - البيت - حوض
الْمُؤَنَّثُ: سمر - حديقة - سمكة - جدتي - سعيدة

القواعد الإملائية: المد بالألف

نشاط (ب): (ساعة - قطار - كتاب - حصان - أقلام - مياه - مفتاح)
نشاط (ج): (أشجار - شاكر - خيال - فستان - أزهار)
نشاط (د): • تمساح: سا • سيارة: سـ • حصان: صا • صقر: صـ
نشاط (هـ): الشكل الصحيح للمد بالألف: (سَا - مَا - وَا - رَا - بَا)
نشاط (و): الكلمة: (ثِمَار - م) (بُستَان - ت) (مَلَابس - ل)
نشاط (ز): كلمات بها مد بالألف: (رمَّان - م) (جُوَافة - و) (فَرَاولة - ر)
كلمات ليس بها مد: موز - بلح - خوخ - عنب
نشاط (ح): ① خاتم ② ثمار ③ نبات ④ أشجار
نشاط (ط):
كلمات بها مد بالألف: وَالِد - الحيوَان - الحَارس - إطعَام - الزرَافة
الحرف الممدود: و - و - ح - ع - ر
نشاط (ي): ① سحَاب ② نافذة ③ جمال ④ باب ⑤ ساعة ⑥ حمَامة
نشاط (ك): ② آدم ③ آخر ④ آسف ⑤ آسر ⑥ آية ⑦ آداب ⑧ آلة ⑨ آلام
نشاط (ل): ① قرآن ② آثار ③ مرآة ④ أرنب ⑤ مآذن
نشاط (ن): ① قالت ② حاضر ③ ألوان
نشاط (س): ② أبـ وَا ب ③ نَا فِـ ذَ ة ④ طَ عَا م ⑤ ن ها ر ⑥ غ زا ل ⑦ خ يا ر ⑧ مر اكـ ب

قيم نفسك — نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

◂ اختر: الرسم ◂ ضع: ②

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

① مبدع. ② واسع. ③ جالسة. ④ مسافر.

ثالثًا: الإملاء

◂ ضع علامة (✓): شِرَاع (✓) كِتَاب (✓) حِصَان (✓)
◂ حلّل: ① أضـ / فـ / ر ② أرْ / سـ / م

قيم نفسك — نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

◂ اختر: ① اللوحة ② صفق

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

◂ حوّل: ① المعلمة ماهرة. ② الجَدّ مبتسم.
◂ صنّف: المذكر: قلب - فم - غصن
المؤنث: قطة - حديقة - زهرة

ثالثًا: الإملاء

① سيارة ② قِطار ④ كِتاب ⑤ أزهار
◂ تحليل: ① عا / مـ / ل ② ألـ / وا / ن

الدرس الثالث

القراءة (مَن لوّن الشوارع؟)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① نافذة ② أزهار ③ مدرسة ④ ألوان

نشاط (ب): ① شوارع ② شجر ③ أصفر

نشاط (ج): ① الشارع ② المختلفة ③ رأيت

الوعي الصوتي

نشاط (ب): (ذ) ② ③ (ز) ① ④

نشاط (ج): ① أزرق ② ذئب ③ ذهَب ④ زهرة

نشاط (د): ① ذراع ② أذن ③ زيتون

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① المدرسة ② الأزهار ③ أجمل

نشاط (ب): (الأزهار): ① نراها في الحدائق ② نستمتع بمنظرها

③ ألوانها مختلفة ④ أجمل في مكانها

نشاط (ج): (المدرسة - الصباح - الأزهار).

نشاط (د): (✓) ① ③ ⑤

نشاط (هـ): ① الأزهار في كل مكان. ② حاولت قطف زهرة.

هيا نطبق على النص

نشاط (أ): ① المدرسة ② الأزهار

القراءة المتحررة

نشاط (ب): ① أزهار ② مختلفة ③ بالسعادة

الأساليب والتراكيب: المفرد والجمع

نشاط (ب): • المفرد: (سيارة - عَلَم - لعبة - مدرسة)

• الجمع: (مدارس - معلمات - مكتبات - سيارات)

نشاط (ج):

• المفرد: (ساعة - هاتف - مكتب) • الجمع: (فراشات - أولاد - أكواب)

نشاط (د): ① كلب ② أحصنة ③ جَمل ④ أرانب ⑤ مكتب

⑦ فراشات

نشاط (هـ): ① صور ② ملاعب ③ نوافذ ④ أقمار ⑤ سيارات

نشاط (و): ① دروس ② مكتبات ③ لُعَب

نشاط (ز): ① زرافة ② كُتب ③ لعبة ④ بحار

نشاط (ح): ① أغصان ② سمكات ③ ألوان ④ القطارات ⑤ جرس

نشاط (ط): مفرد: الولد - شجرة - قصة - ورقة

جمع: أولاد - أشجار - القصص - الأوراق

القواعد الإملائية: المد بالواو

نشاط (ب): (صابونة - حوت - زهور - زيتون)

نشاط (ج): الشكل الصحيح للمد بالواو: (قُو - مُو - بُو - رُو - عُو - لُو)

نشاط (د): الكلمات التي بها مد بالواو:

(فطُور - شرُوق - طُوب - بيُوت - يذُوق)

نشاط (هـ): ① زيتون ② حوت ③ خروف ④ صندوق

نشاط (و): الكلمة: فهود - بيوت - نجوم - سيوف - طابور

الحرف الممدود: هـ - يـ - ج - ي - ب

نشاط (ز): كلمات بها مد بالواو: ليمون - زيتون - يُوسُفي - برقوق

الحرف الممدود: م - ت - ي - ق

كلمات ليس بها مد بالواو: فراولة - خوخ - جوافة - موز

نشاط (ح): ① برج ، بومة ② فُل، فُول ③ دُب، دُودة

نشاط (ط): ① نقود ② صاروخ ③ شروق ④ بومة

نشاط (ي): • أسماء بها مد بالواو: (نُور - شرُوق - يُوسف - جُودي)

• أسماء ليس بها مد بالواو: (مروة - مَرْوان - وليد - نجوى)

نشاط (ك): ① عمود ② خروف ③ فانوس ④ دولاب

⑤ أخطبوط ⑥ خيوط

نشاط (م): ① سور ② فصول ③ بذور ④ شموس

نشاط (ن): ② و/رو/د ③ نا/مو/سـ/ـة ④ عصـ/فو/ر ⑤ خـ/رو/ف

⑥ ليـ/مو/ن ⑦ عنـ/كـ/بو/ت ⑧ صنـ/دو/ق

قيم نفسك — نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

◂ اختر: ① الماء والضوء معًا ② البهجة

◂ ضع دائرة: 

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

◂ اختر: ① بنت ② الأقلام

◂ صل: ①  ② 

ثالثًا: الإملاء

• الكلمات التي بها مد بالواو: (حوت - فطور - عيون)

قيم نفسك — نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

① ✗ ② ✓ ③ ✗

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

• مفرد (مقعد - مكتب - كِتاب - شجرة)

• جمع (أشجار - هواتف - أزهار - مكاتب)

ثالثًا: الإملاء

◂ اختر المقاطع: ① يو ② رو ③ كُ ⑤ دو

◂ أكمل تحليل: ① سـ/طو/ر ② عـ/مو/د ③ نـ/سو/ر ④ د/مو/ع

⑤ صنـ/دو/ق ⑥ قـ/رو/د

الدرس الرابع

نشيد (ما أجمل الألوان!)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): • يشعر بحزن. • تأخذ هدية.

نشاط (ب): ① الحقول ② الألوان ③ بساتين



هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① الحقل ② الألوان ③ ذهبية
نشاط (ب): ① أحمر ② أزرق ③ ذهبية
نشاط (ج): فراشة وردة شمس
نشاط (د): الألوان - حمراء - هدية



تقييم الوحدة الأولى

نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: الاستماع

① الشمس والنجوم ② الشمس

ثالثًا: القراءة المتحررة

① شجرة ② الحبوب

رابعًا: الأساليب والتراكيب

◂ ضع: المؤنث: (طبيبة - فراشة) المذكر: (معلِّم - ولد)
◂ صنف: مفرد: قطار - أسد - قرد
جمع: منازل - عُلَب - قِصص

خامسًا: الإملاء

◂ اكتب: • حوت • حصان • تفَّاحة • فانوس
◂ حلِّل: • أسْـ / ـنَا / ن • خُـ / ـيُو / ط • ثَوْ / ب



مُرَاجَعَةُ شَهْرِ فِبْرَايِر

ثالثًا: النشيد

① سرور ② هرم

تقييمات شهر فبراير: النموذج الأول

أولًا: الاستماع

◂ اختر: ① مراكب ② الحقول

ثالثًا: القراءة

(أ):
◂ اختر: ① الفصل ② أبيض
(ب):
◂ اختر: ① الأزهار ② الفراشات

رابعًا: النشيد

◂ ضع علامة (✓): (فَرَاشَة - حقل)

خامسًا: الأساليب والتراكيب

① نَحْل ② أبواب ④ أفيال ⑤ أُسود

سادسًا: الإملاء

◂ لوِّن:
• الكلمات التي بها مد بالألف: (كتاب - فراشة - ألعاب)
• الكلمات التي بها مد بالواو: (زهور - قرود)
◂ أكمل: ① و / رو / د ② أَ / وَا / ن

تقييمات شهر فبراير: النموذج الثاني

أولًا: الاستماع

◂ ضع علامة (✓): ① أشجار ② ثمار

ثالثًا: القراءة

(أ):
◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗ ◂ أكمل: مختلفة
(ب):
◂ أكمل: ① الألوان ② أحمر وأبيض وأسود

رابعًا: النشيد

① حمراء ② الشمس

خامسًا: الأساليب والتراكيب

① سريع ② طويلة ④ مشرقة ⑤ منير

سادسًا: الإملاء

◂ انظر، ثم اكتب: • زهرة • كتاب • نحلة • نسور
◂ أكمل: ① خَـ / رُو / ف ② أسْـ / مَا / ك

الوحدة الثانية: أخلاقنا الجميلة

الدرس الأول: الاستماع (مَن يلعب معي؟)



هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① حديقة المدرسة ② الأرجوحة
نشاط (ب): ① ✗ ② ✗ ③ ✓
نشاط (ج): صفات بسمة: (متعاونة، طيِّبة)
نشاط (د): ① الخجل ② السعادة
نشاط (هـ): ① تحاول حنان صعود الأرجوحة.
② تعرفت بسمة على حنان وساعدتها.
③ لعبت بسمة مع حنان.
نشاط (و): (أتعاون - أساعد - أبتسم - ألعب)
نشاط (ز): ① ☺ ② ☺ ③ ☹ ④ ☹



قيم نفسك

نشاط (أ): ① الكرة ② الخجل - السعادة
نشاط (ب): ① 👍 ② 👎 ③ 👍

الدرس الثاني: القراءة (وجدتُ لعبة)



هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① يبحث ② فرح ③ فصل
نشاط (ب): ① فصول ② لُعَب ③ أصحاب
نشاط (ج): ① وجد ② يبحث ③ أشكرك.

الوعي الصوتي

نشاط (ب): ك: كرة - كرسي ق: قفص
نشاط (ج): ① قلم ② كتاب ③ كوب ④ قوس
نشاط (د): كعك - كأس - قرش

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① الفصل ② الفرح ③ واجبنا

نشاط (ب): ① ✗ ② ✗ ③ ✓

نشاط (ج): ① عمر ② ماجد ③ يوسف

نشاط (د): ③ الصداقة والمحبة (✓)

نشاط (هـ): ① أعطيها للمعلمة لتعرف صاحبها. ② أعطيها من طعامي.

③ أشكر زميلي على فعله.

نشاط (و): ② ☺

هيا نطبق على النص

نشاط (أ):

◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗

◂ أكمل: نبحث عن صاحبها.

القراءة المتحررة

نشاط (ب):

◂ اختر: ① كراسة ② أمانتها

◂ أجب: سأعيد الكراسة إلى المكتبة مثلما فعلت.

الأساليب والتراكيب: أنا ونحن

نشاط (ب): • (أنا): (١)، (٣) • (نحن): (٢)، (٤)

نشاط (ج): • (أنا): ① ② ④ • (نحن): ③ ⑤ ⑥

نشاط (د): ① نحن ② أنا ③ نحن ④ نحن ⑤ نحن ⑥ نحن

نشاط (هـ): ① أنا ② أنا ③ نحن ④ أنا ⑤ أنا ⑥ نحن

نشاط (و): ① أنا ② أنا ③ أنا ④ نحن ⑤ أنا ⑥ أنا ⑦ نحن ⑧ أنا ⑨ نحن

نشاط (ز): ① أنا ② نحن ③ أنا ④ نحن

نشاط (ح): ① أنا ألعب بالكرة. ② نحن نلعب بالكرة.

نشاط (ط): ① أنا ② نحن ③ نحن ④ أنا ⑤ أنا ⑥ نحن ⑦ نحن ⑧ أنا

نشاط (ي): ④ ☺

نشاط (ك): ① مهندسة ② أصدقاء ③ متعاونون ④ مُخترع

نشاط (ل): ① أنا ② نحن ③ كرة ④ هند ⑤ سامح ⑥ أصدقاء

القواعد الإملائية: المد بالياء

نشاط (ب): (ريشة - طبيب - حقيبة)

نشاط (ج):

الشكل الصحيح للمد بالياء: (مِيـ - نِي - رِيـ - دِيـ - بِيـ - كِيـ - جِيـ - غِيـ - إِيـ)

نشاط (د):

الكلمات التي بها مد بالياء: (سريع - مصابيح - جميع - تدوير - يطير)

نشاط (هـ): الكلمة: الخميس - حديد - عجين

الحرف الممدود: م - د - ج

نشاط (و): كلمات بها مد بالياء: (جرجير - ج) (بطيخ - ط) (تين - ت)

(كيوي - ك/و)

كلمات ليس بها مد بالياء: ذرة - جزر - خيار - مشمش

نشاط (ز): ① ضفيرة ② سفينة ③ تماثيل ④ ياسمين

نشاط (ح): كلمات بها مد بالياء: سعيد - حظيرة - جميلًا - العيد

الحرف الممدود: ع - ظ - م - ع

نشاط (ط): ① مريض. ② فيل. ③ بطريق. ④ ريشة.

نشاط (ك): زيـ - سيـ - جيـ - طيـ.

نشاط (ل): ② قيـ. ③ ريـ. ④ عيـ. ⑤ زيـ ⑥ ريـ

قيم نفسك - نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

◂ اختر: ① أعطتها للمعلمة

◂ رتِّب: ① وجدت جودي اللعبة على الأرض.

② أعطت جودي اللعبة للمعلمة.

③ شكرتها المعلمة على أمانتها.

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

① نحن ② أنا ③ نحن

ثالثًا: الإملاء

◂ ضع دائرة: سعيد - نشيط

◂ أكمل: حقيبة

قيم نفسك - نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

① مسطرة ② أمين

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

① أنا ② نحن ③ نحن ④ أنا

ثالثًا: الإملاء

◂ أكمل: ① فيل ② حصان ③ سعيد ④ أزهار

◂ انظر إلى الصورة: ① سرير ② زهور ③ ساعة - ستارة

الدرس الثالث: القراءة (الجار الطيب)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① يحمل ② نافذة ③ أكياس ④ جار

نشاط (ب):

المضاد	① يجلس	② ذهاب
الجمع	① أولاد	② نوافذ

نشاط (ج): ① جاري ② أنتظر ③ أستأذن.

الوعي الصوتي

نشاط (ب): س / ① سيارة ② مسجد ④ فانوس.

ص / ③ صبار ⑤ صفارة ⑥ مقص.

نشاط (ج): ① سلحفاة ② صندوق ③ صقر ④ سلم

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① والده ② الأكياس ③ يساعد ④ طيب

نشاط (ب): ① وقف طارق في النافذة ينتظر عودة والده.

② شاهد طارق العم (حسن) يحمل الأكياس.

③ استأذن طارق أمه في مساعدة العم حسن.
④ ساعد طارق العم (حسن)؛ فشكره العم حسن.
نشاط (ج): ① متعاون ومؤدب ② تشجع ابنها على فعل الخير
③ جار طيب
نشاط (د): ① 
نشاط (هـ): ② ✓ ③ ✓ ④ ✓

هيا نطبق على النص

نشاط (أ): ① يساعده ② طيب

القراءة المتحررة

نشاط (ب):
◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗
◂ اختر: بيتها

الأساليب والتراكيب: أولًا: هذا - هذه - هؤلاء

نشاط (ب):
• هذا: ②، ⑥ • هذه: ①، ③ • هؤلاء: ④، ⑤
نشاط (ج): ① هذا ② هؤلاء ③ هؤلاء ④ هذه
⑤ هذه ⑥ هذه
نشاط (هـ): ② هذه ③ هذه ④ هذا ⑤ هذه
⑥ هؤلاء ⑦ هؤلاء ⑧ هذه ⑨ هذا
نشاط (و): ① هذا ② هؤلاء ③ هذه ④ هذه
⑤ هؤلاء ⑥ هذا
نشاط (ز): ② هؤلاء معلمات محبوبات. ③ هذا تلميذ مجتهد.
④ هؤلاء بنات جميلات.
نشاط (ح): ① ☺ ② ☺ ⑥ ☺
نشاط (ط):
• (وهذه الحقيبة...) • (وهذا الكتاب...) • (وهؤلاء خالاتي...)

ثانيًا: ياء الملكية

نشاط (ب):
الكلمات التي بها ياء الملكية: (يدي - خالي - جَدِّي - شارعي - فصلي)
نشاط (ج): ① قلمي ② قبعتي ③ قميصي ③ فستاني
نشاط (د): ② مدرستي ③ مسطرتي ④ سريري
⑤ جدتي ⑥ حقيبتي
نشاط (هـ): ② هذه مقلمتي. ③ هذا دولابي. ④ هذه أختي
نشاط (و):
«أسرتي صغيرة ومتعاونة، أبي يشتري لنا ما نحتاج إليه، وأختي تساعد أمي في أعمال المنزل، وأنا أرتب حجرتي، وأرعى أخي الصغير».

القواعد الإملائية: أولًا: التنوين بالفتح

نشاط (ب): بيتًا - فراشةً
نشاط (ج): ① مهندسًا ② حقيبةً ③ سماءً

ثانيًا: التنوين بالكسر

نشاط (ب): رسامةٍ - نجارٍ - سباكٍ
نشاط ج: ① حمارٍ ② هدهدٍ ③ بابٍ

ثالثًا: التنوين بالضم

نشاط (ب): دولابٌ - قلمٌ - حقيبةٌ
نشاط (ج): أسدٌ - مهندسانٌ - زرافةٌ
نشاط (د): تنوين بالفتح: كثيرًا - بذورًا - زرعًا
تنوين بالكسر: بستانٍ - واسعٍ - جميلٍ
تنوين بالضم: زرعٌ - فاكهةٌ - رمَّانٌ

نشاط (و): ② خَا/رِ/سٌ ③ مُ/زَا/رِ/عٌ ④ كَ/رَ/ةٌ
نشاط (ز):

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالضم	تنوين بالكسر
① مفتاح	مفتاحًا	مفتاحٌ	مفتاحٍ
② سيف	سيفًا	سيفٌ	سيفٍ
③ كرة	كرةً	كرةٌ	كرةٍ

قيم نفسك — نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

◂ اختر: الخضراوات ◂ ضع: السوق

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

◂ اختر: ① هذه ② هذا ③ هذه ④ هؤلاء
◂ أعد كتابة: ① مقلمتي ② قميصي

ثالثًا: الإملاء

① (جار) - بالفتح: جارًا - بالكسر: جارٍ - بالضم: جارٌ
② (متعاونة) - بالفتح: متعاونةً - بالكسر: متعاونةٍ - بالضم: متعاونةٌ

قيم نفسك — نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

① كتبًا ② ساعدتها

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

◂ أكمل: ① هؤلاء ② هذه ③ هذه ④ هذا
◂ أعد كتابة: ① قصتي ② قلمي ③ لعبتي ④ بيتي

ثالثًا: الإملاء

◂ أكمل:
تنوين بالضم: بحرٌ - نظارةٌ - سماءٌ
تنوين بالفتح: بحرًا - نظارةً - سماءً
تنوين بالكسر: بحرٍ - نظارةٍ - سماءٍ
◂ حلل: ① بيـ / ـت ② كـ / ثيـ / ر / ة

الدرس الرابع: نشيد (أخلاقنا زهور)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① الكبار ② العطور ③ زهور
نشاط (ب): المضاد: ① الصغار ② عدوي
الجمع: ① الجيران ② الأسرار

هيا نفهم وناقش

نشاط (أ): ① نحترم ② الحزن والفرح ③ الزهور
نشاط (ب): ① وأحفظ الأسرار. ② في الفرح والأحزان.
③ في فرحتي وضيقي.
نشاط (ج): (احترام الكبار - حفظ الأسرار - مساعدة الجار)
نشاط (د): ② الأحزان ③ زهور

تقييم الوحدة الثانية



نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: الاستماع

① مقلمة ② متعاونون

ثالثًا: القراءة المتحررة

① ✗ ② ✓

رابعًا: الأساليب والتراكيب

◂ اختر: ① أنا ② نحن

◂ صل: • (هذا: ① ③) • هذه: ④ ⑥ • هؤلاء ② ⑤

خامسًا: الإملاء

◂ اكتب: (بطريقًا - فيلٍ - سريرٌ - مصباحًا)

◂ حلل: ① خـَ / ديـ / قـَ / ـةَ ② طَ / بيـ / ب

تقييمات شهر مارس: النموذج الأول

أولًا: الاستماع

① مسنة ② جميلة

ثالثًا: القراءة

(أ):

① ✗ ② ✓

◂ اختر: جاره

(ب) القراءة المتحررة:

① ملعب المدرسة ② أمين

رابعًا: النشيد

◂ أكمل: الزهور

خامسًا: الأساليب والتراكيب

◂ أكمل: ① هذه ② هذا ③ نحن ④ أنا

◂ عبِّر: ① فرشاتي ② سريري ③ صندوقي ④ عيني

سادسًا: الإملاء

◂ اكتب:

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
① موزة	موزةً	موزةٍ	موزةٌ
② ولد	ولدًا	ولدٍ	ولدٌ

◂ حلل: ① عصـ / فو / ر ② مو / ز

تقييمات شهر مارس: النموذج الثاني

أولًا: الاستماع

① الرسم ② الألوان

ثالثًا: القراءة

(أ): ① ✗ ② ✗

◂ اختر: الفصل

(ب) القراءة المتحررة: ① شجرة ② متعاون

رابعًا: النشيد

① الأسرار ② ضيقي

خامسًا: الأساليب والتراكيب

① هؤلاء ② أنتَ ③ أنتِ ④ هذا

سادسًا: الإملاء

◂ انظر، ثم أكمل: ① فيل ② خروف ③ نافذة

◂ حلل: ① ر / جا / ل ② شـ / مو / س

الوحدة الثالثة: في السوق

الدرس الأول: الاستماع (قبل أن أشتري)

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): (البرتقال والتفاح)

نشاط (ب): ① السوق ② سلة صغيرة ③ الأم

نشاط (ج): ① ✓ ② ✓

نشاط (د): ① هل يمكن أن نختار الفاكهة؟

② علينا أن نختار كميات تكفي فقط

③ وضعنا أربع برتقالات وأربع تفاحات

نشاط (هـ): (١) (٣) (٥) ✓

قيم نفسك

نشاط (أ): ① المكتبة ② كتايين

نشاط (ب): ① كم ثمن الحلوى من فضلك؟

② تفضَّل يا عم، أنت أولًا.

③ سأشتري ما يكفي حاجتنا فقط.

④ أحافظ على نظافة السوق.

الدرس الثاني: القراءة (في محل العم سعيد)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① قسَّم ② الفرح

نشاط (ب): ① هدايا ② ألبان ③ أولاد ④ محلات

نشاط (ج): ① محل ② هدية ③ ذهب ④ شهر

الوعي الصوتي

نشاط (ب): ① ض ② د ③ د ④ ض

نشاط (ج): ① ضـ ② د ③ ضـ ④ د ⑤ ض ⑥ د ⑦ ضـ ⑧ د

نشاط (د): ① ديك ② ضفدع ③ دبوس ④ ممرضة

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① شهر ② طعامًا ③ هدية ④ إسعاد

نشاط (ب): ① ✗ ② ✓ ③ ✓ ④ ✗

نشاط (ج): ① يذهب كريم ووالده إلى محل العم سعيد

② اشترى كريم ووالده طعامًا كثيرًا.

③ أعطى العم سعيد لكريم هدية.

نشاط (د): ① لبن ② دقيق ③ جبن

نشاط (هـ): ① كريم: يساعد والده، ويحب أن يسعد الناس.

② العم سعيد: صاحب محل يحب أن يسعد الأطفال.

③ الأب: أب عطوف ويساعد المحتاجين.

نشاط (و): ① شكرًا لك. ② كيف أساعدك؟ ③ من فضلك، دعني أمرّ.

هيا نطبق على النص

نشاط (أ): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✓

◂ اختر: لأنه يسعد الناس.

القراءة المتحررة

نشاط (ب): ◄ اختر: ① المخبز ② الفطائر

◄ أكمل: فتاة لطيفة

الأساليب والتراكيب: أنتَ - أنتِ

نشاط (ب):

• أنتَ: (مهندس - مَلِك - معلِّم) • أنتِ: (معلِّمة - مهندسة - مَلِكة)

نشاط (ج): ① أنتَ: (موهوب - بارع - صديقي)

② أنتِ: (صديقتي - لطيفة - رائعة)

نشاط (د): ① أنتِ ② أنتَ ③ أنتَ ④ أنتَ ⑤ أنتِ

نشاط (هـ): ② أنتِ طبَّاخة. ③ أنتَ طبيب. ④ أنتِ طبيبة.

نشاط (ز): ① ④

نشاط (ح): • أنتِ مجتهدة. (٢) • أنتِ فنانة. (١) • أنتَ قوي. (٣)

نشاط (ط): ② فراشة ③ أنتِ ④ فتاة ⑤ أنتَ ⑥ أنتِ

نشاط (ي): ① أنتِ أم عظيمة. ② أنتَ أب عطوف.

نشاط (ك): ① أنتِ ② أنتَ ③ متفوقٌ ④ أنا

القواعد الإملائية: الشدة

نشاط (ب): (قصّة - مصريّ - هديّة - يلوّن - أحبُّ)

نشاط (ج): (سكّر - طيّب - أيّوب - مرّ - يقصّ - سبّاح - يغذّي - سلّة)

نشاط (د):

سَّ	سِّ	سُّ
خلايا	يكرِّم	كمُّون
اتَّفقنا	متفوِّق	دبُّوس
تنهَّد	يسلِّم	سبُّورة

نشاط (هـ): ② طَّ ③ رَّ ④ يِّ ⑤ رُّ ⑥ جَّ ⑦ يٍّ ⑧ جَّ ⑨ دٌّ

نشاط (و): ② دبُّوس ③ قطَّة ④ غسَّالة ⑤ جدِّي

نشاط (ز): ① (كمّون - رمّان - أمّي) ② (دبّاسة - منبّه - سبّورة)

③ (مثلّث - معلّم - السلّوم) ④ (سكّين - سكّر - مكّوك)

نشاط (ح): خفَّاش - سكِّين - حصَّة - يقصُّ

نشاط (ط): (بط / طيـ / خ - بطيخ) (طَبْـ / بَا / خ - طَبَّاخ)

(ثلْـ / لا / جة - ثلاجة)

قيم نفسك — نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

◄ اختر: الملابس

◄ رتِّب: ① ③ ②

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

① أنتَ نظيف ومرتب. ② أنتِ صديقة متعاونة.

ثالثًا: الإملاء

◄ ضع علامة (✓): سبَّاك - نجَّار - رسَّام

◄ أكمل: جدَّة

قيم نفسك — نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

◄ اختر: ① الطعام الصحي ② يحافظ على

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

① أنتَ ② أنتِ ③ أنتِ ④ أنتَ

ثالثًا: الإملاء

◄ اكتب: (أمِّي - درَّاجة - معلِّم)

◄ حلِّل وادمج: ① بُسْـ / تَا / ن ② بِطِّيخ ③ دَ / قِيـ / ق ④ هَـ / دِيْـ / يَـ / ـة

⑤ طعامًا ⑥ يوزِّع

الدرس الثالث — القراءة (هيا نلعب)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): ① نافعة ② سريع الفهم ③ أظهرت

نشاط (ب): ① مرض ② صغير ③ يضحك ④ يعرض

نشاط (ج): ① أحمر ② صفَّق ③ ذكية ④ مفيدة

الوعي الصوتي

نشاط (ب): ① طائرة ② طاولة ③ توت ④ زيتون

نشاط (ج): ② قطار ③ طبق ④ تمر ⑤ مفتاح

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): ① ✓ ② ✗ ③ ✗ ④ ✓

نشاط (ب): ① مستديرة وصغيرة ولونها أحمر. ② هي مفيدة للصحة.

③ نأكلها في السلطة.

④ إنها من الفاكهة ونصنع منها الصلصة.

نشاط (ج): صفات المعلمة: (مرحة - مشجعة - مبدعة)

نشاط (د): ② ① ③

نشاط (هـ): ① البطيخ ② البصلة ③ الخيار

نشاط (و): ① طماطم ② خس ③ جزر

هيا نطبق على النص

نشاط (أ): ◄ ضع علامة (✓) أو علامة (✗): ① ✗ ② ✓

◄ أكمل: من الفاكهة ونصنع منها الصلصة

القراءة المتحررة

نشاط (ب): ◄ اختر: ① برتقالي ② الأرنب ◄ أكمل: ذكية

الأساليب والتراكيب

أولًا: الفعل الماضي والمضارع

نشاط (ب): • الفعل الماضي: (أكَلَ - وضَعَ - جَرَى - فرِحَ - ذاكَرَ)

• الفعل المضارع: (يذاكر - تلوِّن - ينظِّف - يتكلَّم - تقرأ)

نشاط (ج): ① ينظِّف ② ذهب ③ يتحدَّث ④ نام ⑤ تغسل ⑥ استيقظ

نشاط (د): ② (الفعل) لَبِسَ ،(نوعه) ماضٍ

③ (الفعل) فازَ ،(نوعه) ماضٍ

④ (الفعل) يشرح ،(نوعه) مضارع

نشاط (هـ): • الأفعال الماضية: (وقف - سمع - أجاب)

• الأفعال المضارعة: (يلبس - تسأل - يشاهد)

نشاط (و): ② طبخت (ماضٍ) ③ يقطف (مضارع) ④ اشترى (ماضٍ)

⑤ أزور (مضارع) ⑥ سقط (ماضٍ)

نشاط (ز): ① ينزل ② تأكل ③ يحمل

نشاط (ح): ① طار ② رسم ③ اصطاد

نشاط (ط): ① سافر أبي بالقطار. ② يلعب أحمد بالكرة.

③ تدرَّب أحمد على السباحة. ④ تقرأ الأم الكتاب.

نشاط (ي): أفعال ماضية: ذهب - جلس - عاد

أفعال مضارعة: يشاهد - تفعل - يطلب

نشاط (ك): ① يسقط الولد على الأرض. ② فتحت البنت الباب.

ثانيًا: هو - هي

نشاط (ب): • هو: (رسام - مهندس - أخي)
• هي: (لاعبة - صديقتي - أمّي)

نشاط (ج): (٢) هو فلاح. (٣) هي معلمة. (٤) هو ضابط.

نشاط (هـ): (١) هو (٢) هي (٣) هي (٤) هو

نشاط (و): (٢) تلعب. (٣) زرع. (٤) قرأت.

مراجعة عامة

نشاط (أ): (١) باب (٢) ثوم (٣) كوب (٤) تين (٥) ريشة

نشاط (ب): (٢) قِيـ (٣) رُو (٤) حَا (٥) تَا (٦) بِيـ

نشاط (ج):

الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
صندُوق	مد بالواو	د
برسِيم	مد بالياء	س
سيَّارة	مد بالألف	ي
مذِيع	مد بالياء	ذ
دمُوع	مد بالواو	م
وَاسع	مد بالألف	و

نشاط (د): (١) حقيبتي (٢) سريري (٣) صندوقي (٤) عيني

نشاط (هـ):

الكلمة	التنوين بالفتح	التنوين بالضم	التنوين بالكسر
(١) كتاب	كتابًا	كتابٌ	كتابٍ
(٢) زهرة	زهرةً	زهرةٌ	زهرةٍ
(٣) مدرسة	مدرسةً	مدرسةٌ	مدرسةٍ
(٤) حوت	حوتًا	حوتٌ	حوتٍ
(٥) عسل	عسلًا	عسلٌ	عسلٍ
(٦) رمل	رملًا	رملٌ	رملٍ

نشاط (و): (١) تفّاح (٢) معلّمة (٣) سجّادة (٤) قطّة

نشاط (ز): (١) سُـ / لَـ / م (٢) كُـ / رَ / تي (٣) ذَ / شِيـ / ط
(٤) آ / د / م (٥) زَيـ / تو / ن (٦) وَزْ / دَ / ة

نشاط (ح):
(١) ألوان الببغاء جميلة. (٢) الجنديُّ يحمي الوطن.

نشاط (ط): (١) السيّارة (٢) الشّوق (٣) علاجًا (٤) أسناني (٥) الغسّالة

نشاط (ي):

الحرف الأول	مقطع المد	الحرف الأخير	الكلمة
(١) كَـ	بِيـ	ر	كَبِير
(٢) غُـ	رَا	ب	غُرَاب

نشاط (ك): (١) كتابًا (٢) آدم (٣) حقيبةً

نشاط (ل):
▸ استخرج: (١) أختار (٢) يوم (٣) الحواسّ (٤) أمّي (٥) ذهبت (٦) أنا
▸ حلّل: اخـ / تِـ / يَا / ر ▸ أدمج: الأحمر

قيم نفسك
نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: القراءة

▸ اختر: الأصحاب ▸ الصورة: الهاتف

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

▸ أكمل: (١) قالت (٢) أخرجت ▸ أكمل: (١) أزور (٢) أستمع
▸ أكمل: (١) هي (٢) هو

ثالثًا: الإملاء

▸ الكلمات التي بها تنوين بالضم: (كتابٌ - لعبةٌ - طبيبٌ)

قيم نفسك
نموذج سلاح التلميذ

أولًا: القراءة

▸ اختر: (١) الأب (٢) القط

ثانيًا: الأساليب والتراكيب

▸ أكمل: (١) هو (٢) هي (٣) هي (٤) هو ▸ ضع: (١) تلعب (٢) سافر

ثالثًا: الإملاء

▸ ضع: (بستَان - جذُور - طِين) ▸ حلّل: (١) جِـ / بَا / ل (٢) سيَّارة

الدرس الرابع: نشيد (مع أمي في السوق)

هيا نتعلم كلمات جديدة

نشاط (أ): (١) ترتاح (٢) أقترب (٣) غباء

نشاط (ب): (١) الأكياس (٢) أسعار (٣) أتبسم

هيا نفهم ونناقش

نشاط (أ): (١) بنظام (٢) الزحام (٣) تتبسم

نشاط (ب): (١) وأساعدها كي لا تتعب (٢) كي أتجنب أي زحام
(٣) أتبسم في وجه الناس

نشاط (ج): (١) (٢) (٤) ✓

نشاط (د): (٢) أسعار (٣) تتعب

تقييم الوحدة الثالثة
نموذج الكتاب المدرسي

أولًا: الاستماع

(١) السوق (٢) الفراولة

ثالثًا: القراءة المتحررة

▸ اختر: السوق ▸ ضع: التفاح

رابعًا: الأساليب والتراكيب

(١) ذهبت (٢) هي (٣) أنتَ (٤) نحن

خامسًا: الإملاء

▸ اكتب: (نملة-باب-سرير) ▸ حلّل: (قَا / لَت-نَـ / عَـ / ب-أطْ / فَا / ل)

التقييمات النهائية

التقييم النهائي الأول

أولًا: الاستماع: ▸ ضع علامة (✓) أو (✗): (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✓

ثالثًا: القراءة (أ): ▸ اختر: (١) شهر (٢) الجبن
(ب): ▸ اختر: (١) قرأ (٢) قلوبنا

رابعًا: النشيد: ▸ اختر: أحمر ▸ أكمل: البستان

خامسًا: الأساليب والتراكيب
(١) أنتَ (٢) نحن (٣) هو (٤) أنتِ (٥) أنا (٦) هي

سادسًا: الإملاء: ▸ انطق واكتب:
مد بالألف: نعامة - حمّامة مد بالياء: بِطريق - دِيك
مد بالواو: بُومة - عصفُور
▸ حلّل: (١) صَقْـ / ر (٢) صَا / جِـ / ب (٣) سَـ / عَا / دَ / ة

 التقييم النهائي الثاني

أولًا: الاستماع: ◂ اختر: ① عصافير ② الحي
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ اختر: ① صورة ② المعلمة
(ب): ◂ اختر: ① جدته ② صلصالًا
رابعًا: النشيد: ◂ ضع دائرة: مساعدة الجار
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ◂ حوِّل: ① هؤلاء تلميذات. ② هذا فلَّاح.
◂ أكمل: ① زار ② أنتِ
سادسًا: الإملاء: ◂ عبِّر: ① خفَّاش ② سكِّين ③ غسَّالة ④ بِطِّيخة
◂ حلِّل: ① زُ / هُو / ر ② جَـ / دِيـ / ل

 التقييم النهائي الثالث

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓ ③ ✓
ثالثًا: القراءة:
(أ): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓
(ب): ◂ اختر: ① النسر ② وطنه
رابعًا: النشيد: ◂ اختر: أزرق
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ◂ أكمل: ① شرب ② هذه
◂ حوِّل: ① هؤلاء تلاميذ. ② هؤلاء معلِّمات.
سادسًا: الإملاء: ◂ أكتب: ① هَاتف ② سرير ③ بَاب ④ سُور
◂ حلِّل: ① قَـ / لَـ / م ② أَغـ / نَا / ب ③ مَـنـ / رُو / ر

 التقييم النهائي الرابع

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗ ③ ✗
ثالثًا: القراءة:
(أ): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗
(ب): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✗
رابعًا: النشيد: ◂ اختر: ① أساعد ② الزحام
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ◂ أكمل: ① هذا ② هذه ③ هؤلاء
◂ كوِّن: ① أنتَ ولد مهذب. ② أنتِ بنت مؤدبة.
سادسًا: الإملاء: ◂ صوِّب: ① آدمُ ② زهرةٌ ◂ أدمج: ① يساعد ② هديّة

 التقييم النهائي الخامس

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓ ◂ اختر: لعبتها
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ اختر: ① زهرة ② تترك
(ب): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗ ③ ✓
رابعًا: النشيد: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓
خامسًا: الأساليب والتراكيب:
◂ حوِّل: ① حصد الفلاح القمح. ② شربت مريم اللبن.
◂ اختر: ① هذه ② هو
سادسًا: الإملاء: ◂ اختر: ① جميلةٌ ② حقيبةٌ
◂ حلِّل: ① ذِ / رَا / ع ② أَزْ / هَا / ر ③ مَلْـ / عَـ / ب

 التقييم النهائي السادس

أولًا: الاستماع: ◂ اختر: ① الحيوان ② السعادة
ثالثًا: القراءة (أ): ◂ اختر: ① مصر ② العَلَم
(ب): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✗
رابعًا: النشيد ◂ اختر: ① أصفر كالذهب ② الشمس

خامسًا: الأساليب والتراكيب
◂ أكمل: ① تساعد ② سافر ③ يسلم ④ فاز
◂ حوِّل: ① أنتِ تلميذة ناجحة. ② هذا معلِّم ماهر.
سادسًا: الإملاء: ◂ اختر: ① معلِّمتي ② ألوان
◂ حلِّل: ① سُو / ق ② لُعـ / بَـ / ـة ③ أَكـ / يَا / س

 التقييم النهائي السابع

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ اختر: ① صفق ② ذكية
(ب): ◂ اختر: ① بستان ② الإجازة
رابعًا: النشيد: ◂ أكمل: أسعار - الأكياس
خامسًا: الأساليب والتراكيب:
◂ اقرأ، واختر: ① طيور ② أعلام ③ مفاتيح
◂ كوِّن: ① هو لاعب ماهر. ② هي سبَّاحة سريعة.
سادسًا: الإملاء: ◂ اختر: ① صديقةٌ ② طبَّاخة
◂ أدمج: ① دقيق ② ينظر ③ نافذة

 التقييم النهائي الثامن

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓
◂ أكمل: ① شاركه طعامه
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ اختر: ① العم سعيد ② يسعد
(ب): ◂ اختر: ① عصيرًا ② الأمانة ③ نعتذر
رابعًا: النشيد: ◂ أكمل: ① الأسعار ② تتبسم
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ① أنتَ ② نشيطة ③ هو ④ رسم ⑤ هذه
سادسًا: الإملاء: ◂ أكمل: ① السرير ② قطَّةٌ ③ البطِّيخ
◂ أدمج: ① ظلِّي ② حقيبة

 التقييم النهائي التاسع

أولًا: الاستماع: ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✓ ② ✗
◂ أكمل: العنب - المانجو - البرتقال
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ اختر: ① نافذته ② الأكياس
(ب): ◂ اختر: ① عيد ميلاد ② علبة ألوان
رابعًا: النشيد: ◂ ظلِّل: احترام الكبير - حفظ الأسرار - مساعدة الجيران
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ◂ اكتب: ① أنا ② نحن ③ أنا ④ نحن
◂ حوِّل: ① هذه طفلة أمينة. ② هذه معلِّمتي.
سادسًا: الإملاء: ◂ صوِّب: ① مدينة ② طيور ③ غسَّالة ④ نخلةٌ
◂ أدمج: ① شارع ② ألوان

 التقييم النهائي العاشر

أولًا: الاستماع: ◂ اختر: ① تفاحًا ② أمين
ثالثًا: القراءة: (أ): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ② ✓ ① ✓
(ب): ◂ ضع علامة (✓) أو (✗): ① ✗ ② ✓
رابعًا: النشيد: ◂ أكمل: ① تتعب ② الزحام
خامسًا: الأساليب والتراكيب: ◂ أكمل: ① التلاميذ ② هؤلاء
◂ حوِّل: ① يكتُبُ الولد قصة. ② أكلَ أحمد الجزر. ③ ينَامُ وليد مبكرًا.
سادسًا: الإملاء: ◂ اختر: (قِطَّتي - لُعْبة - كرَّاسة - برتقَال)
◂ حلِّل: ① صَـ / دِيـ / ق ② سَلْـ / لَـ / ـة ③ أُرْ / جُو / حَـ / ـة

رقم الإيداع: ٢١٩٥٧ / ٢٠٢٥
الترقيم الدولي: ٩٧٨-٩٧٧-٨٩٠-٠٥٤٥-٨